

Anonyme. « Sasanian and Arab-Sasanian silver coins from Xinjiang. Sasanian Type Silver Coins in the Xinjiang Museum ». *Silkroadology*, 19 (2003), 342 p.

Étienne de La Vaissière

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/2530>

DOI : 10.4000/abstractairanica.2530

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Étienne de La Vaissière, « Anonyme. « Sasanian and Arab-Sasanian silver coins from Xinjiang. Sasanian Type Silver Coins in the Xinjiang Museum ». *Silkroadology*, 19 (2003), 342 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 287, mis en ligne le 07 décembre 2005, consulté le 01 septembre 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2530> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.2530>

---

Ce document a été généré automatiquement le 1 septembre 2023.

Tous droits réservés

---

# Anonyme. « Sasanian and Arab-Sasanian silver coins from Xinjiang. Sasanian Type Silver Coins in the Xinjiang Museum ». *Silkroadology*, 19 (2003), 342 p.

Étienne de La Vaissière

---

- 1 Cette publication, intégralement en japonais, fournit le catalogue des quelques 900 monnaies sassanides trouvées au Xinjiang, à Kara Khoja, Astana et Wuqia (Ulugh Art). Il s'agit pour ce dernier trésor, qui à lui seul rassemblait dans une fente de rocher au débouché d'un col du Pamir plus de la moitié des monnaies sassanides trouvées en Chine, de la première publication précise de son contenu. Sont également publiées quelques imitations de monnaies d'or byzantines, et les lingots d'or d'Ulugh Art.

---

## INDEX

**Thèmes** : 5.1. Monde iranophone

## AUTEURS

ÉTIENNE DE LA VAISSIÈRE

ENS - Paris