

ANNUAIRE
DE L'EHESS

Annuaire de l'EHESS

Comptes rendus des cours et conférences

2007

Annuaire 2005-2006

Histoire de la psychologie et de la psychopathologie

Jacqueline Carroy



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18016>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2007

Pagination : 162-164

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

Jacqueline Carroy, « Histoire de la psychologie et de la psychopathologie », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2007, mis en ligne le 15 avril 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18016>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Histoire de la psychologie et de la psychopathologie

Jacqueline Carroy

Jacqueline Carroy, *directrice d'études*

Les savoirs du psychisme entre science et littérature

- 1 DURANT le premier semestre, le séminaire s'est présenté comme un atelier de lecture de textes destiné plus spécifiquement aux étudiants de master et touchant à l'histoire et à l'historiographie des savoirs du psychisme (psychologie, psychiatrie et psychanalyse) en France au XIX^e et au XX^e siècle. On s'est proposé d'articuler ainsi une histoire des concepts et des pratiques touchant au psychisme selon une approche intellectuelle, culturelle et sociale. On a étudié comment se sont édifiées, pour reprendre un terme contemporain, des disciplines « psy » qui se sont revendiquées à des titres divers comme scientifiques, et quelles relations complexes elles ont entretenu avec la médecine et la philosophie, et, plus généralement, avec des savoirs antérieurs ou contemporains. L'étude détaillée de ces textes a permis de dessiner au fur et à mesure une histoire de la psychologie se voulant plurielle, en d'autres termes une histoire de psychologies. Elle a permis aussi de proposer une formation méthodologique.
- 2 Durant le second semestre, après cette mise en perspective plus générale, on s'est intéressé plus précisément aux rapports entre littérature et psychopathologie. Il s'agissait de mettre en évidence des circulations, des emprunts et des points de rencontre entre des savoirs et des récits qualifiés de « psychologiques » aussi bien dans le domaine littéraire que scientifique. On s'est intéressé principalement à deux dossiers très différents concernant un auteur littéraire consacré et une affaire criminelle.
- 3 Il m'a semblé qu'à la recherche du temps perdu pouvait être vu sous l'angle de la recherche d'une psychologie perdue, à savoir celle d'avant la Première Guerre mondiale à laquelle Proust avait été formé lorsqu'il était lycéen et étudiant en philosophie. On s'est donc attaché à relire dans cette optique quelques textes qui font

rêver le narrateur sur le modèle, non pas de Freud mais d'Alfred Maury, ou qui évoquent les psychothérapeutes, les psychothérapies ou les doubles personnalités fin de siècle. Dans cette perspective, l'œuvre de Proust a pu apparaître comme l'un des aboutissements de l'histoire plurielle étudiée au premier semestre.

- 4 Dans un autre registre, avec la collaboration de Marc Renneville, nous avons ouvert le dossier d'une affaire célèbre jugée en 1888, l'affaire Chambige, dans laquelle l'accusé était un jeune littérateur psychologue. Son crime, qui pouvait relever d'une psychologie tout à la fois littéraire et pathologique, inspira des analyses à des romanciers (Maurice Barrès et Anatole France) aussi bien qu'à des savants (Gabriel Tarde et Hippolyte Bernheim). Plusieurs romans, dont *Le disciple* de Paul Bourget, et *L'âme errante* de Paul Brulat, furent publiés à la suite de cette affaire qui avait révélé et aiguisé de multiples manières des conflits mais aussi des connivences et des recouvrements entre science et littérature. La recherche sur l'affaire Chambige se poursuivra en 2006-2007. Un exposé d'Aude Fauvel portant sur les « romans d'asile », à partir de son doctorat soutenu en novembre 2005 à l'EHESS, est venu compléter cette recherche sur la question des relations entre psychiatrie et littérature.
- 5 Dans le cadre du séminaire, John Forrester, professeur d'histoire des sciences à l'Université de Cambridge, invité à l'École, a donné une conférence sur le thème : « Est-ce qu'il y a un modèle typique de la culture psychanalytique ? ».

Publications

- Avec A. Ohayon et R. Plas, *Histoire de la psychologie en France XIX^e-XX^e siècles*, Paris, La Découverte, 2006, 272 p.
- Avec M.-L. Pelus-Kaplan et C. Debru, *Unité et globalité de l'homme. Des humanités aux sciences humaines*, Paris, Syllepse, 2006, 257 p.
- « Philosophie et psychologie au XIX^e siècle en France. Taine, Ribot et la Revue philosophique », dans *Unité et globalité de l'homme. Des humanités aux sciences humaines, op. cit.*, p. 79-91.
- « Dreaming scientists and scientific dreamers : Freud as a Reader of French dream literature », *Science in Context*, 19, 1, 2006, p. 15-35.
- Avec M. Renneville, « Une cause passionnelle passionnante : Tarde et l'affaire Chambige (1889) », *Champ pénal*, 2005, <http://champpenal.revue.org/DOCUMENT260.HTML>.
- Avec H. Schmidgen, « Psychologies expérimentales : Leipzig-Paris-Würzburg (1890-1910) », *Mil neuf cent*, 2006, 24, p. 171-204.

INDEX

Thèmes : Histoire, Histoire des sciences