



## FORMULAIRE D'AUTORISATION DE DIFFUSION EN LIGNE

Je, soussigné (e).....  
ci-après dénommé(e) « l'Auteur », autorise la revue *Afrique : Archéologie & Arts*, à publier en ligne sur le site [www.revues.org](http://www.revues.org), le contenu de la contribution, ci-après dénommée « l'Œuvre », dont je déclare être l'auteur (ou le premier auteur) :

.....  
La publication en ligne implique que le public peut accéder à tous les textes publiés sur ce site, les stocker sur disque dur et/ou les faire imprimer, sous réserve d'en faire usage en respectant l'exception de citation. L'Œuvre sera publiée en ligne sous le nom et la responsabilité de l'Auteur ou des auteurs s'il s'agit d'une Œuvre collective ; dans ce dernier cas, c'est la responsabilité du premier Auteur qui est engagée au nom des co-auteurs. L'Auteur donne par la même occasion son accord pour la reproduction et diffusion sur support papier prévue par le site.

Cet engagement est consenti à titre gratuit, pour avoir effet en tout lieu et pour le temps que durera la propriété littéraire de l'Auteur, voire de ses ayants droit, en vertu de la législation tant nationale qu'internationale. L'Auteur ne pourra revendiquer aucune rémunération, sous quelque forme que ce soit, en échange de la présente cession.

*Afrique : Archéologie & Arts* s'engage à assurer une publication intégrale en ligne de l'Œuvre, sans dénaturation aucune. L'Auteur accepte expressément, dans le cadre de l'interrogation des corpus par les utilisateurs du site [www.revues.org](http://www.revues.org), et pour des motifs liés à la technique d'interrogation et de recherche, que son Œuvre soit « annotée », afin d'y inclure des balises techniques de recherche et, dans le cadre de ce processus d'annotation, que la mise en page de l'Œuvre (en document texte) puisse être modifiée.

L'Auteur déclare que son Œuvre n'est couverte par aucun autre contrat d'édition encore valide et n'avoir consenti aucune cession exclusive sur des droits sur l'Œuvre susceptible d'entrer en conflit avec la présente cession.

L'Auteur déclare être titulaire des droits sur les photographies et autres illustrations ou, dans le cas contraire, avoir expressément obtenu de la part des titulaires des droits leur autorisation de mise en ligne (en complément du droit déjà obtenu pour la version papier). Les illustrations, ci-dessous mentionnées, n'ayant pas obtenu d'autorisation de mise en ligne ne seront pas affichées sur le site de [revues.org](http://revues.org) (indiquer page et numéro de figure ou tableau des illustrations publiées dans *Afrique : Archéologie & Arts*) :

.....  
Fait à ....., le : .....

L'Auteur (signature)