Sources et bibliographie

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1275>

DOI : 10.4000/abpo.1275

ISBN : 978-2-7535-1495-9

ISSN : 2108-6443

Éditeur

Presses universitaires de Rennes

Édition imprimée

Date de publication : 20 septembre 2004

Pagination : 471-507

ISBN : 978-2-7535-0053-2

ISSN : 0399-0826

Référence électronique

« Sources et bibliographie », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* [En ligne], 111-3 | 2004, mis en ligne le 20 septembre 2006, consulté le 10 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1275> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abpo.1275>

Sources et bibliographie

Sources

Admonitio Basilii ad filium spiritalem, éd. P. LEHMANN, dans : *Sitzungsberichte der bayerischen Akademie der Wissenschaften, Phil. Hist. Klasse*, 7, 1955.

Aelius Donatus, éd. Louis HOLTZ, *Donat et la tradition de l'enseignement grammatical*, Paris, CNRS, 1981, p. 585-674.

Albéric de Trois-Fontaines, *Chronicon*, éd. Paul SCHEFFER-BOICHORST, MGH SS 23, Hanovre, Hahn, 1874, p. 674-950.

Alcuin, *The Bishops, Kings and Saints of York*, éd. et trad. Peter GODMAN, Oxford Medieval Texts, Oxford, Clarendon Press, 1982.

—, *Calculatio Albini magistri*, dans : PL 101, col. 999C-1002C.

—, *Carmina*, éd. Ernst DUMMLER, MGH Poet. 1, Berlin, Weidmann, 1881.

—, *Commentarius in Joannem*, dans : PL 100, col. 737-1008.

—, *De grammatica*, dans : PL 101, col. 854-902.

—, *De rhetorica et virtutibus* : éd. et trad. Samuel HOWELL, *The Rhetoric of Alcuin and Charlemagne*, Princeton Studies in English 23, Princeton, Princeton University Press, 1941.

—, *De virtutibus et vitiis liber ad Widonem comitem*, dans : PL 101, col. 613-638.

—, *Dialogus de rhetorica et uirtutibus*, dans : PL 101, col. 919-950.

—, *Disputatio de rhetorica et virtutibus*, éd. Carl HALM, dans : *Rhetores latini minores*, Leipzig, 1863, p. 525-550.

—, *Epistolae*, éd. Ernst DUMMLER, dans : MGH, *Epistolae* IV, *Epistolae Karolini Aevi* II, 1895, (réimpression 1995).

—, *Expositio in epistolam Pauli apostoli ad Hebraeos*, dans : PL 100, col. 1031-1084.

—, *Opera omnia*, éd. J. FROBENIUS [FORSTER], reprise dans : PL 100 et 101.

—, *Ratio de luna*, dans : PL 101, col. 981C-984B.

—, *Vita Willibrordi*, éd. Wilhelm LEVISON, MGH SS rer. Merov. 7, Hanovre, 1920.

Pseudo-Alcuin, *Confessio fidei*, dans : PL 101, col. 1027-1098.

—, *Liber de divinis officiis*, dans : PL 101, col. 1173-1286.

Aldhelm de Malmesbury, *De virginitate*, MGH AA XV, p. 226-323.

Aldhelm : The Prose Works, trans. Michael LAPIDGE et Michael HERREN, Ipswich, 1979.

Amalarii episcopi Opera liturgica omnia, éd. Ioanne M. HANSENS, 3 tomes, Cité du Vatican (*Studi e testi*, 138-140), 1948-1950.

Ambroise de Milan, *De officiis*, éd. Jo. Georgius KRABINGER revue par Gabriel BANTERLE, Milan-Rome (*Sancti Ambrosii episcopi Mediolanensis opera*, 13), 1977.

Annales de Saint-Bertin, éd. Félix GRAT, Jeanne VIELLIARD et Suzanne CLEMENCET, Paris 1964.

Annales Laureshamenses, éd. Georg-Heinrich PERTZ, Hanovre, (MGH SS, 1), 1826, p. 19-39.

Annales regni Francorum, éd. Friedrich KURZE, Hannover, Hahn (MGH SS rer. Germ., 7), 1895.

Anonymus in Matthaeum, éd. Bengt LOFSTEDT, *Anonymi in Matthaeum*, Turnhout, Brepols (CCCM, 159), 2003.

Anonymus Mellicensis (Wolfger de Prüfening?), *De scriptoribus ecclesiasticis*, PL 213, Paris 1855, col. 961-984; Emil ETTLINGER, *Der sog. Anonymus Mellicensis, De scriptoribus ecclesiasticis. Text- und quellenkritische Ausgabe mit einer Einleitung*, Karlsruhe, G. Braun, 1896 [Diss. phil. Strasbourg 1896], p. 39-98; Francis ROY SWIETEK, *Wolfger of Prüfening's De scriptoribus ecclesiasticis. A critical edition and historical evaluation*, Diss. phil. Urbana/III. 1978, p. 112-159.

- Ardon Smaragde, *Vita Benedicti abbatis Anianensis et Indensis*, éd. G. WAITZ, MGH SS XV/1, Hanovre 1887, p. 198-220.
- Hartmut AT SMA, Robert MARICHAL et Jean VEZIN (éd.), *Chartae latinae antiquiores. Facsimile-edition of the latin charters prior to the ninth century*, 19, France, 7, Dietikon-Zürich, 1987.
- Hartmut AT SMA et Jean VEZIN (éd.), *Chartae latinae antiquiores. Facsimile-edition of the latin charters prior to the ninth century*, 16, France, 4, Dietikon-Zürich, 1986.
- , *Chartae latinae antiquiores. Facsimile-edition of the latin charters prior to the ninth century*, 15, France, 3, Dietikon-Zürich, 1986.
- Augustin, *De civitate Dei*, éd. Bernard DOMBART et Alphonsus KALB, CCSL XLVII, Turnhout, Brepols, 1955.
- , *De doctrina christiana in Aurelii Augustini Opera* IV.1, éd. Iosephi MARTIN, Turnhout, Brepols (CCSL, 32), 1962, p. 1-167.
- , *In Iohannis evangelium tractatus* CXXIV, éd. Radbodus WILLEMS, Turnhout, Brepols (CCSL, 36), 1954.
- Johanne AUTENRIETH, Dieter GEUENICH et Karl SCHMID (éd.), *Das Verbrüderungsbuch der Abtei Reichenau (Einleitung, Register, Facsimile)*, Hanovre (MGH, *Libri memoriales et necrologia, nova series*, 1), 1979.
- Bède le Vénérable, *Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum*, éd. et trad. Bertram COLGRAVE et Roger Aubrey Baskerville MYNORS, Oxford, 1969.
- , *Histoire ecclésiastique du peuple anglais*, trad., présentation et notes par Olivier SZERWINIACK et al., 2 tomes, Paris, 1999.
- , *De tabernaculo. De templo*, éd. David HURST, CCSL CXIX A, Turnhout, Brepols, 1969.
- , *De temporum ratione*, éd. Charles W. JONES, *Bedae opera de temporibus*, Cambridge (Mass.) 1943; *De temporum ratione*, éd. Charles W. JONES, dans : CCSL 123 B (*Bedae Venerabilis opera. Pars 6, Opera didascalica 2*), Turnhout, Brepols, 1977, p. 262-460.
- Bernolde de Constance, *Micrologus*, PL 151, Paris 1853, col. 977-1022.
- Biblia sacra iuxta vulgatam ersionem*, éd. Robert WEBER, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 1983.
- Boniface, *Epistolae = Die Briefe des heiligen Bonifatius und Lullus*, (éd.) Michael TANGEL, Berlin, Weidmann (MGH Ep. *Selectae in usum scholarum*, 1), 1916.
- Jean-Jacques BOURASSE, (éd.), *Cartulaire de Cormery, précédé de l'histoire de l'abbaye et de la ville de Cormery*, Tours, Guillard-Verger (*Mémoires de la Société archéologique de Touraine*, série in 8°, 12), 1861.
- Martin BOUQUET (éd.), *Scriptores rerum Gallicarum et Francicarum* 5, Paris, Libraires Associés, 1744.
- Aidán BREEN (éd.), *Ailerani interpretatio mystica et moralis progenitorum Domini Iesu Christi*, Blacrock, Four Courts Press, 1995.
- Albert BRUCKNER (éd.), *Diplomata Karolinorum. Faksimile-Ausgabe der in der Schweiz liegenden originalen Karolingerdiplome*, 1, Bâle 1969.
- Albert BRUCKNER et Robert MARICHAL (éd.), *Chartae latinae antiquiores. Facsimile-edition of the latin charters prior to the ninth century*, 2, Switzerland : St. Gall, Olten-Lausanne, 1956.
- (éd.), *Chartae latinae antiquiores. Facsimile-edition of the latin charters prior to the ninth century*, 12, Germany, 3 : Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik, Dietikon-Zürich, 1978.
- Rudolf BUCHNER, *Die Rechtsquellen*, Weimar (Wilhelm WATTENBACH et Wilhelm LEVISON, *Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Vorzeit und Karolinger*, Beiheft), 1953.
- Franciscus BUCHLER, *Carmina Epigraphica Latina*, vol. II, Leipzig, B. Teubner, 1897 (rééd. Amsterdam, Verlag Adolf M. Hakkert, 1964).
- Hans BUTZMANN, *Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Zehnter Band. Die Weissenburger Handschriften*, Frankfurt am Main, 1964.
- Candide, *Opusculum de Passione Domini*, dans : PL 106, col. 57-104.
- Les canons des conciles mérovingiens (v^e-vii^e siècles)*, traduction de Jean GAUDEMET, Brigitte BASDEVANT, 2 tomes, Paris, Le Cerf, (*Sources chrétiennes*, 353-354), 1989.
- Capitula episcoporum*, tome 1, éd. Peter BROMMER, et tome 2, éd. Rudolf POKORNY et Martina STRATMANN, Hanovre, Hahn (MGH, *Capitula episcoporum*), 1984 et 1995.

- Capitularia Regum Francorum*, tome 1, éd. Alfred BORETIUS, Hanovre, Hahn (MGH *Legum II*), 1883.
- Cassiodore, *Expositio psalmorum*, éd. Marc ADRIAEN, CCSL XC VII-XCVIII, Turnhout, Brepols, 1958.
- Catalogue général des manuscrits latins, n° 8823-8921*, éd. sous la direction de Marie-Pierre LAFFITTE et Jacqueline SCLAFER, par Françoise BLECHET, Marie-Françoise DAMONGEOT, Matthieu LESCUYER et Marie-Hélène TASNIERE, Paris, Bibliothèque nationale de France, 1997.
- Catalogus codicum manu scriptorum bibliothecae regiae monacensis*, éd. C. HALM, F. KEINZ, G. MEYER et G. THOMAS, t. IV. 2, Munich, 1876, réimp. Wiesbaden, 1968.
- Chrodegang, *Regula* : éd. Arthur S. NAPIER, *The Old English Version of the Enlarged Rule of Chrodegang together with the Latin Original*, Early English Texts Society, Original Series 150, Londres et Oxford, Kegan Paul, 1916.
- Chronicon Petri filii Bechini*, éd. André SALMON, dans : *Recueil de chroniques de Touraine*, Tours, 1854, p. 1-63.
- Claude de Turin (sous le nom d'Atton de Vercell), *Expositio in epistolas Pauli. In epistolam ad Hebraeos*, dans : PL 134, col. 725-834.
- Collection Baluze, t. 76, Bibliothèque nationale de France, manuscrits latins.
- Concilia aevi Karolini*, éd. Albert WERMINGHOFF, tome 1, vol. 1, Hanovre, Hahn (MGH, *Leges*, 3 : *Concilia*, 2), 1906.
- Conciliae Galliae, a. 511-a. 695*, éd. C. DE CLERCQ, Turnhout, Brepols (CCSL 148A), Turnhout, 1963.
- Conversio Bagoarium et Carantanorum*, éd. Fritz LOŠEK, *Die Conversio Bagoarium et Carantanorum und der Brief des Erzbischofs Theotmar von Salzburg*, Hanovre (MGH *Studien und Texte*, 15) 1997.
- Corpus des inscriptions de la France médiévale*, Edmond-René LABANDE. (éd.), Vol. I, *Poitou-Charentes. 1, Poitiers*, par Robert FAVREAU et Jean MICHAUD, Poitiers-Paris, CESC-M-CNRS, 1974.
- Dante, *Divina comedia*, éd. Federico SANGUINETI, *Dantis Alagherii Comedia*, Florence, SISMEL (Archivio Romanzo, 2), 2001.
- Decretales pseudoisidorianae et capitula Angilramni*, éd. Paul HINSCHIUS, Leipzig, 1863.
- De expositoribus divinae legis et de auctoribus a Christianis perlegendis libri III*, éd. par Paul LEHMANN, « Cassiodor-Studien, V : Ein mittelalterliches Compendium der Institutiones divinarum litterarum », *Philologus* 73 (1914-1916), p. 253-273.
- De Karolo rege et Leone papa*, éd. Heinrich CANISIUS, *Antiquae Lectionis tomus VI...*, Ingolstadt, Andreas Angermer, 1604, p. 521-535 (*editio princeps*).
- Léopold V. DELISLE, *Le cabinet des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* 2, Paris, Imprimerie Nationale (*Histoire Générale de Paris*, 6), 1874.
- , « Notice des manuscrits du fonds Libri conservés à la Laurentienne », *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et autres bibliothèques* 32 (1886), p. 1-120, p. 89-93.
- , *Bibliothèque Nationale. Catalogue des manuscrits des fonds Libri et Barrois*, Paris, 1888.
- Iohannes Baptista DE ROSSI, *Inscriptiones christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores. II. Pars prima, Series codicum in quibus veteres inscriptiones christianae praesertim urbis Romae sive solae sive ethnicis admixtae descriptae sunt ante saeculum XVI*, Rome, 1888.
- Die deutschen Inschriften*, Bd. 27. *Die Würzburger Inschriften bis 1525*, Theodor KRAMER, Franz Xaver HERRMANN (éd.), Wiesbaden et Dr. Ludwig Reichert Verlag (*Münchner Reihe*, 7), 1988.
- Jean-Pierre DEVROEY (éd.), *Le polyptyque et les listes de cens de l'abbaye de Saint-Rémi de Reims (IX^e-X^e siècles)*, Reims, Académie Nationale de Reims, 1984.
- Dhuoda, *Manuel pour mon fils*, éd. Pierre RICHE, Bernard de VREGILLE et Claude MONDESERT, Paris (*Sources Chrétiennes*, 225), 1975.
- Ernst DIEHL, *Inscriptiones latinae christianae veteres*, Berlin puis Dublin et Zurich, 3 vol., 1925-1931.
- Documents comptables de Saint-Martin de Tours à l'époque mérovingienne*, éd. Pierre GASNAULT avec une étude paléographique

- de Jean VEZIN, Paris, Bibliothèque Nationale, 1975.
- Claus-Dieter DROESTE (éd.), *Das Polyptichon von Montiérender : Kritische Edition und Analyse*, Trèves, (*Trierer Historische Forschungen*, 15), 1988.
- Jacques DUBOIS, *Martyrologe d'Usuard*, Bruxelles, (*Subsidia Hagiographica*, 40), 1965.
- André DUCHESNE (éd.), *Historiae Francorum scriptores coetanei* 2, Paris, Sébastien Cramoisy, 1636.
- Dungal, *Responsa contra Claudium. A Controversy on Holy Images*, éd. Paolo ZANNA, Florence, 2002.
- Éginhard, *Epistolae*, éd. Karl HAMPE, MGH Ep. V, Hanovre 1898-9, p. 105-42.
- , *Vita Karoli* : éd. et trad. Louis HALPHEN, *Eginhard : Vie de Charlemagne*, Paris, Les Belles Lettres (Classiques de l'Histoire de France au Moyen Âge), 1938 ; éd. Georg WAITZ et Oswald HOLDER-EGGER, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Germ., 25), 1911.
- Eigil, *Vita Sturmi*, éd. G. H. PERTZ, MGH SS 2, p. 366-377.
- Epistolae variorum Carolo Magno regnante scriptae*, éd. Ernst DUMMLER, dans : MGH, *Epistolae* IV, *Epistolae Karolini Aevi* II, 1895, (réimpression 1995), p. 494-567.
- Ermold le Noir, *Poème à Louis le Pieux*, éd. Edmond FARAL, Paris, 1932.
- Eusèbe de Césarée, *La théologie politique de l'Empire chrétien. Louanges de Constantin*. Introd., trad. et notes par Pierre MARAVALL, Paris, 2001.
- Evagre le Pontique, *Tractatus de octo spiritibus malitiae*, PG 79, col. 1145-1164.
- Félix, *Vita Guthlaci* : éd. et trad. Bertram COLGRAVE, *Felix's Life of Saint Guthlac*, Cambridge, Cambridge University Press, 1956.
- Flavius Sosipater Charisius, *Artis grammaticae libri* V, éd. Karl BARWICK, Leipzig, Teubner 1925 (réimpression 1964).
- Flodoard, *Historia Remensis ecclesiae*, éd. M. STRATMANN, Hanovre, Hahn (MGH SS, 36), 1998.
- Formulae Merovingici et Karolini aevi*, éd. Karl ZEUMER, Hanovre, Hahn (MGH, *Legum sectio* 5 : *Formulae*), 1886.
- Fortunat, *Vita sancti Germani*, MGH, AA IV, pars posterior, éd. Bruno KRUSCH, Berlin, 1885.
- Frédégaire, *Chronique des temps mérovingiens (Livre IV et Continuations)*, trad. Olivier DEVILLERS et Jean MEYERS, Turnhout, Brepols, 2001 ; *Fredegarius Scholasticus, Chronica libri IV cum continuationibus*, éd. Bruno KRUSCH, dans : MGH SRM 2, Hanovre, 1888.
- Walter Howard FRERE, *Antiphonale Sarisburiense : a reproduction in facsimile of a manuscript of the thirteenth century*, Londres, 1901-1924.
- Dom Yves GAIGNERON, *Historia Cormaricensis*. 1666. Bibliothèque Nationale de France, Richelieu, ms. lat. 13901.
- Gallia Christiana*, XIV. Province de Tours, Paris, 1856.
- François Louis GANSHOF (éd.), *Le polyptique de l'abbaye de Saint-Bertin : 844-859, édition critique et commentaire*, Paris, Klincksieck, 1975.
- Dom Gilbert GERARD, *Historiae incliti monasterii Sancti Pauli Cormaricensis compendium*, avant 1681, Bibliothèque Nationale de France, Richelieu, ms. lat. 12665.
- Giraud des Galles, *De principis instructione liber*, éd. George F. WARNER, *Giraldi Cambrensis opera* 8, Londres, Longman etc. (*Rerum Britannicarum Medii Aevi Scriptores*, 21, 8), 1891, p. 1-329.
- Karl GLOCKNER (éd.), *Codex Laureshamensis*, 1, *Einleitung, Regesten, Chronik*, Darmstadt, (*Arbeiten der Historischen Kommission für den Volksstaat Hessen*), 1929.
- Glossa ordinaria. Epistola ad Hebraeos*, dans : PL 114, col. 643-670.
- Godescalc d'Orbais, *Oeuvres théologiques et grammaticales*, éd. D. Cyrille LAMBOT, Louvain, 1945.
- Gratien, *Concordia discordantium canonum (Decretum)*, éd. Emil FRIEDBERG, *Corpus Iuris Canonici* 1 (*Decretum magistri Gratiani*), Leipzig, Tauchnitz, ²1922.
- Grégoire de Tours, *Historia*, éd. Bruno KRUSCH et Wilhelm LEVISON, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Merov. 1/1), 1937-1951.
- , *De Virtutibus sancti Martin episcopi*, dans : *Miracula et opera minora*, éd. Bruno KRUSCH, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Merov. 1/2), 1885, p. 134-211.
- , *Liber in Gloria Confessorum*, dans : *Miracula et opera minora*, éd. Bruno KRUSCH, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Merov. 1/2), 1885, p. 294-370.

- , *Liber in Gloria Martyrium*, dans : *Miracula et opera minora*, éd. Bruno KRUSCH, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Merov. 1/2), 1885, p. 34-111.
- Grégoire le Grand, *Moralia in Job*, éd. Marc ADRIAEN, dans : CCSL CXLIII, CXLIII A et B, Turnhout, Brepols, 1979-1985.
- , *Règle Pastorale*, t. 1, Introd., notes et index par Bruno JUDIC. Texte critique par Lorient ROMMEL. Trad. par Charles MOREL, Paris, Le Cerf, (*Sources Chrétiennes*, 381), 1992.
- Roger GRYSOY (éd.), *Commentaria minora in Apocalypsin Iohannis*, Turnhout, Brepols (CCSL, 107), 2003.
- (éd.), *Vetus latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*. 26/2 : *Apocalypsis Iohannis*, fasc. 1-10, Freiburg, Herder, 2000-2003.
- Benjamin GUERARD, A. MARION et Léopold DELISLE (éd.), « Polyptyque de Saint-Victor de Marseille : Descriptio mancipiorum », dans : *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Victor de Marseille*, (Collection de documents inédits sur l'histoire de France, Cartulaires de France), t. 2, p. 633-656.
- Guillaume Durand, *Rationale divinarum officiorum = Guillelmi Duranti Rationale divinarum officiorum V-VI*, éd. Anselme DAVRIL et Timothy M. THIBODEAU, Turnhout, Brepols (CCCM, 140 A), 1998.
- Dieter HAGERMANN, Konrad ELMSHAUSER et Andreas HEDWIG (éd.), *Das Polyptychon von Saint-Germain-des-Prés*, Cologne-Weimar-Vienne, Böhlau, 1993.
- Helmar HARTEL, *Handschriften des Kestner-Museums zu Hannover*, Wiesbaden, Harrassowitz (*Mittelalterliche Handschriften in Niedersachsen*, 11), 1999.
- Angelika HASE (éd.), *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar*, Wiesbaden, Harrassowitz (*Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen*, 42), 2002.
- Carolus HALM, *Rhetores latini minores ex codicibus maximam partem adhibitis*, Leipzig, 1863.
- Hariulf de Saint-Riquier, *Chronique de l'abbaye de Saint-Riquier*, éd. Ferdinand LOT, Paris (Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire, 17), 1894.
- Haymon d'Auxerre, *Expositio in divi Pauli epistolas. In epistolam ad Hebraeos*, dans : PL 117, col. 819-938.
- Hélinand de Froimont, *Chronicon*, PL 212, Paris 1855, col. 771-1082.
- Hésychius, *In Leviticum*, dans : PG 93, col. 787-1180.
- Hincmar de Reims, *De cavendis vitiis et virtutibus exercendis*, éd. Doris NACHTMANN, München (MGH, *Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters*, 16) 1998.
- Honorius Augustodunensis, *De luminaribus ecclesiae*, PL 172, Paris 1854, col. 197-234.
- , *Gemma animae*, PL 172, col. 541-738.
- Isidore de Séville, *Etimologias*, éd. José OROZ RETA et Manuel A. MARCOS CASQUERO, introd. par Manuel C. DIAZ Y DIAZ, 2 tomes, Madrid, 1993-1994 ; *Isidori Hispalensis episcopi Etymologiarum sive Originum libri XX*, éd. Wallace M. LINDSAY, Oxford, Clarendon Press, 1911.
- , *Sentences*, éd. Pierre CAZIER, Turnhout, Brepols (CCL, 111), 1998 ; cf. PL 83, col. 536-738.
- Jacques de Voragine, *Legenda aurea*, éd. Giovanni Paolo MAGGIONI, *Iacopo da Varazze, Legenda aurea 1-2*, Florence, SIS-MEL (*Millenio Medievale*, 6. Testi, 3), 1998.
- Jean Béleth, *Summa de ecclesiasticis officiis*, éd. Herbert DOUTEL, *Iohannis Beleth Summa de ecclesiasticis officiis*, Turnhout, Brepols (CCCM, 41 A), 1976.
- (Jean Chrysostome) Mutiani Scholastici, *Interpretatio homiliarum sancti Joannis Chrysostomi in epistolam ad Hebraeos*, dans : PG 63, col. 237-456.
- Jean Cassien, *Conlationes XXIV*, éd. Eugène PICHERY, Paris, Le Cerf (SC, 42), 1955.
- , *Institutiones cénobitiques*, éd. Jean-Claude GUY, Paris, Le Cerf (SC, 109), 1965.
- Jean Trithème, *De scriptoribus ecclesiasticis*, éd. Marquard FREHER, *Iohannis Trithemii... primae partis opera historica...*, Francfort-sur-le-Main, Marnius & Aubry, 1601 [réimpr. Francfort-sur-le-Main, Minerva, 1966], p. 184-400.
- , *De viris illustribus Ordinis Sancti Benedicti* c. 26, PL 100, Paris 1851, col. 130.
- Jérôme, *Lettres*, éd. et trad. Jérôme LABOURT, Paris, CUF, 1949-1963.
- , *Liber interpretationis nominum hebraicorum*, éd. Paul DE LAGARDE, Turnhout,

- Brepols, CCSL 72, 1959, réimp. de l'éd. parue dans : *Onomastica sacra*, Göttingen, 1870, ²1887.
- Jonas de Bobbio, *Vita Columbani* : éd. Bruno KRUSCH, *Ionae Vitae Sanctorum Columbani, Vedastis, Iohannis*, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Germ., 37), 1905.
- , *Vita Vedastis* : éd. Bruno KRUSCH, *Ionae Vitae Sanctorum Columbani, Vedastis, Iohannis*, Hanovre, Hahn (MGH SS rer. Germ., 37), 1905.
- Jonas d'Orléans, *De institutione laicali*, PL 106, col. 121-278.
- , *Vita secunda sancti Hucberti, Acta sanctorum* (ASS), Novembre, t. I, p. 806-818.
- Julien Pomère, *De vita contemplativa*, PL 59, col. 415-520.
- Heinrich KEIL (éd.), *Grammatici Latini*, vol. I-VIII, Leipzig, Teubner, 1855-1880.
- Max KEUFFER, *Beschreibendes Verzeichnis der Handschriften der Stadtbibliothek zu Trier. Erstes Heft : Bibel-Texte und Kommentare*, Trier, 1888.
- Franz-Xaver KRAUS, *Die christlichen Inschriften der Rheinlande*, vol. 2 : *Die christlichen Inschriften von der Mitte des achten bis zur Mitte des dreizehnten Jahrhunderts*, Freiburg im Brisgau/Leipzig, 1894.
- Edmond LE BLANT, *Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIII^e siècle*, Paris, Imprimerie Impériale, 2 vol., (*Collection de documents inédits sur l'histoire de France*), 1856.
- Paul LEHMANN (éd.), *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz* 1 (*Die Bistümer Konstanz und Chur*), München, C. H. Beck, 1918.
- Lex Romana Curiensis*, éd. Elisabeth MEYER-MARTHALER, 2^e éd., Aarau, Sauerländer (*Die Rechtsquellen des Kantons Graubünden*, I, 1), 1966.
- Lex Romana Visigothorum*, éd. Gustav HAE-NEL, Leipzig, Teubner, 1849.
- Le Liber pontificalis. Texte, introduction et commentaire*, éd. Louis DUCHESNE, 2 vol., Paris, 1886-1892.
- Liber questionum in Euangelis*, éd. Jean RITTMUELLER, Turnhout, Brepols, CCSL 108 F, *Scriptores celtigenae* V, 2003.
- Libri confraternitatum sancti Galli, Augiensis, Fabariensis*, éd. Paul PIPER, Berlin, Weidmann (MGH), 1884.
- Bengt LOFSTEDT, *Anonymi in Mattheum*, Turnhout, Brepols, (CCCM, 159), 2003.
- Ferdinand LOT et Philippe LAUER (éd.), *Diplomata Karolinorum. Recueil de reproductions en fac-similé des actes originaux des souverains carolingiens conservés dans les archives et bibliothèques de France*, 1 : *Pépin le Bref, Carloman, Charlemagne*, Toulouse-Paris, 1936.
- (éd.), *Diplomata Karolinorum. Recueil de reproductions en fac-similé des actes originaux des souverains carolingiens conservés dans les archives et bibliothèques de France*, 2¹ : *Louis le Pieux. Actes conservés à Paris*, Toulouse-Paris, 1946.
- (éd.), *Diplomata Karolinorum. Recueil de reproductions en fac-similé des actes originaux des souverains carolingiens conservés dans les archives et bibliothèques de France*, 22 : *Louis le Pieux. Actes conservés en province*, Toulouse-Paris, 1946.
- (éd.), *Diplomata Karolinorum. Recueil de reproductions en fac-similé des actes originaux des souverains carolingiens conservés dans les archives et bibliothèques de France*, 8 : *Raoul, Louis d'Outre-Mer, Lothaire, Louis V (927-985) Pépin I^{er} et Pépin II d'Aquitaine (827-848)*, Toulouse-Paris, 1945.
- Émile MABILLE, *La Pancarte noire de Saint-Martin de Tours, brûlée en 1793, restituée d'après les textes imprimés et manuscrits*, Paris, Henaux, 1866.
- Jean MABILLON, *Annales Ordinis S. Benedicti occidentalis monachorum patriarchae*, tome 2, Lucques 1739.
- Dom Edmond MARTENE et Dom Ursin DURAND, *Thesaurus novus anecdotorum*, 5 vol., Paris, 1717.
- Gonzalo MARTINEZ DIEZ, Félix RODRIGUEZ, *Coleccion canonica hispana*, V, Madrid, 1992.
- Papire MASSON, *Annalium libri quatuor, quibus res gestae Francorum explicantur*, Paris, Chesneau, 1576.
- Arno MENTZEL-REUTERS (éd.), *Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff, Microfiche-Edition*, München, Monumenta Germaniae Historia (MGH *Hilfsmittel*, 16), 1997.
- Gerlinde MOSER-MERSKY et Melanie MIHALIUK, *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Österreichs* 4 : *Salzburg, Graz, Böhlau*, 1966.

- Boninus MOMBRITIUS (éd.), *Sanctuarium seu Vitae Sanctorum*, 2 vol., ²Paris, 1910.
- Hubert MORDEK, *Bibliotheca capitularium regum Francorum manuscripta. Überlieferung und Traditionszusammenhang der fränkischen Herrschererlasse*, München, (MGH *Hilfsmittel* 15), 1995.
- Notker le Bègue, *Gesta Karoli imperatoris*, éd. Hans F. HAEFELE, Munich, MGH (MGH SS rer. Germ. N. S. 12), 1980.
- , *Notatio de illustribus viris*, éd. Erwin RAUNER, « Notkers des Stammlers *Notatio de illustribus viris* », *Mittellateinisches Jahrbuch* 21 (1986), p. 34-69.
- Henri OMONT (éd.), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, 11, Paris, Librairie Plon, 1890.
- Opus Caroli regis contra synodum (Libri carolini)*, éd. Ann FREEMAN, Hanovre, Hahn (MGH Conc. II, *Supplementum*), 1998.
- Paschase Radbert, *De corpore et sanguine Domini*, 9, éd. Beda PAULUS, CCCM XVI, Turnhout, 1969.
- , *De benedictionibus patriarcharum Jacob et Moysi*, éd. Beda PAULUS, CCCM XCVI, Turnhout, 1993.
- Paul Orose, *Histoires (Contre les Païens)*, éd. et trad. Marie-Pierre ARNAUD-LINDET, 3 vol., Paris, Les Belles Lettres (*Budé*), 1991.
- Paulin d'Aquilée, *Libellus sacrosyllabus episcoporum Italiae*, éd. Albert WERMINGHOFF, *Concilia aevi Karolini*, Hanovre (MGH, *Concilia* 2/1), 1906.
- , *Liber exhortationis*, PL 99, col. 197-282.
- Paulus Diaconus, *Die Gedichte des Paulus Diaconus : kritische und erklärende Ausgabe*, éd. Karl NEFF, (*Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters*), III. iv, Munich, C. H. Beck, 1908.
- M. PEDEN (éd.), *Abbo of Fleury and Ramsey : Commentary on the Calculus of Victorius of Aquitaine*, Oxford, 2003.
- Pénitentiel de Cummeán, éd. L. BIELER, *The irish penitentials*, Dublin, 1963, p. 110-122.
- Pétrarque, *Epistolae rerum senilium*, éd. dans : *Francisci Petrarcae Florentini, philosophi, oratoris, et poetae clarissimi... opera quae extant omnia* 2, Bâle, S. Henric Petri, 1581, p. 735-968.
- Precum Libelli quattuor aevi Karolini*, éd. André WILMART, Rome, 1940.
- Priscien, *Institutiones grammaticales*, éd. HERTZ dans : *Grammatici Latini* II et III, Leipzig, 1859, p. 1-377.
- Prudence, *Psychomachia*, éd. Maurice LAVARENNE, Paris, Les Belles Lettres, 1948.
- Dom Henri QUENTIN, *Biblia sacra iuxta latinam versionem...* 1, Rome, Libreria Ed. Vaticana, 1926.
- Raban Maur, *Enarratio in epistolas Pauli, XXVII-XXIX. Expositio in epistolam ad Hebraeos*, PL 112, col. 711-834.
- , *De institutione clericorum*, éd. A. K. KNOPFLER, München 1900; éd. Detlev ZIMPEL, Frankfurt, Lang, 1996.
- , *De ecclesiastica disciplina*, PL 112, col. 1191-1262.
- , *De computo*, éd. Wesley M. STEVENS, CCCM 44 (*Rabani Mauri. Martyrologium. De computo*), Turnholt, Brepols, 1979.
- , *Expositiones in Leviticum*, PL 108, col. 247-586.
- , *Liber de laudibus sanctae crucis. Vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat des Codex Vindobonensis 652 der Österreichischen Nationalbibliothek. Kommentar. Kodikologische und kunsthistorische Einführung*, éd. Kurt HOLTER, Graz, Adeva (*Codices selecti*, 33), 1973; *In honorem sanctae crucis*, éd. Michel PERRIN, Turnhout, Brepols (CCCM 100 et 100 A), 1997 et 2000.
- , *Liber de oblatione puerorum*, PL 107, col. 419-440.
- Raoul de Diceto, *Abbreviationes chronorum*, éd. par William STUBBS, *Radulfi de Diceto decani Landoniensis opera historica* 1, Londres, Longman (*Rerum Britannicarum Medii Aevi Scriptores*, 68, 1), 1876, p. 3-263.
- Recueil des actes de Charles II le Chauve*, éd. Georges TESSIER; commencé par Arthur GIRY, continué par Maurice PROU, terminé et publié sous la direction de M. Ferdinand LOT, 3 tomes, Paris (*Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France*), 1943-1955.
- Recueil des actes de Charles III le Simple roi de France (893-923)*, éd. Philippe LAUER, Paris, Imprimerie Nationale (*Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France*), 1949.

- Recueil des actes de Louis II le Bègue, Louis III et Carloman II rois de France (877-884)*, éd. † Félix GRAT, Jacques de FONT-REAULX, † Georges TESSIER et Robert-Henri BAUTIER, Paris (*Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France*), 1978.
- Recueil des actes de Pépin I et Pépin II, rois d'Aquitaine (814-848)*, éd. Léon LEVILLAIN, Paris (*Chartes et diplômes relatifs à l'histoire de France*, 8), 1926.
- Recueil des actes de Robert I^{er} et de Raoul, rois de France (936-954)*, éd. Robert-Henri BAUTIER et Jean DUFOUR, Paris, 1978.
- Die Regesten des Kaiserreichs unter den Karolingern 751-918. Nach Johann Friedrich BOHMER neubearbeitet von Engelbert MUHLBACHER. Nach Mühlbachers Tode vollendet von Johann LECHNER. Mit einem Geleitwort von Leo SANTIFALLER. Mit einem Vorwort, Konkordanztabellen und Ergänzungen von Carrichard BRUHL und Hans H. KAMINSKY*, Hildesheim (*J. F. Böhm, Regesta Imperii*, I), 1966.
- Reginald de Durham, *Vita Oswaldi*, éd. Thomas ARNOLD, *Symeonis Monachi Opera Omnia*, Rolls Series 75, Londres, 1882-1885, t. I, p. 326-385.
- Regino von Prüm, *Chronicon*, éd. Friedrich KURZE, Hanovre, Hahn (MGHSS rer. Germ. 50), 1890.
- Sammelhandschrift Diez. B Sant. 66. Grammatici latini et catalogus librorum : Vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat der Handschrift aus der Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz*, éd. Bernhard BISCHOFF, Graz, Akad. Druck-u. Verlagsanstalt (*Codices selecti phototypice impressi*, 42) 1973.
- Gangolf SCHRIMPF (éd.), *Mittelalterliche Bücherverzeichnisse des Klosters Fulda und andere Beiträge zur Geschichte der Bibliothek des Klosters Fulda im Mittelalter*, Francfort-sur-le-Main, Josef Knecht (*Fuldaer Studien*, 4), 1992.
- Ingo SCHWAB (éd.), *Das Prümer Urbar*, Düsseldorf, (*Rheinische Urbare*, 5), 1983.
- Sedulius Scottus, *Kommentar zum Evangelium nach Matthäus 1,1-11, 1*, éd. Bengt LOFSTEDT, Freiburg, Verlag Herder (*Aus der Geschichte der lateinischen Bibel*, 14), 1989.
- , *Collectaneum in Apostolum, I. In Epistolam ad Romanos*, éd. Hermann J. FREDE et Herbert STANJEK, Freiburg (*Vetus latina*, 31), 1996; II, *In epistolas ad Corinthios usque ad Hebraeos*, éd. Hermann J. FREDE et Herbert STANJEK, Freiburg (*Vetus latina*, 32), 1997.
- Sicard de Crémone, *Mitræle*, PL 213, Paris 1855, col. 13-434.
- Sigebert de Gembloux, *Catalogus de viris illustribus*, éd. Robert WITTE, *Catalogus Sigeberti Gemblacensis monachi de viris illustribus*, Berne/Francfort-sur-le-Main, P. Lang (*Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters*, 1) 1974, p. 50-106.
- , *Chronicon*, éd. Ludwig Karl BETHMANN, dans : MGH SS 6, Hanovre, Hahn, 1844, p. 300-374.
- Smaragde de Saint-Mihiel, *Via regia*, PL 102, col. 931-976.
- Statuta seu Brevia Adalhardi abbatis Corbeiensis*, éd. Josef SEMMLER, dans : *Corpus Consuetudinum Monasticarum* 1, éd. Kas-sius HALLINGER, Siegburg, 1963, p. 357-408.
- H. von SYBEL et T. von SICKEL (éd.), *Kaiserurkunden in Abbildungen*, Berlin, 1880-1891.
- Thegan, *Vita Hludowici*, éd. Ernst TREMP, *Thegan, Die Taten Kaiser Ludwigs*, dans : MGH SRG 64, Hanovre, 1995.
- , *Epistola*, éd. Ernst DUMMLER, MGH Ep. 5, Berlin, Weidmann, 1899, p. 337 n° 22.
- Théodore de Tarse, *Pénitentiel* : éd. Arthur W. HADDAN et William STUBBS, *Councils and Ecclesiastical Documents*, vol. 3 : *English Church during the Anglo-Saxon Period*, Oxford, Clarendon Press, 1871, p. 173-204.
- Théodulfe d'Orléans, *Capitula* : éd. Arthur S. NAPIER, *The Old English Version of the Enlarged Rule of Chrodegang together with the Latin Original*, Early English Texts Society, Original Series 150, Londres et Oxford, Kegan Paul, 1916, p. 102-118.
- , *Paraenesis ad iudices*, MGH Poet. Lat. I, p. 493-497.
- Franz UNTERKIRCHNER (éd.), *Alkuin-Briefe und andere Traktate im Auftrag des Salzburger Erzbischofs Arn um 799 zu einem Sammelband vereinigt. Codex Vindobonensis 795 der Österreichischen Nationalbibliothek*, Graz (*Codices selecti*, 20) 1969.
- Die Urkunden der Karolinger*, tome 1, éd. Engelbert MUHLBACHER, Hanovre, Hahn (MGH, *Diplomata Karolinorum*, 1), 1906.

- Vincent de Beauvais, *Speculum historiale*, éd. dans : *Bibliotheca Mundi seu Speculi Maioris... tomus quartus*, Douai, B. Bel-ler, 1624 [réimpr. Graz, Adeva, 1965].
- Vita Alcuini*, éd. Wilhelm ARNDT, dans : MGH SS XV/1, Hanovre, 1887, p. 182-197.
- Vita Amandi*, éd. Bruno KRUSCH et Wilhelm LEVISON, dans : MGH SS rer. Merov. 5, Hanovre-Leipzig, 1910, p. 395-485.
- Vita Eligii*, éd. Bruno KRUSCH, dans : MGH SS rer. Merov. 4, Hanovre, 1902, p. 663-742.
- Vita sancti Filiberti*, éd. René POUPARDIN, *Monuments de l'histoire des abbayes de Saint-Philibert (Noirmoutier, Grandlieu, Tounus)*, Paris, Picard (Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire), 1905.
- Vita Richarii*, éd. Bruno KRUSCH et Wilhelm LEVISON, dans : MGH SS rer. Merov. 7, Hanovre-Leipzig, 1920, p. 438-453.
- José VIVES, *Concilios visigóticos e hispano-romanos*, Barcelone/Madrid, 1963.
- Walahfrid Strabo, *Libellus de exordis et incrementis quarundam in observationibus ecclesiasticis rerum*, éd. Alfred BORETIUS et Viktor KRAUSE, dans : MGH *Capitularia regum Francorum*, II, *Appendix*, Hanovre, 1897, p. 473-516.
- , *Epitome commentariorum Rabani in Leviticum*, PL 114, col. 795-850.
- Konrad WIEDEMANN, *Die Handschriften der Gesamthochschulbibliothek Kassel, Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel. Band 1, 1. Manuscripta theologica. Die Handschriften in Folio*, Wiesbaden, 1994.
- André WILMART, *Bibliothecae Apostolicae Vaticanae Codices Reginenses Latini 1*, Cité du Vatican, Bibliotheca Vaticana, 1937.
- Yves de Chartres, *Decretum*, PL 161, Paris 1855, col. 47-1022.
- , *Panormia*, PL 161, Paris 1855, col. 1041-1344.
- la Bibliothèque de Metz », *Bulletin de la Société d'archéologie et d'histoire de la Moselle* 11 (1868), p. 27-54.
- Mary ALBERI, « Jerome, Alcuin and Vergil's Old Entellus », *JMH* 17 (1991), p. 103-113.
- , « *The Sword Which You Hold in Your Hand*: Alcuin's Exegesis of the Two Swords and the Lay *Miles Christi* », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bible in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols (*Medieval Church Studies*, 3), 200, p. 117-131.
- P. S. ALLEN et H. M. ALLEN (éd.), *Opus Epistolarum Des. Erasmi Roterodami*, t. 5 (1522-1524), Oxford, 1924.
- Gerd ALTHOFF, *Verwandte, Freunde und Getreue. Zum politischen Stellenwert der Gruppenbindungen im früheren Mittelalter*, Darmstadt 1990.
- Robert AMIET, « Une *admonitio synodalis* de l'époque carolingienne : étude critique et édition », *Mediaeval Studies* 26 (1964), p. 12-82.
- Thomas L. AMOS, « Early medieval sermons and the Holy », dans : Beverly Mayne KIENZLE (éd.), *Models of Holiness in Medieval Sermons*, Turnhout, Brepols, 1996, p. 23-34.
- Arnold ANGENENDT, *Kaiserherrschaft und Königstaufe. Kaiser, Könige und Päpste als geistliche Patrone in der abendländischen Missionsgeschichte*, Berlin 1984.
- « Karl der Große als *rex et sacerdos* », dans : Rainer BERNDT (éd.), *Das Frankfurter Konzil von 794. Kristallisationspunkt karolingischer Kultur. Akten zweier Symposien (vom 23. bis 27. Februar und 13. bis 15. Oktober 1994) anlässlich der 1200-Jahrfeier der Stadt Frankfurt am Main, vol. 1 (Politik und Kirche)*, Mayence (*Quellen und Abhandlungen zur mittelhochdeutschen Kirchengeschichte*, 80/1), 1997, p. 255-278.
- Hans Hubert ANTON, *Fürstenspiegel und Herrscherethos in der Karolingerzeit*, Bonn, Röhrscheid, 1968 (*Bonner Historische Forschungen*, 32).
- Willi APEL, « The Central Problem of Gregorian Chant », *Journal of American Musicological Society*, 9 (1956), p. 118-127.
- Charles ABEL, « Un portrait d'Éginard découvert dans un manuscrit du IX^e siècle de

Bibliographie

- Dominique BARTHELEMY, *La société dans le comté de Vendôme de l'an mil au XIV^e siècle*, Paris, Fayard, 1993.
- Robert BARTLETT, *England under the Norman and Angevin Kings, 1075-1225*, New Oxford History of England, Oxford, Clarendon Press, 2000.
- Robert-Henri BAUTIER, « La chancellerie et les actes royaux dans les royaumes carolingiens », BECh 142 (1984), p. 5-80, réimprimé dans : Robert-Henri BAUTIER, *Chartes, sceaux et chancelleries. Études de diplomatique et de sigillographie médiévales*, 2, Paris, École des Chartes (*Mémoires et documents de l'École des Chartes*, 34), 1990, p. 461-536.
- Matthias BECHER, *Eid und Herrschaft. Untersuchungen zum Herrscherethos Karls des Grossen*, Sigmaringen, Thorbecke, 1993.
- F. BECKER, « Zur Erbkrankheit der Karolinger », *Die medizinische Welt* 11 (1937), p. 808-809.
- Gustav BECKER, *Catalogi bibliothecarum antiqui*, Bonn, Cohen, 1885.
- Pauli BELLET, « Oració de Claudi de Turí en el comentari a Hebreus del Pseudo Attó de Vercelli », dans : Bonifatius FISCHER, Virgil FIALA (éd.), *Colligere fragmenta. Festschrift Alban Dold*, Beuron i. H., 1952, p. 140-143.
- Annalisa BELLONI et Mirella FERRARI, *La Biblioteca capitolare di Monza*, Padova, Antenore, 1974.
- Samuel BERGER, *Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du Moyen Âge*, Paris, 1893.
- Werner BERGMANN, « Die *Formulae Andecavenses*, eine Formelsammlung auf der Grenze zwischen Antike und Mittelalter », AfD 24 (1978), p. 1-53.
- , « Fortleben des antiken Notariats im Frühmittelalter », dans : Peter-Johannes SCHULLER (éd.), *Tradition und Gegenwart. Festschrift zum 175jährigen Bestehen eines badischen Notarstandes*, Karlsruhe, 1981, p. 23-35.
- Philippe BERNARD, *Du chant romain au grégorien*, Le Cerf, Paris, 1996.
- Rainer BERNDT (éd.), *Das Frankfurter Konzil von 794. Kristallisationspunkt karolingischer Kultur*, Akten zweier Symposien (vom 23. bis 27. Februar und 13. bis 15. Oktober 1994) anlässlich der 1200-Jahrfeier der Stadt Frankfurt am Main, 2 tomes, Mayence, Selbstverlag der Gesellschaft für mittelhheinische Kirchengeschichte (*Quellen und Abhandlungen zur mittelhheinischen Kirchengeschichte*, 80/1), 1997.
- Günter BERNT, « Alkuin (Alchuine u. a.) », *Lexikon für Theologie und Kirche*, 1, Fribourg-en-Brisgau, Herder, 1993, col. 397 et suiv.
- Walter BERSCHIN, *Biographie und Epochensitt im lateinischen Mittelalter III : Karolingische Biographie 750-920 n. Chr.*, Stuttgart, Hiersemann, (*Quellen und Untersuchungen zur Lateinischen Philologie des Mittelalters*, 10), 1991.
- La Bibbia di San Paolo fuori le Mura. Commentario storico, paleografico, artistico, critico*, Rome, Ist. Poligrafico e Zecca dello Stato, 1993.
- Bibbie miniate della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze*, Firenze, SISMEL, 2003.
- [anonyme], « Bibliographie des travaux de Georges Tessier », BECh 135 (1977), p. 73-125.
- Bernhard BISCHOFF, « Die Hofbibliothek Karls des Grossen », dans : KdG, 2 = Bernhard BISCHOFF (éd.), *Das geistige Leben*, Düsseldorf, Verlag L. Schwann, 1965, p. 42-62, rééd. dans : Bernhard BISCHOFF, *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, 3, Stuttgart, Anton Hiersemann, 1981, p. 149-169.
- , *Salzburger Formelbücher und Briefe aus Tassilonischer und Karolingischer Zeit*, Munich (*Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse*, cahier 4), 1973.
- , « Die Bibliothek im Dienste der Schule », dans : Bernhard BISCHOFF, *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte* 3, Stuttgart, Hiersemann, 1981, p. 213-233.
- , « Panorama der Handschriftenüberlieferung aus der Zeit Karls des Großen », dans : *Mittelalterliche Studien* III, Stuttgart, Anton Hiersemann, 1981, p. 5-38.
- , « Die Rolle von Einflüssen in der Schriftgeschichte », dans : Gabriel SILAGI (éd.), *Paläographie 1981. Colloquium des Comité International de Paléographie, München, 15.-18. September 1981, Referate*, München, Ardeo-Gesellschaft (*Münchener Bei-*

- träge zur Mediävistik und Renaissance-Forschung, 32) 1982, p. 91-105.
- , *Manuscripts and Libraries in the Age of Charlemagne* (éd., trans. Michael GORMAN), Cambridge (Cambridge Studies in Palaeography and Codicology), Cambridge University Press, 1994.
- , *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, tome 1 : *Aachen-Lambach*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1998.
- Gary B. BLUMENSHINE, « Alcuin's *Liber Contra Haeresim Felicis* and the Frankish Kingdom », *FMSt* 17 (1983), p. 222-233.
- Dom Pierre-Marie BOGAERT, « La Bible latine des origines au Moyen Âge », *Revue théologique de Louvain* 19 (1988), p. 137-159 et 276-314.
- Gerald BONNER, « The Doctrine of Sacrifice : Augustine and the Latin Patristic Tradition », dans : Stephen W. SYKES (éd.), *Sacrifice and Redemption : Durham Essays in Theology*, Cambridge 1991, p. 101-117. (réimprimé dans : Gerald BONNER, *Church and faith in the patristic tradition : Augustine, Pelagianism, and early Christian Northumbria*, Variorum 1996, II).
- Pier Cesare BORI, *Il vitello d'oro. Le radici della controversia anti giudaica*, Torino, Boringhieri, 1983.
- Egon BOSHOF, *Erzbischof Agobard von Lyon*, Cologne, Böhlau (*Kölner Historische Abhandlungen*, 17), 1969.
- John BOSWELL, *The kindness of strangers. The abandonment of children in Western Europe from Late Antiquity to the Renaissance*, Londres, The Penguin Press, 1988.
- François BOUGARD (éd.), *Le christianisme en Occident, du début du VI^e siècle au milieu du XI^e siècle. Textes et documents*, Paris, Sedes, 1997.
- Jean-Paul BOUHOT, « Alcuin et le *De catechizandis rudibus* de saint Augustin », *Recherches augustiniennes* 15 (1980), p. 176-240.
- « L'homélaire de Saint-Pierre du Vatican au milieu du VII^e siècle et sa postérité », *Recherches Augustiniennes* 20 (1985), p. 87-115.
- , « Bibliographie », dans : Franz BRUNHOLZL, *Histoire de la littérature latine du Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, 1991, p. 268-272.
- Pascal BOULHOL, *Claude de Turin. Un évêque iconoclaste dans l'Occident carolingien. Étude suivie de l'édition du Commentaire sur Josué*, Paris, Études augustiniennes, 2002.
- Pierre BOURDIEU, *La distinction : Critique sociale du jugement*, Editions de Minuit, Paris, 1979.
- Pascale BOURGAIN, « Hariulf von Saint-Riquier », *LMA* 4 (1989), col. 1938.
- Pascale BOURGAIN et Martin HEINZELMANN, « L'œuvre de Grégoire de Tours : la diffusion des manuscrits », dans : Nancy GAUTHIER, Henri GALINIE (éd.), *Grégoire de Tours et l'espace gaulois*, Tours (*Revue Archéologique du Centre de la France*, Supplément n° 13), 1997, p. 273-317.
- Wolfram BRANDES, « *Tempora periculosa sunt*. Eschatologisches im Vorfeld der Kaiserkrönung Karls des Grossen », dans : Rainer BERNDT (éd.), *Das Frankfurter Konzil von 794 : Kristallisationspunkt karolingischer Kultur I*, Selbstverlag der Gesellschaft für Mittelrheinische Kirchengeschichte, Mayence, 1997, p. 51-79.
- Wolfgang BRAUNFELS (éd.), *Karl der Grosse. Lebenswerk und Nachleben*, 5 vol., Düsseldorf, Schwann, 1965-1968.
- Harry BRESSLAU, « Zur Lehre von den Siegeln der Karolinger und Ottonen », *AFU* 1 (1908), p. 355-370.
- Peter BROWN, *Augustine of Hippo : A Biography*, Faber, Londres, 1967.
- Warren BROWN, « The use of norms in disputes in early medieval Bavaria », *Viator* 30 (1999), p. 15-40.
- , *Unjust seizure. Conflict, interest, and authority in an early medieval society*, Ithaca, Cornell University Press, 2001.
- , « When documents are destroyed or lost : lay people and archives in the early Middle Ages », *EME* 11 (2002), p. 337-366.
- Olivier BRUAND, « La villa carolingienne : une seigneurie ? Réflexions sur les cas des villas d'Hammelburg, Perrecy-les-Forges et Courçay », dans : Dominique BARTHELEMY, Jean-Marie MARTIN (éd.), *LiberLargitorius. Études d'histoire médiévale offertes à Pierre Toubert par ses élèves*, Paris, Droz (*Hautes études médiévales et modernes*, 84), 2003.
- Franz BRUNHOLZL, « Zur geistigen Bedeutung des Hrabanus Maurus », dans : R. KOTTJE,

- H. ZIMMERMANN (éd.), *Hrabanus Maurus Lehrer, Abt und Bischof*, Wiesbaden, 1982, p. 1-17.
- , *Histoire de la littérature latine du Moyen Âge*, t. I, 2, Turnhout, Brepols, 1991.
- , « Über die Verse De Karolo rege et Leone papa », *HJ* 120 (2000), p. 274-283.
- Sandra BRUNI, *Alcuino De orthographia*, Firenze, SISMEL Ed. del Galluzzo (*Milennio Medievale*, 2. Testi, 2) 1997.
- Heinrich BRUNNER, « Die Erbpacht der Formelsammlungen von Angers und Tours und die spätrömische Verpachtung der Gemeindegüter », *ZRG GA* 5 (1884), p. 69-83.
- Jean-Pierre BRUNTERC'H, « Un monde lié aux archives : les juristes et les praticiens aux IX^e et X^e siècles », dans : *Plaisir d'archives. Recueil de travaux offerts à Danièle Neirinck*, Mayenne, 1997, p. 409-427.
- Thomas Martin BUCK, *Admonitio und Praedicatio. Zur religiös-pastoralen Dimension von kapitularien und kapitulariennahen Texten (507-814)*, Francfort/Berlin/Bern, 1997.
- Geneviève BUHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne (714-888)*, Paris, Sedes, 1999.
- Donald A. BULLOUGH, « Hagiography as Patriotism : Alcuin's 'York Poem' and the Early Northumbrian *Vitae sanctorum* », dans : Evelyne PATLAGEAN, Pierre RICHE (éd.), *Hagiographie, cultures, et sociétés. IV^e-XII^e siècles*, Paris, 1981, p. 339-359.
- , « Alcuin and the Kingdom of Heaven : liturgy, theology and the Carolingian age », dans : Uta-Renate BLUMENTHAL (éd.), *Carolingian Essays : Andrew W. Mellon Lectures in Early Christian Studies*, Washington DC, 1983, rééd. dans : Donald A. BULLOUGH, *Carolingian renewal : sources and heritage*, Manchester et New York, 1991, p. 161-240.
- , « What has Ingeld to do with Lindisfarne ? », *Anglo-Saxon England* 22 (1994), p. 93-125.
- , « Alcuin's cultural influence. The evidence of the manuscripts », dans : Luuk A. J. R. HOUWEN, Alasdair A. MACDONALD (éd.), *Alcuin of York. Scholar at the Carolingian court*. Proceedings of the Third Germania Latina Conference held at the University of Groningen, May 1995, Groningue, Egbert Forsten (*Germania Latina*, 3. *Mediaevalia Groningana*, 22), 1998, p. 1-26.
- , « Alcuin and lay virtue », dans : Laura Gaffuri, Riccardo Quinto (éd.), *Predicazione e società nel medioevo : riflessione etica, valori e modelli di comportamento*, Padoue, Centro studi Antoniani, 2002, p. 71-91.
- , *Alcuin : Achievement and Reputation. Being Part of the Ford Lectures Delivered in Oxford in Hilary Term 1980*, Leiden/Boston, Brill (*Education and Society in the Middle Ages and Renaissance*, 16), 2004.
- , « Why do we have Alcuin's Letters Anyway ? », dans : Mary GARRISON (éd.), *Alcuin of York* (proceedings of a conference held in York September 2001) (à paraître, Boydell Brewer).
- Andrew E. BURN, *An Introduction to the Creeds*, Londres, 1899.
- Régis BURNET, *Épîtres et lettres. IX^e-XI^e siècle. De Paul de Tarse à Polycarpe de Smyrne*, Paris, Le Cerf (*Lectio Divina*), 2003.
- Allen CABANISS, *Amalarius of Metz*, Amsterdam, North Holland Publisher, 1954.
- Walter CAHN, *Romanesque bible illumination*, Ithaca/New York, Cornell University Press, 1982.
- Luigi CANETTI, *Frammenti di eternità. Corpi e reliquie tra Antichità e Medioevo*, Rome, Viella, 2002.
- Silvia CANTELLI, « L'esegesi al tempo di Ludovico il Pio », dans : *Giovanni Scoto nel suo tempo. L'organizzazione del sapere in età carolingia*, Spolète 1989, p. 260-336.
- , *Angelomo e la scuola esegetica di Luxeuil*, HI, Spolète, Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 1990.
- Carla CASAGRANDE et Silvana VECCHIO, *Histoire des péchés capitaux au Moyen Âge*, Paris, Aubier, 2003.
- John C. CAVADINI, *The Last Christology of the West. Adoptionism in Spain and Gaul, 785-820*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1993.
- , « A Carolingian Hilary », dans : Celia CHAZELLEN, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bible in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 133-140.
- Elena CAVALCANTI, « Il linguaggio relativo al sacrificio nei *Sermoni* di Leone Magno »,

- Annali di storia dell'esegesi* 19 (2002), p. 201-223.
- Simona CERUTTI, « Normes et pratiques, ou de la légitimité de leur opposition », dans : Bernard LEPETIT (éd.), *Les formes de l'expérience. Une autre histoire sociale*, Paris, Albin Michel (*L'évolution de l'humanité*), 1995, p. 127-149.
- Pierre CHARPENTIER, *Alphabetum Tironianum, seu notas Tironis explicandi Methodus; cum pluribus Ludovici Pii Chartis, quae notis iisdem exaratae sunt & hactenus ineditae, ad Historiam & Jurisdictionem cum ecclesiasticam, tum civilem pertinentibus*, Paris, 1747.
- Antoine CHAVASSE, *La liturgie de la ville de Rome du v^e au viii^e siècle : une liturgie conditionnée par l'organisation de la vie in urbe et extra muros*, Rome, (*Studia Anselmiana*, 112, *analecta liturgica*, 18), 1993.
- Celia CHAZELLE, « To Whom Did Christ Pay the Price? The Soteriology of Alcuin's Epistola 307 », *Proceedings of the Patristic, Medieval and Renaissance Studies Conference* 14, 1989, p. 43-62.
- , « Figure, Character, and the Glorified Body in the Carolingian Eucharistic Controversy », *Traditio* 47 (1992), p. 1-36.
- , *The crucified God in the Carolingian Era. Theology and Art of Christ's Passion*, Cambridge-New York, Cambridge University Press, 2001.
- , « Exegesis in the Ninth-Century Eucharist Controversy », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bibel in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 167-187.
- Celia CHAZELLE et Burton VAN NAME EDWARDS, « Introduction. The Study of the Bible and Carolingian Culture », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bibel in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 1-16.
- André CHEDEVILLE, *Chartes et ses compagnes (x^e-xiii^e siècles)*, Klincksieck, Paris, 1973.
- Jean CHELINI, « Alcuin, Charlemagne et Saint-Martin de Tours », *RHEF* 47 (1961), p. 19-50.
- , *L'aube du Moyen Age. Naissance de la chrétienté occidentale, la vie religieuse des laïcs dans l'Europe carolingienne*, Paris, Picard, 1991.
- Annick CHUPIN, « Cormery, nom de personne et nom de lieu », *Bulletin de la Société Archéologique de Touraine* (1997), p. 133-140.
- , « Historiens mauristes de l'abbaye de Cormery », *Bulletin de la Société Archéologique de Touraine* (2000), p. 253-268.
- , « Saint Benoît d'Aniane et Cormery », *Bulletin de la Société Archéologique de Touraine* (2001), p. 39-42.
- Dom Jean CLAIRE, « La musique de l'Office de l'Avent », dans : *Colloques internationaux du CNRS, Grégoire le Grand*, CNRS, Paris, 1986, p. 649-659.
- , « Les répertoires liturgiques latins avant l'octoechos : l'Office ferial romano-franc », *Etudes grégoriennes* 15 (1975), p. 126-136.
- Mary CLAYTON, *The Cult of the Virgin Mary in Anglo-Saxon England*, Cambridge, 1990.
- Simon COATES, « The Bishop as Benefactor and Civic Patron : Alcuin, York and Episcopal Authority in Anglo-Saxon England », *Speculum* (1996), p. 529-558.
- Francesca COCCHINI, « La normativa sul culto e sulla purità rituale nella interpretazione di Origene », *Annali di storia dell'esegesi* 13 (1996), p. 143-158.
- Yves M.-J. CONGAR, *L'ecclésiologie du haut Moyen Âge, de saint Grégoire le Grand à la désunion entre Byzance et Rome*, Paris, Le Cerf, 1968.
- , « Les laïcs et l'ecclésiologie des ordines chez les théologiens des xi^e et xii^e siècles », dans : *I laici nella « societas christiana » dei secoli xi e xii. Atti della terza settimana internazionale di studi. Mendola, 21-27 agosto 1965*, Milan, 1968, p. 83-117.
- Max CONRAT, *Geschichte der Quellen und Literatur des römischen Rechts im frühren Mittelalter*, tome 1, Leipzig, 1891.
- Giles CONSTABLE, *Letters and Letter-collections*, Turnhout, Brepols (*Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, 17), 1976.
- , « The Orders of Society », dans : Giles CONSTABLE, *Three Studies in Medieval Religious and Social Thought*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, p. 249-341.
- Radu CONSTANTINESCU, « Alcuin et les 'Libelli precum' de l'époque carolingienne », *Revue d'histoire de la spiritualité* 50 (1974), 17-56.

- Michèle COURTOIS, « Remarques sur les chartes originales des évêques, antérieures à 1121 et conservées dans les archives de France. Etude d'un cas particulier : Téotolon, archevêque de Tours », dans : Michel PARISSÉ (éd.), *À propos des actes d'évêques. Hommage à Lucie Fossier*, Nancy (Actes des Evêques de France), 1991, p. 45-77.
- Marta CRISTIANI, *Dall'unanimitas all'universitas. Da Alcuino a Giovanni Eriugena. Lineamenti ideologici e terminologia politica della cultura del secolo IX*, Rome, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1978.
- , « Il *Liber officialis* di Amalario di Metz e la dottrina del *corpus triforme*. Simbolismo liturgico e mediazioni culturali », dans : *Culto cristiano e politica imperiale carolingia*, Atti del XVIII Convegno del Centro di studi sulla spiritualità medievale (Todi 1977), Todi, Accademia Tudertina, 1979, p. 121-167.
- , « Le vocabulaire de l'enseignement dans : la correspondance d'Alcuin », dans : Olga WELJERS (éd.), *Vocabulaire des écoles et des méthodes d'enseignement au Moyen Âge*. Actes du colloque, Rome 21-22 octobre 1989, Turnhout, (CIVICIMA. Etudes sur le vocabulaire intellectuel du Moyen Âge, 5), 1992, p. 13-32.
- , *Tempo rituale e tempo storico. Comunità cristiana e sacrificio. Le controversie eucaristiche nell'Alto Medioevo*, Spolète, Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 1997.
- Catherine R. E. CUBITT, *Anglo-Saxon Church Councils c. 650-c. 850*, Londres/New York, Leicester University Press, 1995.
- (éd.), *Court Culture in the Early Middle Ages. The Proceedings of the First Alcuin Conference*, Turnhout 2003.
- Ernst-Robert CURTIUS, *La littérature européenne et le Moyen Âge latin*, Paris, PUF, 1986.
- Gilbert DAGRON, *Empereur et prêtre. Étude sur le « césaropapisme » byzantin*, Paris, Gallimard, 1996.
- Gilbert DAHAN, « Lexiques hébreu/latin ? Les recueils d'interprétations des noms hébraïques », dans : Jacqueline HAMESSE (éd.), *Les manuscrits des lexiques et glossaires de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge*, Louvain-la-Neuve, 1996, p. 481-526.
- , *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval, XI^e-XIV^e siècle*, Paris, Le Cerf, 1999.
- Elisabeth DAHLHAUS-BERG, *Nova antiquitas et antiqua novitas. Typologische Exegese und isidorianisches Geschichtsbild bei Theodulf von Orléans*, Cologne/Vienne, Böhlau (Kölner Historische Abhandlungen, 23), 1975.
- Jacques DALARUN (éd.), *Le Moyen Âge en lumière*, Paris, Fayard, 2002.
- Robert J. DALY, « Sacrifice in Origen and Augustine : Comparisons and Contrast », dans : *Studia patristica* XIX (1989), Leuven, p. 148-153.
- Donatien DE BRUYNE, *Les fragments de Freising (épîtres de saint Paul et épîtres catholiques)*, Rome, 1921.
- , « Les anciennes versions latines du Cantique des Cantiques », RB 38 (1926), p. 97-122.
- , « Les anciennes collections et la chronologie des lettres de Saint Augustin », RB 43 (1931), p. 284-95.
- Mayke DE JONG, « Power and Humility in Carolingian society : the public penance of Louis the Pious », EME 1 (1992), p. 29-52.
- , *Samuel's Image : Child Oblation in the Early Medieval West*, Leiden, 1996.
- , « What was Public about Public Penance ? *Paenitentia publica* and Justice in the Carolingian World », dans : *La giustizia nell'Alto Medioevo*. XLIV Settimana di Studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, Spolète, 1997, p. 863-902.
- , « The Empire as ecclesia. Hrabanus Maurus and Biblical *historia* for Rulers », dans : Yitzhak HEN, Matthew INNES (éd.), *The Uses of the past in the Early Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 191-226.
- , « Exegesis for an Empress », dans : Esther COHEN, Mayke DE JONG (éd.), *Medieval Transformations. Texts, Power and Gifts in Context*, Leyde/Boston/Cologne, E. J. Brill, 2001, p. 69-100.
- , « *Sacrum palatium et ecclesia*. L'autorité religieuse royale sous les Carolingiens (790-840) », Ann. HSS 58/6 (2003), p. 1243-1269.

- Eligius DEKKERS, « Sigebert van Gembloux en zijn 'De viris illustribus' », *Sacris eruditi* 26 (1983), p. 57-102.
- Henri DE LUBAC, *Corpus mysticum. L'Eucharistie et l'Église au Moyen-Âge*, Paris, 1949.
- Philippe DEPREUX, « Zur Echtheit einer Urkunde Ludwigs des Frommen für die Reimser Kirche (BM² 801) », *DA* 48 (1992), p. 1-16.
- , « Die Kanzlei und das Urkundenwesen Kaiser Ludwigs des Frommen – nach wie vor ein Desiderat der Forschung », *Francia* 20/1 (1993), p. 147-162.
- , « Büchersuche und Büchertausch im Zeitalter der karolingischen Renaissance am Beispiel des Briefwechsels des Lupus von Ferrières », *AKG* 76 (1994), p. 267-284.
- , *Prosopographie de l'entourage de Louis le Pieux (781-840)*, Sigmaringen, Thorbecke (*Instrumenta*, 1), 1997.
- , « L'expression *statutum est a domno rege et sancta synodo* annonçant certaines dispositions du capitulaire de Francfort (794) », dans : Rainer BERNDT (éd.), *Das Frankfurter Konzil von 794. Kristallisationspunkt karolingischer Kultur. Akten zweier Symposien (vom 23. bis 27. Februar und 13. bis 15. Oktober 1994) anlässlich der 1200-Jahrfeier der Stadt Frankfurt am Main*, vol. 1 (*Politik und Kirche*), Mayence (*Quellen und Abhandlungen zur mittelhochrheinischen Kirchengeschichte*, 80/1), 1997, p. 255-278.
- , « Princes, princesses et nobles étrangers à la cour des rois mérovingiens et carolingiens : alliés, hôtes ou otages ? », dans : *L'étranger au Moyen Âge. Actes du xxx^e Congrès de la SHMES* (Göttingen, 1999), Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, p. 133-154.
- , « Le riforme culturali all'epoca carolingia », dans : *Carlo Magno a Roma*, Rome, Retablo, 2001, p. 36-41.
- , « La loi et le droit. La part des échanges culturels dans la référence à la norme et les pratiques juridiques durant le haut Moyen Âge », dans : *Les échanges culturels au Moyen Âge* (xxxii^e Congrès de la SHMES, Université du Littoral – Côte d'Opale, juin 2001), Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 41-70.
- , « Ambitions et limites des réformes culturelles à l'époque carolingienne », *RH* 307 (2002), p. 721-753.
- , *Les sociétés occidentales du milieu du v^e à la fin du ix^e siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2002.
- , « *Ingrediamur sanctorum Patrum aromaticas cellas* — laßt uns eintreten in die wohlriechenden Zellen der heiligen Väter » : die Bezugnahme Alkuins auf die Kirchenväter, dans : Johannes ARNOLD, Rainer BERNDT, Ralf STAMMBERGER (éd.), *Väter der Kirche. Ekklesiales Denken von den Anfängen bis in die Neuzeit. Festgabe für Hermann Josef Sieben SJ zum 70. Geburtstag*, Paderborn, 2004, p. 553-562.
- Iohannes Baptista DE ROSSI, « L'inscription du tombeau d'Hadrien I^{er} composée et gravée en France par ordre de Charlemagne », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 8^e année (1888), p. 478-501.
- Flavia DE RUBEIS, « Sillogi epigrafiche : le vie della pietra in età carolingia », dans : *Attes du colloque Paolino d'Aquileia... (à paraître)*.
- Jean DESHUSSES, « Le Supplément au Sacramentaire grégorien : Alcuin ou saint Benoît d'Aniane ? », *Archiv für Liturgiewissenschaft* 9 (1965), p. 48-71.
- , « Les Messes d'Alcuin », *Archiv für Liturgie Wissenschaft* 14 (1972), p. 7-41.
- Rosa Maria DESSI et Michel LAUWERS, « Introduction. *Praedicatores* et prophètes », dans : Michel LAUWERS, Rosa Maria DESSI (éd.), *La parole du prédicateur, v^e-xv^e siècle*, Nice, 1997, p. 9-19.
- I. DEUG-SU, « L'Opera agiografica di Alcuino : la "Vita Martini" », *SM* 22 (1981), p. 57-83.
- , *L'opera agiografica di Alcuino*, Spolète, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1983.
- , *Cultura e ideologia nella prima età carolingia*, *Studi Storici*, Rome, 1984.
- Guy DEVAILLY, « Cormery », *LMA* 3 (1986), col. 239.
- Jean-Pierre DEVROEY, *Etudes sur le grand domaine carolingien*, Aldershot, 1993.
- , *Économie rurale et société dans l'Europe franque (v^e-ix^e siècle)*, tome 1, Paris, Belin, 2003.
- Brigitte DIAZ, *L'épistolaire ou la pensée nomade*, Paris, PUF, 2002.

- Johannes DIVJAK, « Zur Struktur Augustinischer Briefkorpora », dans : *Les lettres de Saint Augustin découvertes par Johannes Divjak : communications présentées au colloque des 20 et 21 septembre 1982*, Paris, 1983, p. 13-27.
- François DOLBEAU, « La tradition textuelle du poème d'Alcuin sur York », *Mittelalterliches Jahrbuch* 17 (1982), p. 26-30.
- , « Du nouveau sur un sermonnaire de Cambridge », *Scriptorium* 42 (1988), p. 255-257.
- Mary DOUGLAS, *Purity and Danger : An Analysis of the Concepts of Pollution and Taboo*, Ark, Londres, 1964
- Michael DRISCOLL, « *Ad pueros sancti Martini* : a critical Edition, English Translation, and Study of the Manuscript Transmission », *Traditio. Studies in ancient and medieval History, Thought, and Religion* 53 (1998), p. 37-59.
- , *Alcuin et la pénitence à l'époque carolingienne*, Munster, Aschendorff (*Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen*, 81), 1999.
- Alain DUBREUCQ, « Fils de l'Église : genèse et développement d'une conception chrétienne du pouvoir royal », dans : Michel ROUCHE (éd.), *Clovis, histoire et mémoire*, t. 2 (*Le baptême de Clovis, son écho à travers l'histoire*), Paris, 1997, p. 85-102.
- Louis DUCHESNE, « Le recueil épigraphique de Cambridge », *Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École française de Rome* XXX (1910), p. 279-307.
- Eleanor Shipley DUCKETT, *Alcuin, friend of Charlemagne. His world and his work*, New York, The Macmillan Company, 1951 [réimpr. Hamden/Conn., Archon, 1965].
- Jean DURLIAT, « Qu'est-ce qu'un polyptyque ? À propos des documents de Tours (ChLA 659) », dans : *Media in Francia... Recueil de mélanges offert à Karl Ferdinand Werner à l'occasion de son 65^e anniversaire par ses amis et collègues français*, Maulévrier, Hérault-Éditions, 1989, p. 129-138.
- Paul E. DUTTON, *Charlemagne's Courtier : The Complete Einhard*, Peterborough, Broadview press, 1998.
- Paul E. DUTTON et Edouard JEAUNEAU, « The verses of the 'Codex Aureus' of Saint-Emmeram », *SM 3^e série* 24 (1983), p. 75-120.
- Yves-Marie DUVAL, « Paulin d'Aquilée et le duc Éric. Des clercs et moines aux laïcs et des laïcs aux clercs et moines », dans : *Aquileia e le Venezie nell'alto medioevo*, Udine, Arti grafice friulane, 1988, p. 115-148.
- Wolfgang EDELSTEIN, *Eruditio und Sapientia. Weltbild und Erziehung in der Karolingerzeit. Untersuchungen zu Alcuins Briefen*, Verlag Rombach, Freiburg im Breisgau, 1965.
- Christine Elisabeth EDER, *Die Schule des Klosters Tegernsee im frühen Mittelalter im Spiegel der Tegernseer Handschriften*, München, Arbo-Gesellschaft (*Münchener Beiträge zur Mediävistik und Renaissance-Forschung*, Beiheft), 1972.
- Anton EITEL, *Ueber Blei- und Goldbullen im Mittelalter. Ihre Herleitung und ihre erste Verbreitung*, Freiburg i.B., 1912.
- Konrad ELMSHAUSER et Andreas HEDWIG, *Studien zum Polyptychon von Saint-Germain-des-Prés*, Cologne-Weimar-Vienne, Böhlau, 1993.
- John A. EMERSON et Lila COLLAMORE, *Albi, B. M. Rohegude ms 44 : A complete Ninth-Century Gradual and Antiphoner from Southern France*, IMM (*Musicological Studies*, LXXVII), 2002.
- Brigitte ENGLISH, *Die Artes liberales im frühen Mittelalter (5.-9. Jh.). Das Quadrivium und der Komputus als Indikatoren für Kontinuität und Erneuerung der exakten Wissenschaften zwischen Antike und Mittelalter*, Stuttgart, Steiner Verlag (*Sudhoffs Archiv*, Beihefte, 33), 1994.
- , *Zeiterfassung und Kalenderprogrammatische in der frühen Karolingerzeit. Das Kalendarium der Hs. Köln DB 83-2 und die Synode von Soissons 744*, Sigmaringen, Thorbecke (*Francia, Instrumenta*, 8), 2003.
- Verena EPP, *Amicitia. Zur Geschichte personaler, sozialer, politischer und geistlicher Beziehungen im frühen Mittelalter*, Stuttgart, 1999.
- Wilhelm ERBEN, « Zur Herausgabe der Karolingerurkunden », *HZ* 99 (1907), p. 531-547.
- Ulrich ERNST, *Carmen figuratum. Geschichte des Figurengedichts von den antiken Ursprüngen bis zum Ausgang des Mittelalters*, Böhlau Verlag, Köln-Weimar-Wien, 1991.
- Arnold ESCH, « Überlieferungschance und Überlieferungszufall als methodisches

- Problem des Historikers », *HZ* 240 (1985), p. 529-570.
- Clara FABRICIUS, « Die *Litterae Formatae* im Frühmittelalter », *AfU* 9 (1926), p. 39-86 et 168-194.
- Robert FAVREAU, *Epigraphie médiévale*, Turnhout, Brepols (*L'atelier du médiéviste*, 5), 1997.
- , « La mémoire du passé dans les inscriptions du haut Moyen Âge », dans : *Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto medioevo*. 16-21 aprile 1998, Spolète, Presso La Sede del Centro (*Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo*, 46), 1999, p. 937-979.
- Laurent FELLER et François BOUGARD, « L'ordre carolingien », dans : François BOUGARD (éd.), *Le christianisme en Occident, du début du VI^e siècle au milieu du XI^e siècle. Textes et documents*, Paris, Sedes, 1997, p. 59-80.
- Franz J. FELTEN, *Äbte und Laienäbte im Frankenreich. Studie zum Verhältnis von Staat und Kirche im früheren Mittelalter*, Stuttgart, Hiersemann (*Monographien zur Geschichte des Mittelalters*, 20), 1980.
- Michele Camillo FERRARI, *Il 'Liber sanctae crucis' di Rabano Mauro. Testo-immagine-contesto*, Bern-Berlin-Frankfurt a.M./New York/Paris/Wien, 1999.
- , *Alcuin und Hraban. Freundschaft und auctoritas im 9. Jahrhundert = Mélanges Düchting*, Heidelberg, 2001.
- Mirella FERRARI, « Note su Claudio di Torino *episcopus ab ecclesia damnatus* », *Italia medioevale e umanistica* 16 (1973), p. 291-308.
- Bonifatius FISCHER, *Die Alkuin-Bibel*, Fribourg-en-Brisgau, Herder (*Aus der Geschichte der Lateinischen Bibel*, 1), 1957.
- , « Codex Amiatinus und Cassiodor », *Biblische Zeitschrift* N.F. 6 (1962), p. 57-79, rééd. dans : Bonifatius FISCHER, *Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter*, Freiburg im Breisgau, 1985, p. 9-34.
- , « Bibelausgaben des frühen Mittelalters », dans : *La Bibbia nell'alto medioevo*, 26 aprile-2 maggio 1962, Spolète, Presso La Sede del Centro (*Settimane di studio del Centro Italiano di studi sull'alto medioevo*, X) 1963, p. 519-600, rééd. dans : Bonifatius FISCHER, *Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter*, Freiburg im Breisgau, 1985, p. 35-100.
- , « Bibeltext und Bibelreform unter Karl dem Grossen », dans : *KdG 2 : Das geistige Leben*, Düsseldorf, 1965, p. 156-216.
- , « Die Alkuin-Bibel », dans : *Die Bibel von Moutier-Grandval*, Bern, 1971, p. 49-96, rééd. dans : B. FISCHER, *Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter*, Freiburg im Breisgau, 1985, p. 203-403.
- , *Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter*, Freiburg, Verlag Herder (*Vetus latina. Die Reste der altlateinischen Bibel. Aus der Geschichte der lateinischen Bibel*, 11) 1985.
- , « Bibeltext und Bibelreform unter Karl dem Großen », dans : *Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter*, Freiburg, Verlag Herder (*Aus der Geschichte der lateinischen Bibel*, 11), 1985, p. 101-202.
- , *Die lateinischen Evangelien bis zum 10. Jahrhundert*, I-IV, Freiburg, Verlag Herder (*Vetus latina. Die Reste der altlateinischen Bibel. Aus der Geschichte der lateinischen Bibel* 13, 15, 17, 18), 1988-1991.
- Heinrich FICHTEAU, « Karl der Große und das Kaisertum », *MIÖG* 61 (1953), p. 257-334.
- Adele FISKE, « Alcuin and Mystical Friendship », *SM* 2 (1961), p. 551-557.
- Josef FLECKENSTEIN, *Die Bildungsreform Karls des Grossen als Verwirklichung der Norma Rectudinis*, Bigge/Ruhr, 1953.
- , « Fulrad von Saint-Denis und der fränkische Ausgriff in den süddeutschen Raum », dans : Gerd TELLENBACH (éd.), *Studien und Vorarbeiten zur Geschichte des großfränkischen und frühdeutschen Adels*, Fribourg-en-Brisgau, Albert (*Forschungen zur oberrheinischen Landesgeschichte*, 4), 1957, p. 9-39.
- , *Die Hofkapelle der deutschen Könige. 1. Teil : Grundlegung. Die karolingische Hofkapelle*, Stuttgart (*Schriften der MGH*, 16/I), 1959.
- Menso FOLKERTS, « Die älteste mathematische Aufgabensammlung in lateinischer Sprache : Die Alkuin zugeschriebenen *propositiones ad acuendos iuvenes* », dans : *Österreichische Akademie der Wissenschaften, mathematisch-naturwissenschaftliche Klasse, Denkschriften* 116, 6. Abhandlung (1978), p. 15-76

- Menso FOLKERTS et Hellmut GERICKE, Die Alcuin zugeschriebenen *Propositiones ad acudendos iuvenes*, dans : Paul Leo BUTZER, Dieter LOHRMANN (éd.), *Science in Western and Eastern civilization in Carolingian times*, Basel, Birkhäuser, 1993, p. 283-358.
- Jacques FONTAINE, *Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique*, 2 Bde, Paris, 1959, deuxième édition revue et corrigée, Paris, Études Augustiniennes, 1983.
- , « Isidore de Séville et la mutation de l'encyclopédisme antique », dans : Maurice de GANDILLAC (éd.), *La pensée encyclopédique au Moyen Âge*, Neuchâtel, Éditions de la Braconnière, 1966, p. 43-62.
- Hendrik-Willem FORTGENS, « De paedagoog Alcuin en zijn *Ars grammatica* », *Tijdschrift voor Geschiedenis* 60 (1957), p. 57-65.
- Michel FOUCAULT, *Discourse and Truth : The Problematicization of Parrhesia (six lectures given at the University of California at Berkeley, Oct.-Nov. 1983) – text based on notes and transcriptions by Joseph PEARSON*; voir : <http://foucault.info/documents/parrhesia>.
- Paul FOURNIER, « De l'influence de la collection irlandaise sur la formation des collections canoniques », *Nouvelle revue historique de droit français et étranger* 23 (1899), p. 27-78, réimprimé comme une publication indépendante, Paris, 1899, 56 p.
- Paul FOURNIER et Gabriel LE BRAS, *Histoire des collections canoniques en Occident depuis les fausses décrétales jusqu'au décret de Gratien*, 2 vol., Paris, 1931.
- Gunther FRANZ, *Bibeln aus 1000 Jahren. Handschriften – Gutenbergbibel – Frühdrucke. Ausstellung der Stadtbibliothek Trier. Begleitheft und Katalog*, Stadtbibliothek Trier (*Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken*, XXV), 1993.
- H. J. FREDE, *Ein Neuer Paulustext und Kommentar, I. Untersuchungen*, Freiburg, (*Vetus latina. Aus der Geschichte der lateinischen Bibel*, 7), 1973.
- J. FREY, *De Alcuini arte grammatica commentatio*, Münster, Kön. P. Gymnasium, 1886.
- Franz FUCHS, « Zum Anonymus Mellicensis », DA 42 (1986), p. 213-226.
- Guiseppe FUMAGALLI, *Guglielmo Libri. A cura di Berta Maracchi Biagiarelli*, Firenze, Olschki, 1963.
- Gino FUNAIOLI, *Grammaticae Romanae fragmenta*, Leipzig, Teubner, 1906 (réimpression Stuttgart, 1964).
- Henri GALINIE, « La notion de territoire à Tours aux IX^e et X^e siècles », *Recherches sur Tours* 1, Tours, 1981, p. 73-84.
- , « Tours de Grégoire, Tours des archives du sol » dans : Nancy GAUTHIER, Henri GALINIE (éd.), *Grégoire de Tours et l'espace gaulois*, Actes du Congrès International, (Tours, 3-5 novembre 1994), Tours, 1997, p. 65-80.
- , « La Cité de Tours et Châteauneuf, ville double et double ville », dans : *Tours, des légendes et des hommes*, Autrement, collection France n° 21, Paris, 2001, p. 172-184.
- Henri GALINIE, Gérard CHOUQUER, Xavier RODIER et Pascal CHAREILLE, « Téotolon, doyen de Saint-Martin, évêque de Tours au X^e siècle, et urbaniste ? », dans : Bernard GAUTHIEZ, Elisabeth ZADORA-RIO, Henri GALINIE (éd.), *Village et ville au Moyen Âge : les dynamiques morphologiques*, Tours, 2003, vol. 1, p. 239-256; vol. 2, p. 201-219.
- François Louis GANSHOF, « Recherches sur les capitulaires », *Revue historique de droit français et étranger* vol. 1 et vol. 2 (1957), réimprimé comme une publication autonome en 1958.
- , « Quelques aspects principaux de la vie économique dans la monarchie franque au VI^e siècle. », dans : *Caratteri del secolo VII in Occidente*, t. 1, Spolète, (*Settimane di studi del centro italiano di studi sull'alto medioevo*, V), 1958, p. 73-101.
- , *Qu'est-ce que la Féodalité ?*, Paris, Talandier, 1982.
- David GANZ, « On the History of Tironian Notes », dans : Peter GANZ (éd.), *Tironische Noten*, Wiesbaden, Harrassowitz (*Wolfenbütteler Mittelalter Studien*, 1), 1990, p. 35-51.
- , « Mass Production of Early Medieval Manuscripts : The Carolingian Bibles from Tours », dans : Richard GAMESON (éd.), *The early medieval bible. Its production, decoration and use*, Cambridge, Cambridge Uni-

- versity Press (*Cambridge Studies in Palaeography and Codicology*, 2), 1994, p. 53-62.
- , « Paris BN Latin 2718 : Theological Texts in the Chapel and the Chancery of Louis the Pious », dans : Oliver MUNSCH, Thomas ZOTZ (éd.), *Scientia veritatis. Festschrift für Hubert Mordek zum 65. Geburtstag*, Ostfildern, Thorbecke, 2004, p. 137-152.
- Marie-Odile GARRIGUES, « Wolfger de Prüfening et le 'De luminaribus ecclesiae' », *Studia monastica* 28 (1986), p. 297-310.
- Mary GARRISON, « The Emergence of Carolingian Literature and the court of Charlemagne » dans : Rosamond McKITTERICK (éd.), *Carolingian Culture : Emulation and Innovation*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994, p. 111-140.
- , *Alcuin's World though his letters in Verse* (PhD Cambridge 1995 ; à paraître chez Cambridge University press, *Cambridge Studies in medieval life and thought*).
- , « The English and the Irish at the Court of Charlemagne » dans : Paul L. BUTZER, Max KERNER, Walther OBERSCHLAP (éd.), *Charlemagne and his Heritage : 1200 years of Civilization and Science in Europe/Karl der Grosse und sein Nachwirken 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa*, Turnhout, Brepols, 1997, p. 97-124.
- , « The Social World of Alcuin. Nicknames at York and at the Carolingian Court », dans : Luuk A. J. R. HOUWEN, Alasdair A MAC DONALD (éd.), *Alcuin of York, Scholar at the Carolingian Court*, Groningen, Egbert Forsten (*Germania Latina*, 3) 1998, p. 59-79.
- , « Letters to a king and biblical exempla : the examples of Cathuulf and Clemens Peregrinus », *EME* 7 (1998), p. 305-328.
- , « 'Send more socks' : on Mentality and the Preservation Context of Medieval Letters », dans : Marco MOSTERT (éd.), *New Approaches to Medieval Communication*, Turnhout, (*Utrecht Studies in Medieval Literacy*, 1) 1999, p. 69-99.
- , « The Franks as the New Israel? Education for an identity from Pippin to Charlemagne », dans : Yitzhak HEN et Matthew INNES (éd.), *The Uses of the past in the Early Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 114-161.
- , « *In Traiect mel compulimque buturque ministrat...* », dans : Mayke DE JONG, Els ROSE, Henk TEUNIS (éd.), *Rondom Gregorius van Tours, Utrechtse Historische Cahiers*, Jaargang 22, nr. 2/3, 2001, p. 114-117.
- , « Alcuin, *carmen IX* and Hrabanus, *Ad Bosonum* : a Teacher and his Pupil write Consolation », dans : John MARENBOON (éd.), *Poetry and Philosophy in the Middle Ages. A Festschrift for Peter Dronke*, Leiden-Boston-Köln, Brill (*Mittelaltersche Studien und Texte*, 29), 2001, p. 62-78.
- , « The Study of emotions in early medieval history : some starting points », *EME* 10 (2001) p. 243-250.
- , « Alcuin of York and his Continental Context » dans : Sylvia HOGARTH, Veronica WALLACE (éd.), *Yorkshire People and Places : A Millennium Celebration, The Yorkshire Philosophical Society* (2001), p. 15-28.
- , « The Bible and Alcuin's Interpretation of Current Events », *Peritia* 16 (2002), p. 68-84.
- , « *Praesagum nomen tibi* : The Significance of Name-Wordplay in Alcuin's letters to Arn », dans : Meta NIEDERKORNBRUCK, Anton SCHARER (éd.), *Erzbischof Arn von Salzburg 784/85-821*, Vienne, (*Veröffentlichungen des Instituts für Österreichischen Geschichtsforschung Ergänzungsband*, 40), 2004 [sous presse].
- Mary GARRISON, Janet L. NELSON, Dominic TWEDDLE (éd.), *Alcuin & Charlemagne. The golden age of York* (Catalogue d'exposition), York, The Yorkshire Museum, 2001.
- C. J. B. GASKOIN, *Alcuin : Life and Work*, Cambridge, Cambridge University Press, 1908
- Pierre GASNAULT, « Les actes privés de l'abbaye de Saint-Martin de Tours du VIII^e au XII^e siècle », *BECh* 112 (1954), p. 24-66.
- , « Le tombeau de saint Martin dans l'histoire et la légende », *RHEF* 47 (1961), p. 51-66.
- , « Le scriptorium de Saint-Martin de Tours à l'époque carolingienne », *MSAT* 62 (1997), p. 73-86.
- Philippe GASPARINI, *Est-il je ? Roman autobiographique et autofiction*, Paris, Seuil, 2004.
- Amédée GASTOUE, *Les origines du chant romain : l'Antiphonaire grégorien*, Paris, Picard, 1907.

- Jean GAUDEMET, *Le Bréviaire d'Alaric et les Epitome*, Milan (*Ius Romanum Medii Aevi*, I, 2 b áá ā), 1965.
- , « Césaropapisme », dans : Claude GAUVARD, Alain DE LIBERA, Michel ZINK (éd.), *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002, p. 242.
- Nancy GAUTHIER, « Atria et portiques dans les églises de Gaule d'après les sources textuelles », dans : Christian SAPIN (éd.), *Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV^e et le XII^e siècle*, Actes du colloque international du CNRS tenu à Auxerre, 17-20 juin 1999, Éd. du CTHS, Auxerre, 2002, p. 30-36.
- Patrick GEARY, « Entre gestion et gesta », dans : Olivier GUYOTJEANNIN, Laurent MORELLE, Michel PARISSE (éd.), *Les Cartulaires*. Actes de la Table ronde organisée par l'École nationale des Chartes et le GDR 121 du CNRS (Paris, 5-7 décembre 1991), Paris, (*Mémoires et documents de l'École des chartes*, 39), 1993, p. 13-24.
- C. GIANOTTO, « Il sacrificio nell'Epistola agli Ebrei », *Annali di storia dell'esegesi*, 18 (2001), p. 169-179.
- René GIRARD, *La violence et le sacre*, Paris, 1972.
- , *Le bouc émissaire*, Paris, 1982.
- Arthur GIRY, *Manuel de diplomatique*, Paris, 1894.
- , *Notices bibliographiques sur les archives et des monastères de l'époque carolingienne*, Paris (*Bibliothèque de l'École des Hautes Études*, 132), 1901.
- Victor GODARD-FAULTRIER, « Epitaphe de l'abbé Ato », *Répertoire archéologique de l'Anjou* (1867), p. 370-371.
- Peter GODMAN, « Alcuin's poetic style and the authenticity of "O mea cella" », *SM* 3^e série, 20 (1979), p. 555-583.
- , *Poets and Emperors. Frankish Politics and Carolingian Poetry*, Oxford, Clarendon Press, 1987.
- Michael GORMAN, « The Encyclopedic Commentary on Genesis prepared for Charlemagne by Wigbod », *Recherches augustiniennes* 17 (1982), p. 173-201.
- , « The Carolingian Miscellany of Exegetical Texts in Albi 39 and Paris lat. 2175 », *Scriptorium* 51 (1997), p. 336-354.
- , « Wigbod and Biblical Studies under Charlemagne », *RB* 107 (1997), p. 40-76.
- , « The Commentary on Genesis of Angelomus of Luxeuil and Biblical Studies under Lothar », *SM* 40 (1999), p. 559-631.
- , « The Myth of Hiberno-Latin Exegesis », *RB* 110 (2000), p. 42-85.
- , « Alcuin before Migne », *RB* 112 (2002), p. 101-130.
- Jean-François GOUDESENNE, *L'Office romano-franc des saints martyrs Denis, Rustique et Eleuthère, composé à Saint-Denis à partir de la Passio du Pseudo-Fortunat (v^e-viii^e siècle), remanié et augmenté par l'archichancelier Hilduin vers 835 puis au x^e siècle*, The Institute of Mediaeval Music, Ottawa (*Historiae Series, Musicological Studies*, LXV/6), 2002.
- Pier Angelo GRAMAGLIA, « Linguaggio sacrificale ed eucarestia in Gregorio Magno », dans : *Gregorio Magno e il suo tempo*, Atti del XIX Incontro di studiosi dell'Antichità cristiana, vol. II, Rome, Augustinianum, 1991, p. 223-265.
- , « La sacralità della Messa nel Concilio di Trento », dans : *Sangue e antropologia nel Medioevo*, Atti dell'VIII Settimana di studi (1991), a cura di F. Vattioni, II, Rome, 1993, p. 1179-1295.
- Louis DE GRANDMAISON, « Les bulles d'or de Saint-Martin de Tours », dans : *Mélanges Julien Havet. Recueil de travaux d'érudition dédiés à la mémoire de Julien Havet (1853-1893)*, Paris, 1895, réimp. Genève, 1972, p. 111-129.
- Veronika E. GRIMM, *From Feasting to Fasting, the Evolution of a Sin : Attitudes to Food in Late Antiquity*, Londres, Routledge, 1996.
- Cristiano GROTANELLI, *Il sacrificio*, Rome-Bari, Laterza, 1999.
- Bernard GUENEE, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 1991.
- Anita GUERREAU-JALABERT, « Spiritus et caritas. Le baptême dans la société médiévale », dans : *La Parenté spirituelle*, Paris, 1995, p. 133-203.
- Olivier GUILLOT, « Une ordinatio méconnue. Le capitulaire de 823-825 », dans : Peter GODMAN et Roger COLLINS (éd.), *Charlemagne's Heir. New Perspectives on the*

- Reign of Louis the Pious (814-840)*, Oxford, 1990, p. 455-486.
- Olivier GUYOTJEANNIN, « Le monogramme dans l'acte royal français (X^e-début du XIV^e siècle) », dans : Peter RUCK (éd.), *Graphische Symbole in mittelalterlichen Urkunden. Beiträge zur diplomatischen Semiotik*, Sigmaringen, Thorbecke (*Historische Hilfswissenschaften*, 3), 1996, p. 293-317.
- , « La tradition de l'ombre : Les actes sous le regard des archivistes médiévaux (Saint-Denis, XII^e-XV^e siècle) », dans : Adam J. KOSTO, Anders WINROTH (éd.), *Charters, Cartularies and Archives. The Preservation and Transmission of Documents in the Medieval West. Proceedings of a Colloquium of the Commission Internationale de Diplomatique*. Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies (*Papers in Medieval Studies*, 17), 2002, p. 81-112.
- Olivier GUYOTJEANNIN, Jacques PYCKE et Benoît-Michel TOCK, *Diplomatique médiévale*, Turnhout, Brepols (*L'atelier du médiéviste*, 2), 1993.
- Pierre-Marie GY, « Les répons de l'office nocturne pour la fête de saint Martin », dans : Giustino FARNEDI (éd.), *Traditio et progressio : Studi liturgici in onore del Prof. Adrien Nocent, o.s.b.*, 1988, 215-223.
- Jean-Claude HAELEWYCK, dans : *Vetus latina* 7/3, Freiburg, Herder, 2003.
- Ann HAGEN, *A Second Handbook of Anglo-Saxon Food and Drink : Production and Distribution*, Hockwold-cum-Wilton, Anglo-Saxon Books, 1995.
- Dieter HAGERMAN, « Der Abt als Grundherr. Kloster und Wirtschaft im frühen Mittelalter », dans : Friedrich PRINZ (éd.), *Herrschaft und Kirche. Beiträge zur Entstehung und Wirkungsweise episkopaler und monastischer Organisationsformen*, Stuttgart, Hiersemann (*Monographien zur Geschichte des Mittelalters*, 33), 1988, p. 345-386.
- , « Die rechtlichen Grundlagen der Wirtschaftsentwicklung im Nordwesten des fränkischen Reiches », dans : Hartmut ATSMAN (éd.), *La Neustrie. Les pays au nord de la Loire de 650 à 850*, Sigmaringen, Thorbecke (*Beihefte der Francia*, 16), 1989, p. 431-366.
- , *Karl der Grosse. Herrscher des Abendlandes*, München, Propyläen, 2000.
- Louis HALPHEN, *Charlemagne et l'Empire carolingien*, Bibliothèque de l'Évolution de l'Humanité, Paris, Albin Michel, 1947, rééd. en 1995.
- Anthony Tyrrel HANSON, « Origen's Treatment of the Sacrifice of Jephthah's Daughter », dans : Elizabeth A. Livingstone (éd.), *Studia patristica XXI* (Papers presented to the Tenth International Conference of Patristic Studies held in Oxford, 1987), Leuven, 1989, p. 298-300.
- Birgit Ines HARAND, « Das Evangelium von St. Maria ad Martyres – Schadensbilder, Restaurierung und Konservierung », *Kurtrierisches Jahrbuch* 41 (2001), p. 291-314.
- Wilfried HARTMANN, *Ludwig der Deutsche*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2002.
- Albert HAUCK, *Kirchengeschichte Deutschlands* 2, Leipzig, Hinrichsche Buchhandlung, 1935.
- Ingrid HEIDRICH, « Das Breve der Bischofskirche von Mâcon aus der Zeit König Pippins (751-768). Mit Textedition », *Francia* 24/1 (1997), p. 17-37.
- Johannes HEIL, *Kompilation oder Konstruktion? Die Juden in den Pauluskommentaren des 9. Jahrhunderts*, Hanovre, (*Forschungen zur Geschichte der Juden*, 6), 1998.
- , « Labourers in the Lord's Quarry : Carolingian Exegetes, Patristic Authority, and Theological Innovation, a Case Study in the Representation of Jews in Commentaries on Paul », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bible in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 75-95.
- Wilhelm HEIL, « Der Adoptianismus, Alkuin und Spanien », KdG, t. 2, *Das Geistige Leben*, Düsseldorf, L. Schwann, 1965, p. 95-155.
- , « Alkuin », *Theologische Realenzyklopädie* 2, Berlin/New York, de Gruyter, 1978, p. 266-276.
- Wilhelm HEIL, Günter BERNT et Menso FOLKERTS, « Alkuin (Alcuin, Alchvine) », dans : LMA 1, Munich/Zurich, Artemis, 1980, col. 417-420.
- Martin HEINZELMANN, « Einhard's 'Translatio Marcellini et Petri'. Eine hagiographische Reformschrift von 830 », dans : Hermann

- SCHEFERS (éd.), *Einhard. Studien zu Leben und Werk*, Darmstadt, Hessische Historische Kommission (*Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission N. F.*, 12), 1997, p. 270-298.
- Martin HEINZELMANN et Pascale BOURGAIN, *L'œuvre de Grégoire de Tours : la diffusion des manuscrits*, Actes du congrès de Tours, 3-5 nov. 1994, (*Revue archéologique du Centre de la France*, 13^e supplément) Tours, 1997, p. 273-317.
- Martin HELLMANN, *Tironische Noten in der Karolingerzeit am Beispiel eines Persius-Kommentars aus der Schule von Tours*, München, Hahn (*MGH Studien und Texte*, 27), 2000.
- Hereswitha HENGST, *Totenklage und Nachruf in der mittellateinischen Literatur seit dem Ausgang der Antike. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der philosophischen Fakultät...*, Würzburg, Buchdruckerei Richard Mayer, 1936.
- Wilhelm HENTZE (éd.), *De Karolo rege et Leone papa. Der Bericht über die Zusammenkunft Karls des Großen mit Papst Leo III. in Paderborn 799 in einem Epos für Karl den Kaiser. Mit vollständiger Farbproduktion nach der Handschrift der Zentralbibliothek Zürich, Ms. C 78, und Beiträgen von Lutz E. v. Padberg, Johannes Schwind und Hans-Walter Stork*, Paderborn, Bonifatius (*Studien und Quellen zur Westfälischen Geschichte*, 36), 1999.
- Reinhart HERZOG et Peter Lebrecht SCHMIDT (éd.), *Nouvelle Histoire de la littérature latine*, 5, Turnhout, 1993.
- Dom René-Jean HESBERT, *Antiphonale missarum sextuplex*, Herder, Rome, 1967.
- Eduard HLAWITSCHKA, « Textkritisches zur Series abbatum Flaviacensium », dans : Georg DROEGE, Peter SCHOLLER, Rudolf SCHUTZEICHEL, Matthias ZENDER (éd.), *Land-schaft und Geschichte. Festschrift für Franz Petri*, Bonn, Ludwig Röhrscheid, 1970, p. 250-265.
- G. HOFER, *La « sancta ecclesia » di Gregorio Magno*, SM III s., 30 (1989), p. 593-636.
- Hartmut HOFFMANN, *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Stuttgart, Hiersemann, 1986 (*MGH. Schriften*, 30).
- , « Autographa des früheren Mittelalters », *DA* 57 (2001), p. 1-62.
- Louis HOLTZ, « Tradition et diffusion de l'œuvre grammaticale de Pompée, commentateur de Donat », *Revue de philologie* 45 (1971), p. 48-83.
- , « Alcuin et la réception de Virgile du temps de Charlemagne », dans : Hermann SCHEFERS (éd.), *Einhard. Studien zu Leben und Werk*, Darmstadt, Hessische Historische Kommission, 1997, p. 67-80.
- , « Alcuin et la renaissance des arts libéraux », dans : Paul Leo BUTZER, Max KERNER, Walter OBERSCHELP (éds), *Karl der Grosse und sein Nachwirken, 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa*, Turnhout, 1997-1998, p. 45-60.
- , « Priscien dans la pédagogie d'Alcuin », dans : Mario DE NONNO, Paolo DE PAOLIS, Louis HOLTZ (éds), *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, Università degli Studi di Cassino, 2000, p. 289-326.
- Dominique LOGNA-PRAT, « Le « baptême » du schéma des trois ordres fonctionnels. L'apport de l'école d'Auxerre dans la seconde moitié du IX^e siècle », *Ann. ESC* (1986), p. 101-126.
- , « L'œuvre d'Haymon d'Auxerre. État de la question », dans : *L'école carolingienne d'Auxerre. De Mutrethac à Remi 830-908*, Paris, (Entretiens d'Auxerre, 1989), 1991, p. 157-179.
- , « Lieu de culte et exégèse liturgique à l'époque carolingienne », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The study of the Bibel in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 215-244.
- Martin IRVINE, *The Making of Textual Culture. Grammatica and Literary Theory 350-1100*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- Trevor G. JALLAND, « The doctrine of the parity of ministers », dans : K. E. KIRK (éd.), *The Apostolic Ministry. Essays on the History and Doctrine of Episcopacy*, Londres, 1957, p. 305-349.
- Édouard JEANEAU, « La bibliothèque de Cluny et les œuvres de l'Érigène », dans : *Pierre Abélard. Pierre le Vénérable. Les courants philosophiques, littéraires et artistiques en Occident au milieu du XI^e siècle*,

- Paris, CNRS (*Colloques internationaux du CNRS*, 546), 1975, p. 703-725.
- Françoise JENN et Olivier RUFFIER, « Les plates-tombes inscrites de Saint-Oustrille-du-Château à Bourges (Cher) », *Cahiers archéologiques* 34 (1986), p. 33-74.
- Peter JOHANEK, « Herrscherdiplom und Empfängerkreis. Die Kanzlei Ludwigs des Frommen in der Schriftlichkeit der Karolingerzeit », dans : Rudolf SCHIEFFER (éd.), *Schriftkultur und Reichsverwaltung unter den Karolingern*. Referate des Kolloquiums der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften am 17./18. Februar 1994 in Bonn, Opladen (*Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften*, 97), 1996, p. 167-188.
- Ritva JONSSON, *Historia : études sur la genèse des offices versifiés*, Stockholm, Almqvist & Wiksell (*Studia latina Stockholmiensia*, 15), 1968.
- Anne-Marie JOUQUAND, Frédéric CHAMPAGNE, Xavier RODIER, Philippe HUSI et Alain WITTMANN, « La fouilles des « abords de la cathédrale » de Tours (Indre-et-Loire) : Antiquité – haut Moyen-Âge », *Revue Archéologique du Centre de la France* 38 (1999), p. 7-98.
- Bruno JUDIC, « Introduction », dans : Grégoire le Grand, *Règle Pastorale*, t. 1, Paris, Le Cerf (*Sources Chrétiennes*, 381), 1992, p. 93-96.
- , « Grégoire le Grand et son influence sur le haut Moyen Âge occidental », dans : François BOUGARD (éd.), *Le christianisme en Occident, du début du VII^e siècle au milieu du XI^e siècle*, Paris, Sedes, 1997, p. 28-31.
- , « Grégoire le Grand et la violence religieuse », dans : Pierre CAZIER, Jean-Marie DELMAIRE (éd.), *Violence et religion*, Lille, 1998, p. 67-94.
- , « La tradition de Grégoire le Grand dans l'idéologie politique carolingienne », dans : Régine LE JAN, Stéphane LEBECQ, Bruno JUDIC (éd.), *La royauté et les élites dans l'Europe carolingienne (du début du IX^e aux environs de 920)*, Lille, 1998, p. 17-57.
- Marie-Hélène JULLEN, « Les hymnes dans le milieu alcuinien », dans : *De Tertullien aux Mozarabes. Mélanges offerts à Jacques Fontaine, membre de l'Institut, à l'occasion de son 70^e anniversaire, par ses élèves, amis et collègues*, tome 2, Paris, 1992, p. 171-182.
- Marie-Hélène JULLEN et Françoise PERELMAN, *Clavis Scriptorum Latinorum Medii Aevi – Auctores Galliae, 735-987 – Clavis des auteurs latins du Moyen Âge : Territoire français, 735-987*, tome 2 : Alcuin – Alcuin, Turnhout, Brepols, 1999 (*Corpus Christianorum. Continuatio Medievalis*).
- Josef Andreas JUNGSMANN, *Missarum sollemnia. Explication génétique de la messe romaine*, traduction française, I-III, Paris, 1950-1953.
- Brigitte KASTEN, *Adalhard von Corbie. Die Biographie eines karolingischen Politikers und Kloostervorstehers*, Düsseldorf, Droste Verlag (*Studia humaniora*, 3), 1986.
- , *Königssöhne und Königsherrschaft. Untersuchungen zur Teilhabe am Reich in der Merowinger- und Karolingerzeit*, Hanovre, Hahn (MGH *Schriften*, 44), 1997.
- Thomas Forrest KELLY, *The Beneventan Chant*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- Michal KIELING, *Terrena non amare sed coelestia. Theologie der Welt in Alkuins Commentaria super Ecclesiasten*, Francfort-sur-le-Main, P. Lang (*Europäische Hochschulschriften. Reihe, 23 : Theologie*, 732), 2001.
- Arthur KLEINCLAUSZ, *Alcuin*, Paris, Les Belles Lettres (*Annales de l'Université de Lyon, N. S.*, 3. *Lettres*, 15), 1948.
- Corneille H. KNEEPKENS, « Some notes on Alcuin's *De perihermenis* with an edition of the text », dans : Luuk A. J. R. HOUWEN, Alasdair A. McDONALD (éd.), *Alcuin of York. Scholar at the Carolingian court. Proceedings of the Third Germania Latina Conference held at the University of Groningen, May 1995*, Groningue, Egbert Forsten (*Germania Latina*, 3. *Mediaevalia Groningana*, 22), 1998, p. 81-112.
- Kostbare Bücher und Dokumente aus Mittelalter und Neuzeit. Katalog der Ausstellung der Stadtbibliothek und des Stadtarchivs Trier 1984*, Stadtbibliothek Trier (*Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken*, VIII), 1984.
- Wilhelm KOEHLER (†) et Florentine MUTHERICH (Hgg.), *Die Karolingischen Miniaturen*, tome 5 : *Die Hofschule Karls des Kahl-*

- len, Textband, Berlin, Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1982.
- Raymund KOTTJE, « Schriftlichkeit im Dienst der Klosterverwaltung und des klösterlichen Lebens unter Hrabanus Maurus », dans : Gangolf SCHRIMPF (éd.), *Kloster Fulda in der Welt der Karolinger und Ottonen*, Frankfurt-sur-le-Main, Verlag Josef Knecht (*Fuldaer Studien*, 7), 1996, p. 177-192.
- Karl Heinrich KRUGER, « Zur Nachfolgeregelung von 826 in den Klöstern Corbie und Corvey », dans : Norbert KAMP, Joachim WOLLASCH (éd.), *Tradition als historische Kraft. Interdisziplinäre Forschungen zur Geschichte des frühen Mittelalters*, Berlin/New York, de Gruyter, 1982, p. 181-196.
- Bruno KRUSCH, *Die Lex Bajuvariorum. Textgeschichte, Handschriftenkritik und Entstehung*, Berlin, Weidmann, 1924.
- Arthur B. KUYPERS, *The Prayer Book of Aedwald the Bishop Commonly called the Book of Cerne*, Cambridge, 1902.
- Carol Dana LANHAM, « Freshman Composition in the early Middle Ages : Epistolography before the *ars dictaminis* » *Viator* 23 (1992), p. 115-134.
- GUY LANOË, « L'ordo de couronnement de Charles le Chauve à Sainte-Croix d'Orléans (6 juin 848) », dans : Anne J. DUGGAN (éd.), *Kings and Kingship in Medieval Europe*, Londres, King's College London (*King's College London medieval studies*, 10), 1995, p. 41-68.
- Michael LAPIDGE, *Bede the Poet*, Jarrow, 1993 (*Jarrow Lecture*).
- Cristina LA ROCCA, *Pacifico di Verona. Il passato carolingio nella costruzione della memoria urbana*, con una nota di Stefano ZAPONI, Rome, Istituto Palazzo Borromini (Istituto storico italiano per il Medio evo. *Nuovi studi storici*, 31), 1995.
- Alfred LARGEAULT, « Inscriptions métriques composées par Alcuin à la fin du VIII^e siècle pour les monastères de Saint-Hilaire de Poitiers et de Nouaillé », *Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest*, 2^e sér., VII (1884), p. 217-283.
- Richard LAUFNER, « Zur Herkunft des karolingischen Evangeliars aus dem Benediktinerkloster St. Maria ad Martyres in Trier (heute Stadtbibliothek Trier Ms. 23/122a und b) », *Kurtrierisches Jahrbuch* 14 (1974) = *Festgabe für Wolfgang Jungandreas zu seinem 80. Geburtstag am 9. Dezember 1974*, p. 46-60.
- Christian LAURANSON-ROSAZ et Alexandre JEANNIN, « La résolution des litiges en justice durant le haut Moyen Âge : l'exemple de l'apennin à travers les formules, notamment celles d'Auvergne et d'Angers », dans : *Le règlement des conflits au Moyen Âge*. XXXI^e Congrès de la SMHES (Angers, juin 2000), 2001, p. 21-33.
- Vivien LAW, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, Londres, Longman, 1997.
- Michel LAUWERS, « Parole de l'Église et ordre social : la prédication au VIII^e-IX^e siècle », François BOUGARD (éd.), *Le christianisme en Occident du début du VI^e siècle au milieu du IX^e siècle. Textes et Documents*, Paris, 1997, p. 93-96.
- , « *Praedicatio – Exhortatio*. L'Église, la réforme et les laïcs », dans : Rosa Maria DESSI et Michel LAUWERS (éd.), *La parole du prédicateur (V^e-XV^e siècle)*, Nice (*Collection du Centre d'études médiévales de Nice*, 1), 1997, p. 187-232.
- , « De l'Église primitive aux lieux de culte. Autorité, lectures et usages du passé de l'Église dans l'Occident médiéval (IX^e-XIII^e siècle) », dans : Jean-Marie SANSTERRE (éd.), *L'autorité du passé dans les sociétés médiévales*, Rome, (*Collection de l'Ecole française de Rome*), sous presse.
- , *Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, (Collection historique), à paraître en 2005.
- Stéphane LEBEQ, *Marchands et navigateurs frisons du Haut Moyen Âge*, Lille, Presses Universitaires de Lille, 1983.
- , « Pour une histoire parallèle de Quentovic et Dorestad », dans : Alain DIERKENS, Jean-Marie DUVOSQUEL (éd.), *Villes et campagnes au Moyen Âge. Mélanges Georges Despy*, Liège, 1991, p. 415-428.
- Henri LECLERCQ, « Inscriptions (Histoire des recueils d') », dans : *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, Paris, Letouzey et Ané, 1926, vol. VII-1, col. 850-1089.
- Dom Jean LECLERCQ, « Le III^e livre des Homélies de Bède le Vénérable », *Recherches*

- de théologie ancienne et médiévale 14 (1947), p. 211-218.
- , *L'amour des lettres et le désir de Dieu : initiation aux auteurs monastiques du Moyen Âge*, Paris, Le Cerf, 1963.
- Paul LEHMANN, « Das literarische Bild Karls des Grossen vornehmlich im lateinischen Schrifttum des Mittelalters » dans : Paul LEHMANN, *Erforschung des Mittelalters : ausgewählte Abhandlungen und Aufsätze*, vol. 1, Stuttgart, 1959, p. 154-207.
- Régine LE JAN, *Famille et pouvoir dans le monde franc (VI^e-X^e siècle). Essai d'anthropologie sociale*, Paris, 1995.
- , *La société du haut Moyen Âge, VI^e-IX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2003.
- Charles LELONG, « Observations relatives à l'ancienne église de Mougou (Indre-et-Loire) », *Revue Archéologique du Centre de la France* 55-56, XIV (1975), p. 269-284.
- , « Sépulture mérovingienne de Perrusson (Indre-et-Loire) », *Archéologie médiévale* VI (1976), p. 219-232.
- Claudio LEONARDI, « Alcuino e la scuola palatina : le ambizioni di una cultura unitaria », dans : *Nascita dell'Europa ed Europa carolingia : un'equazione da verificare*, Actes de la XXVII Semaine d'études, Spolète, CISAM, 1981, p. 459-496.
- , *I Vangeli dei popoli. La Parola e l'immagine del Cristo nelle culture e nella storia. Città del Vaticano, Palazzo della Cancelleria, 21 giugno-10 dicembre 2000*, Rome, Biblioteca Apostolica Vaticana/Ed. Rinascimento nello Spirito Santo, 2000.
- Marius LEPIN, *L'idée du sacrifice de la Messe d'après les théologiens depuis l'origine jusqu'à nos jours*, Paris, 1926.
- Abbé LESTOCQUOY, « Notes sur l'épigraphie de l'abbaye de Saint-Vaast. Les inscriptions d'Alcuin », *Bulletin de la Commission des monuments historiques du Pas-de-Calais* VII (1941), p. 54-59.
- Gaetano LETTIERI, « In spirito e/o verità da Origene a Tommaso d'Aquino », *Annali di storia dell'esegesi* 12 (1995), p. 49-83.
- , « *Sacrificium civitas est*. Sacrifici pagani e sacrificio cristiano nel *De civitate Dei* di Agostino », *Annali di storia dell'esegesi* 19 (2002), p. 127-166.
- Wilhelm LEVISON, *England and the continent in the eighth century*, Oxford 1946.
- , « Die mittelalterliche Lehre von den beiden Schwerten », *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 9 (1951), p. 14-42.
- Kenneth LEVY, « Gregorian chant and the Romans », *Journal of American Musicological Society*, 56/1 (2003), p. 5-41.
- Gerard Isaac LIEFTINCK, *Manuscripts datés, conservés dans les Pays-Bas. Catalogue paléographique des manuscrits en écriture latine portant des indications de date 1*, Amsterdam, Brill (Les manuscrits d'origine étrangère), 1964.
- H. LIETZMANN, « Zur Entstehungsgeschichte der Briefsammlung Augustins » dans : Kurt ALAND et H. LIETZMANN (éd.), *Kleine Schriften I*, Berlin, 1958, p. 260-304.
- Laura LIGHT, « Versions et révisions du texte biblique », dans : Pierre RICHE, Guy LOBRICHON (éd.), *Le Moyen Âge et la Bible*, Paris, Beauchesne, 1984, p. 56-65.
- Wallace M. LINDSAY, *Notae Latinae. An account of abbreviation in Latin mss. Of the early minuscule period (c. 700-850)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1915.
- Enzo LODI, « Il sangue di Cristo nelle opere di Alcuino (735-804) », dans : F. VATTUONI (éd.), *Sangue e antropologia nella teologia medievale*, Actes de la VII^e Semaine d'études, 2, Rome, 1991, p. 961-973.
- Élisabeth LORANS, « La villa de Courçay en Touraine : approches historique et archéologique », dans : Élisabeth MAGNOU-NORTIER (éd.), *Aux sources de la Gestion publique, tome 2, L'invasio des villae*, Presses universitaires de Lille, 1995, p. 295-312.
- , *Le Lochois du haut Moyen-Âge au XIII^e siècle. Territoires, habitats et paysages*, Publication de l'Université de Tours, 1996.
- (éd.), *Le site de la collégiale Saint-Mexme de Chinon*, à paraître au CTHS.
- Fritz LOŠEK, « *Notitia Arnonis und Breves Notitiae*. Die Salzburger Güterverzeichnisse aus der Zeit um 800 : Sprachlich-historische Einleitung, Text und Übersetzung », *Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde* 130 (1990), p. 5-192.
- Heinz LOWE, « Alcuin », dans : *Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Vorzeit und Karolinger* 2, Weimar, Böhlau, 1953, p. 225-236.

- Elias Avery LOWE, « The oldest omission signs in Latin manuscripts », dans : *Miscellanea Giovanni Mercati* 6, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (*Studi e Testi*, 126) 1946, p. 36-79, Tav. VI, rééd. dans : Ludwig BIELER (éd.), *E. A. Lowe Palaeographical Papers 1907-1965*, 2, Oxford, Clarendon Press, 1972, p. 349-380.
- Elias Avery LOWE et Virginia BROWN, *The Beneventan script. A history of the South Italian minuscule* 1-2, Rome, Edizioni di Storia e Letteratura (*Sussidi eruditi*, 33-34), 1980.
- Jean-Baptiste-Prosper LORAIN, *Essai historique sur l'abbaye de Cluny*, Dijon, 1839.
- Anneli LUHTALA, « Syntax and Dialectic in Carolingian Commentaries on Priscian's *Institutiones grammaticae* », *Historiographia Linguistica* 20 (1993), p. 145-191.
- , « Excerpta da Prisciano, Diomede e Pompeo compilati da Pietro da Pisa nel codice Bruxell. II 2572 », dans : Mario DE NONNO, Paolo DE PAOLIS, Louis HOLTZ (éd.), *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, Cassino Univ., 2000, p. 327-350.
- Iohannis MACHIELSEN, *Clavis patristica pseudepigraphorum medii aevi*, vol. II A, Turnhout, Brepols, 1994.
- Patrick MCGURK, « The Oldest Manuscripts of the Latin Bible », dans : Richard GAMESON (éd.), *Early Medieval Bible. Its Production, Decoration and Use*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994, p. 1-23.
- Rosamond MCKITTERICK, *The Frankish church and the Carolingian reforms 789-895*, Londres, 1977.
- , « Some Carolingian Law-books and their Function », dans : Brian TIERNEY, Peter LINEHAN (éd.), *Authority and Power. Studies on Medieval Law and Government presented to Walter Ullmann on his Seventieth Birthday*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980, p. 13-27.
- , *The Carolingians and the written word*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- , « Zur Herstellung von Kapitularien : Die Arbeit des Leges-Skriptoriums », *MIÖG* 101 (1993), p. 3-16.
- , « Carolingian bible production. The Tours anomaly », dans : Richard GAMESON (éd.), *The early medieval bible. Its production, decoration and use*, Cambridge, Cambridge University Press (*Cambridge Studies in Palaeography and Codicology*, 2), 1994, p. 63-77.
- , « Die karolingische Renovatio. Eine Einführung », dans : Christoph STIEGEMANN, Matthias WEMHOFF (éd.), 799. *Kunst und Kultur der Karolingerzeit* 2 (Catalogue d'exposition), Mayence, Philipp von Zabern, 1999, p. 668-685.
- Sibylle MAHL, *Quadrige virtutum, Die Kardinaltugenden in der Geistesgeschichte der Karolingerzeit*, Vienne, 1969.
- Elisabeth MAGNOU-NORTIER, « Charlemagne, l'Église franque et l'État », *Mélanges de Science Religieuse* 51 (1994), p. 359-373.
- Claire MAITRE, « Le protus quarte dans le répertoire ambrosien », *Cantus Planus*, Eger (1993), p. 517-527.
- Max MANITIUS, « Geschichtliches aus mittelalterlichen Bibliothekskatalogen », *NA* 32 (1907), p. 647-709.
- , « Zu Johannes Scottus und zur Bibliothek Fuldas », *NA* 34 (1909), p. 759-762.
- , *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters* 1. Von Justinian bis zur Mitte des zehnten Jahrhunderts, Munich, C. H. Beck (*Handbuch der Altertumswissenschaft*, 9, 2, 1), 1911.
- , « Geschichtliches aus mittelalterlichen Bibliothekskatalogen. Nachtrag », *NA* 36 (1911), p. 755-774.
- , « Geschichtliches aus alten Bibliothekskatalogen. Zweiter Nachtrag », *NA* 41 (1917), p. 714-732.
- Olof MARCUSSON, *Prosules de la Messe I : Tropes d'alleluia, Corpus Troporum* II, Stockholm, Almqvist & Wiksell (*Studia latina Stockholmiensia*, XXII), 1976.
- Jean MARILIER, « Le scriptorium de l'abbaye de Flavigny au VIII^e siècle », *Annales de Bourgogne* 55 (1983), p. 30-33.
- Charles MARIONNAUD, « Collection archéologique du canton de Vertou (Loire-Inférieure) », *Bulletin de la Société archéologique de Nantes et du département de la Loire-Inférieure* 15 (1876), p. 315-363.
- Robert Austin MARKUS, *Gregory the Great and his World*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- Costantino MARMO, « Pascasio Radberto, i grammatici e la semiotica eucaristica »,

- dans : Maria Consiglia DE MATTEIS (éd.), *Ovidio Capitani : quaranta anni per la storia medioevale*, Bologne, 2003, II, p. 257-269.
- Richard MARSDEN, *The Text of the Old Testament in Anglo-Saxon England*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- Céline MARTIN, *La géographie du pouvoir dans l'Espagne wisigothique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2003.
- E. Ann MATTER, « The Bible in Early Medieval Saint's Lives », dans : Celia CHAZELLE, Burton VAN NAME EDWARDS (éd.), *The Study of the Bible in the Carolingian Era*, Turnhout, Brepols, 2003, p. 155-165.
- Marcel MAUSS, « Saggio sul dono. Forma e motivo dello scambio nelle società arcaiche », dans : Marcel MAUSS, *Teoria generale della magia e altri saggi*, Turin, 1965, p. 153-292.
- Henry MAYR-HARTING, « Charlemagne, the Saxons, and the Imperial Coronation of 800 », *HER* 111 (1996), p. 1113-1133.
- Enrico MAZZA, « Il tema del sacrificio nelle mistagogie della fine del quarto secolo », *Annali di storia dell'esegesi* 19 (2002), p. 167-199.
- Ramón MENENDEZ PIDAL, *La Chanson de Roland y el neotradicionalismo*, Madrid, Espasa-Calpe (*Orígenes de la épica románica*), 1959.
- Hermann MENHARDT, « Der Nachlaß des Honorius Augustodunensis », *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 89 (1958-1959), p. 23-69.
- Kurt MENNINGER, *Zahlwort und Ziffer. Eine Kulturgeschichte der Zahl*, 2 Bde., 3. Aufl., Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1979.
- Bernard MERDRIGNAC, « Bretons et Irlandais en France du Nord, VI^e-VIII^e siècles », dans : Jean-Michel PICARD (éd.), *Ireland and Northern France, AD 600-850*, Dublin, Four Courts Press, 1991, p. 119-142.
- Johannes MERKEL, « Ein westfränkisches Formelbuch », *Zeitschrift für Rechtsgeschichte* 1 (1861), p. 194-233.
- Mark MERSIOWSKY, « Regierungspraxis und Schriftlichkeit im Karolingerreich : das Fallbeispiel der Mandate und Briefe », dans : Rudolf SCHIEFFER (éd.), *Schriftkultur und Reichsverwaltung unter den Karolingern. Referate des Kolloquiums der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften am 17.-18. Februar 1994 in Bonn, Opladen*, Westdeutscher Verlag (*Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften*, 97), 1996, p. 109-166.
- , « Graphische Symbole in den Urkunden Ludwigs des Frommen », dans : Peter RUCK (éd.), *Graphische Symbole in mittelalterlichen Urkunden. Beiträge zur diplomatischen Semiotik*, Sigmaringen, Thorbecke (*Historische Hilfswissenschaften*, 3), 1996, p. 335-383.
- , « Zur Edition der Diplome Ludwigs des Frommen », dans : Ellen WIDDER, Maria-Theresia LEUKER, Mark MERSIOWSKY (éd.), *Manipulus florum. Festschrift für Peter Johannek zum 60. Geburtstag*, Münster 2000, p. 307-340.
- Elisabeth MEYER-MARTHALER, *Römisches Recht in Rätien im frühen und hohen Mittelalter*, Zurich, Leemann, 1968.
- Paul MEYVAERT, « Bede and the Libellus Synodicus of Gregory the Great », *Journal of Theological Studies*, n.s. 12/2 (1961), p. 298-302.
- John MITCHELL, « Literacy displayed : the use of inscriptions at the monastery of San Vincenzo al Volturno in the early ninth century », dans : Rosamond McKITTERICK (éd.), *The Uses of Literacy in Early Mediaeval Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, p. 186-225.
- Adele MONACI, « Sacrificio e perdono dei peccati in Origene », *Annali di storia dell'esegesi* 19 (2002), p. 43-58.
- Hubert MORDEK, « Fränkische Kapitularien und Kapitulariensammlungen. Eine Einführung », dans : Hubert MORDEK, *Studien zur fränkischen Herrschaftsgesetzgebung. Aufsätze über Kapitularien und Kapitulariensammlungen ausgewählt zum 60. Geburtstag*, Frankfurt/Main etc., 2000, p. 1-53.
- Laurent MORELLE, « De l'original à la copie : Remarques sur l'évaluation des transcriptions dans les cartulaires médiévaux », dans : Olivier GUYOTJEANNIN, Laurent MORELLE, Michel PARISSE (éd.), *Les Cartulaires. Actes de la Table ronde organisée par l'École nationale des Chartes et le GDR 121 du CNRS (Paris, 5-7 décembre 1991)*, Paris, (*Mémoires et documents de l'École des Chartes* 39), 1993, p. 91-102.

- Giovanni MORELLO, dans : *Carlo Magno a Roma*, Rome, Retablo, 2001.
- Dom Germain MORIN, « Liturgie et basiliques de Rome au milieu du VII^e siècle d'après les listes d'évangiles de Würzburg », *RB* 28 (1911), p. 296-330.
- Karl F. MORRISON, *The two Kingdoms. Ecclesiology in Carolingian Political Thought*, Princeton (New Jersey), 1964, p. 27-28.
- Léo MOULIN, « La bière, une invention médiévale », dans : Denis MENJOT (éd.), *Manger et boire au Moyen Âge* (Actes du colloque de Nice), Paris, Les Belles Lettres, 1984, t. I, p. 13-31.
- Hans-Georg MULLER, *Hrabanus Maurus, De laudibus sancta (!) crucis. Studien zur Überlieferung und Geistesgeschichte mit dem Faksimile-Textabdruck aus Codex Reg. Lat. 124 der vatikanischen Bibliothek*, Ratingen/Kastellaun/Düsseldorf, A. Henn, (Beihfte zum Mittellateinischen Jahrbuch, 11), 1973.
- Margaret MULLETT, *Theophylact of Ochrid : Reading the Letters of a Byzantine Archbishop*, Variorum, Aldershot (Birmingham Byzantine and Ottoman Monographs, 2), 1997.
- Elizabeth MULLINS et Olivier SZERWINIACK, « *Incipit interpretatio paucorum de euangelio sermonum* : contexte, édition et analyse du glossaire trilingue contenu dans les manuscrits Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 1841 et Munich, Clm 6235 » à paraître dans : ALMA (2005).
- Luigi MUNZI, « Prologhi poetici latini di età carolingia », dans : Jacqueline HAMESSE (éd.), *Les prologues médiévaux*. Actes du colloque international organisé par l'Academia Belgica et l'École française de Rome avec le concours de la FIDEM (Rome, 26-28 mars 1998), Turnhout, Brepols (*Textes et Études du Moyen Âge*, 15), 2000, p. 87-111.
- Helmut NAGEL, *Karl der Große und die theologischen Herausforderungen seiner Zeit. Zur Wechselwirkung zwischen Theologie und Politik im Zeitalter des großen Frankenherrschers*, Francfort, 1998.
- Piroska NAGY, *Le don des larmes au Moyen Âge : un instrument spirituel en quête d'institution (V^e-XIII^e siècle)*, avec préface d'Alain BOUREAU, Paris, Albin Michel, 2000.
- Aires A. NASCIMENTO, dans : Jean FERRARI, Stephan GRATZEL (éd.), *Spiritualität im Europa des Mittelalters. L'Europe spirituelle au Moyen Âge*, Saint-Augustin, Gardez Verlag, 1998, p. 53-64.
- Janet L. NELSON, « On the Limits of the Carolingian Renaissance », dans : Janet L. NELSON, *Politics and Ritual in Early Medieval Europe*, Londres, The Hambledon Press, 1986, p. 49-67.
- , « Dispute settlement in Carolingian West Francia », dans : Wendy DAVIES, Paul FOURACRE (éd.), *The Settlement of Disputes in Early Medieval Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986, p. 49-64.
- , *Charles the Bald*, Londres/New York, Longman, 1992.
- Thomas F. X. NOBLE, « Louis the Pious and the Frontiers of the Frankish Realm », dans : Peter GODMAN et Roger COLLINS (éd.), *Charlemagne's Heir. New Perspectives on the Reign of Louis the Pious (814-840)*, Oxford, 1990, p. 333-347.
- Hélène NOIZET, « Les basiliques martyriales au VI^e et au début du VII^e siècle », *RHEF* 87 (2001), p. 329-355.
- , « Le centre canonial de Saint-Martin de Tours et ses domaines périphériques en Val de Loire (IX^e-X^e siècle) », *ABPO* 109, 2 (2002), p. 14-37.
- Ulrich NONN, « Merowingische Testamente. Studien zum Fortleben einer römischen Urkundenform im Frankenreich », *AfD* 18 (1972), p. 1-129.
- Enrico NORELLI, « La sabbia e le stelle. Gen. 13,16; 15,5; 22,17 nell'esegesi cristiana dei primi tre secoli », *Augustinianum* 22 (1982), p. 285-312.
- J. R. O'DONNELL, « Alcuin's Priscian », dans : John J. O'MEARA, Bernd NAUMANN (éd.), *Latin Script and Letters AD 400-900*, Leiden, Brill, 1976, p. 222-235.
- Otto Gerhard OEXLE, *Forschungen zu monastischen und geistlichen Gemeinschaften im westfränkischen Bereich. Bestandteil des Quellenwerkes Societas et Fraternitas*, München, Wilhelm Fink (*Münstersche Mittelalter-Schriften*, 31), 1978.
- Florence OLIVER, « Le temps virtuel dans la correspondance de Cicéron », dans : Léon NADJO, Elisabeth GAVOILLE (éd.), *Epistolae Antiquae. Actes du II^e Colloque Inter-*

- national « Le genre épistolaire antique et ses prolongements européens » (Tours 2000)*, Louvain/Paris, Peeters, 2002, p. 77-88.
- Alba M. ORSELLI, « Di alcuni modi e tramiti della comunicazione col sacro », dans : *Morfologie sociali e culturali in Europa fra tarda Antichità e alto Medioevo*, Atti della XLV Settimana di studi, Spolète, CISAM, 1988, p. 903-943.
- Edmond ORTIGUES, « Haymon d'Auxerre, théoricien des trois ordres », dans : Dominique LOGNA-PRAT, Colette JEUDY, Guy LOBRICHON (éd.), *L'école carolingienne d'Auxerre. De Murethach à Remi, 830-908*, Paris, Beauchesne, 1991, p. 181-227.
- Rudolf OTTO, *Le sacré : l'élément non-rationnel dans l'idée du divin et sa relation avec le rationnel*, Paris, 1929.
- Dom Guy OURY, « Les Messes de saint Martin dans les sacramentaires gallicans, romano-francs et milanais », *Études grégoriennes* V, Solesmes (1962), p. 73-97.
- , « Formulaires anciens pour la Messe de saint Martin », *Études Grégoriennes* VII, Solesmes (1967), p. 21-40.
- Éric PALAZZO, *Liturgie et société au Moyen Âge*, Paris, Aubier, 2000.
- Evelyne PATLAGEAN, « Byzance et la question du roi-prêtre », dans : *Ann. HSS* 55/4 (2000), p. 871-878.
- Jacques PAUL, « Pays et peuples dans la correspondance d'Alcuin », dans : Claude CAROZZI, Huguette TAVIANI-CAROZZI (éd.), *Peuples du Moyen Âge. Problèmes d'identification, Séminaire Sociétés, Idéologies et Croyances au Moyen Âge*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1996, p. 97-130.
- Lucien PERRICHET, *La grande chancellerie de France. Des origines à 1328*, Paris, Sirey, 1912.
- Michel PERRIN, *Louanges de la Sainte Croix*, Paris/Amiens, Berg International/Trois Cailloux, 1988.
- , « La pauvre veuve et le poil des chèvres. Voyage à travers la notion d'imitation et le *locus humilitatis* dans les marges d'Ernst Robert Curtius. Un exemple carolingien tiré d'Alcuin et de Raban Maur », dans : *L'unité de la culture européenne au Moyen Âge*, Greifswald, 1994, p. 95-102.
- Edouard PERROY, *Le monde carolingien*, Paris, SEDES, 1974.
- Mauro PESCE, « Gesù e il sacrificio ebraico », *Annali di storia dell'esegesi* 18 (2001), p. 129-168.
- Hermann PETER, *Der Brief in der römischen Literatur. Literargeschichtliche Untersuchungen und Zusammenfassungen*, Leipzig, Teubner (*Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der königl. Sächsischen gesellschaft der Wissenschaften* III), 1901.
- Pierre PETITMENGIN, « La Bible de Rorigon », dans : Henri-Jean MARTIN, Jean VEZIN (éd.), *Mise en page et mise en texte du livre manuscrit*, Paris, Cercle de la Librairie-Promodis, 1990.
- Luce PIETRI, *La ville de Tours du IV^e au V^e siècle : naissance d'une cité chrétienne*, Paris, 1983.
- Stephen PISANO, « Il Vangelo nella Vetus Latina e nella Vulgata », dans : Claudio LEONARDI, *I Vangeli dei popoli. La Parola e l'immagine del Cristo nelle culture e nella storia. Città del Vaticano, Palazzo della Cancelleria, 21 giugno-10 dicembre 2000*, Rome, Biblioteca Apostolica Vaticana-Ed. Rinascimento nello Spirito Santo, 2000.
- Agata POIROT, « Neuvy-le-Roi (Indre-et-Loire), depuis ses origines jusqu'au XIX^e siècle », *Revue Archéologique du Centre de la France* 37 (1998), p. 139-178.
- Rudolf POKORNY, « Ein unbekannter Synodalsermo Arnns von Salzburg », *DA* 39 (1983), p. 379-394.
- , « Eine Brief-Instruktion aus dem Hofkreis Karls des Großen an einen geistlichen Missus », *DA* 52 (1996), p. 57-84.
- , *Einleitung zu den Bischofskapitularen*, *MGH Capitula episcoporum*, 4, (à paraître, 2005).
- Jean-Pierre POLY et Éric BOURNAZEL, *La mutation féodale, X^e-XI^e siècles*, Paris, Presses Universitaires de France (*Nouvelle Cléo*, 16), 1980.
- Vladislav POPOVIC, « Sur l'origine de l'évangélaire latin de la British Library, Harley 1775 », *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* (1990), p. 709-735.
- Gian Luca POKESTA, « Ordine ed eresia nella controversia sulla predestinazione »,

- dans : *Giovanni Scoto nel suo tempo. L'organizzazione del sapere in età carolingia*, Actes du XXIV Congrès (Todi, 1987), Spolète, CISAM, 1989, p. 383-411.
- Daniel PRIGENT et Jean-Yves HUNOT, *La mort : voyage au pays des vivants. Pratiques funéraires en Anjou*, Angers, Musées d'Angers, 1996.
- Emanuela PRINZIVALLI, « Il sacrificio in Girolamo », *Annali di storia dell'esegesi* 19 (2002), p. 111-126.
- Joachim PROCHNO, *Das Schreiber- und Dedi-kationsbild in der deutschen Buchmalerei* 1, Leipzig/Berlin, Teubner (*Die Entwicklung des menschlichen Bildnisses*, 2), 1929.
- Riccardo QUADRI, « Aimone di Auxerre alla luce dei "Collectanea" di Heiric di Auxerre », *Italia medievale e umanistica* 6 (1963), p. 1-48.
- Dom Henri QUENTIN, *Mémoire sur l'établissement du texte de la Vulgate. Première partie : Octateuque*, Rome, 1922.
- Johannes RAMACKERS, « Die Werkstatttheimat der Grabplatte Papst Hadrians I », *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte* 59 (1964), p. 36-78.
- Edward Kennard RAND, *Studies in the script of Tours*, 1, *A survey of the manuscripts of Tours*, 1 : Text, 2 : Plates, Cambridge, Mass., The Mediaeval Acad. of America, 1929.
- Christine RATKOWITSCH, *Karolus Magnus – alter Aeneas, alter Martinus, alter Iustinus. Zu Intention und Datierung des « Aachener Karlsepos »*, Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften (*Wiener Studien. Beiheft*, 24. *Arbeiten zur Mittel- und Neulateinischen Philologie*, 4), 1997.
- , *Karoli vestigia magna secutus. Die Rezeption des 'Aachener Karlsepos' in der Carlias des Ugolino Verino*, Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften (*Wiener Studien. Beiheft*, 25. *Arbeiten zur Mittel- und Neulateinischen Philologie*, 5), 1999.
- Étienne RENARD, « Lectures et relectures d'un polyptyque carolingien (Saint-Bertin, 844-859) », *RHE XCIV*, 2 (1999), p. 375-435.
- , « Les *mancipia* carolingiens étaient-ils des esclaves ? Les données du polyptyque de Montier-en-Der dans le contexte documentaire du IX^e siècle », dans : Patrick CORBET (éd.), *Les moines du Der, 673-1790. Actes du Colloque international d'histoire*, Joinville – Montier-en-Der, 1^{er}-3 octobre 1998, Langres, Dominique Guéniot, 2000, p. 179-209.
- Jacques REVEL, « L'institution et le social », dans : Bernard LEPETIT (éd.), *Les formes de l'expérience. Une autre histoire sociale*, Paris, Albin Michel (*L'évolution de l'humanité*), 1995, p. 63-84.
- L. D. REYNOLDS et al., *Texts and Transmission : A Survey of the Latin Classics*, Oxford, Oxford University Press, (3^e éd.), 1991.
- Luigi G.G. RICCI (éd.), *La Bibbia Amiatina. Riproduzione integrale su CD-ROM del manoscritto Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Amiatino 1*, Firenze, SISMELEd. del Galluzzo, 2000.
- Pierre RICHE, *De l'éducation antique à l'éducation chevaleresque*, Paris, 1968.
- , *Écoles et enseignement dans le haut Moyen Âge*, Paris, Picard, 1989.
- Arthur George RIGG, *A History of Anglo-Latin Literature, 1066-1422*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- Eduard RIGGENBACH, *Historische Studien zum « Hebräerbrief »*, 1. *Die ältesten lateinischen Kommentare zum « Hebräerbrief »*. *Ein Beitrag zur Geschichte der Exegese und zur Literaturgeschichte des Mittelalters*, Leipzig, Deichert (*Forschungen zur Geschichte des neutestamentischen Kanons und der altkirchlichen Literatur*, VIII/1), 1907.
- Jean RITTMUELLER, « The New edition of Ailerán's *Interpretatio Mystica et Moralis Progenitorum Domini Iesu Christi* », *Cambrian Medieval Celtic Studies* 32 (1996), p. 105-110.
- Marco RIZZI, « "Non loco sed animo, non itinere... sed fide" : l'esegesi origéniana all'Esodo », *Adamantius* 7 (2001), p. 8-24.
- Stuart ROBINSON, « L'Église et la papauté », dans : James Henderson BURNS (éd.), *Histoire de la pensée politique médiévale* [1988], trad. franç., Paris, PUF, 1993, p. 241-290.
- Henri ROCHAIS, « Le Liber de virtutibus et vitiis d'Alcuin. Note pour l'étude des sources », *Revue Mabillon* 41 (1951), p. 77-86.
- Maurice ROGER, *L'enseignement des lettres classiques d'Ausone à Alcuin*, Paris, Picard, 1905.

- Isabelle ROSE, « Le roi Josias dans l'ecclésiologie politique du haut Moyen Âge », *MEFRM* 115/2 (2003), p. 683-709.
- Barbara H. ROSENWEIN, *Negotiating Space. Power, Restraint and Privileges of Immunity in Early Medieval Europe*, Londres/New-York, Cornell University Press, 1999.
- Michel ROUCHE, « Géographie rurale du royaume de Charles le Chauve », dans : Margaret GIBSON, Janet L. NELSON (éd.), *Charles the Bald : Court and Kingdom*. Papers based on a Colloquium held in London in April 1979, Oxford, (*BAR International Series*, 101), 1981, p. 193-205.
- , « Miroirs des princes ou miroir du clergé? », dans : *Committenti e produzione artistico-letteraria nell'alto medioevo occidentale*, Spolète, (*Settimane di studio del centro italiano di studi sull'alto medioevo*, 39), 1992, p. 342-364.
- M. RUBELLIN, « Entrée dans la vie, entrée dans la chrétienté, entrée dans la société : autour du baptême à l'époque carolingienne », dans : *Les entrées dans la vie. Initiation et apprentissages*, Nancy, 1982, p. 31-51.
- , « Vision de la société chrétienne à travers la confession et la pénitence au IX^e siècle », dans : *Pratiques de la confession*, Paris, 1983, p. 53-70.
- Yves SASSIER, *Royaauté et idéologie au Moyen Âge. Bas-Empire, monde franc, France (IV^e-XII^e siècle)*, Paris, A. Colin, 2002, p. 125-129.
- Sho-ichi SATO, *Une abbaye et ses paysans en Touraine mérovingienne* (en japonais), Nagoya, Nagoya University Press, 1997.
- , « Chartes de mainferme et la communauté religieuse : Remarques sur le bail héréditaire en Touraine au X^e siècle (en japonais) », *Seiyoshikenkyu, The Study of Occidental History*, New Series, 27 (1998), p. 127-139.
- , « The Merovingian accounting documents of Tours : form and function », *EME* 9 (2000), p. 143-161.
- Raffaele SAVIGNI, *Giona di Orléans. Un'ecclésiologia carolingia*, Bologne, Pàtron Editore, 1989.
- , « Il commentario di Alcuino al libro dell'Ecclesiaste e il suo significato nella cultura carolingia », dans : *Lettura cristiana dei libri sapienziali* (Actes du XX^e Colloque, Rome, Augustinianum, 9-11 maggio 1991), Rome, Augustinianum, 1992, p. 275-303.
- , « Alcune considerazioni sulla fortuna di Origene nella cultura carolingia : le opere esegetiche di Rabano Mauro », *Studi e ricerche sull'Oriente cristiano* 15 (1992), p. 67-86.
- , « L'interpretazione dei libri sapienziali in Rabano Mauro : tradizione patristica e "moderna tempora" », *Annali di storia dell'esegesi* 9/2 (1992), p. 557-587.
- , « Istanze ermeneutiche e ridefinizione del canone in Rabano Mauro : il commentario ai libri dei Maccabei », *Annali di storia dell'esegesi* 12/2 (1994), p. 571-604.
- , « Purità rituale e ridefinizione del sacro nella cultura carolingia : l'interpretazione del libro del Levitico e dell'epistola agli Ebrei », dans : *La purità e il culto nel Levitico. Interpretazioni ebraiche e cristiane* = *Annali di storia dell'esegesi* 13/1 (1996), p. 229-255.
- , « L'immagine dell'ebreo e dell'ebraismo in Agobardo di Lione e nella cultura carolingia », *Annali di storia dell'esegesi* 17/2 (2000), p. 417-461.
- , « Les laïcs dans l'ecclésiologie carolingienne : normes statutaires et idéal de "conversion" », dans : Michel LAUWERS (éd.), *Guerriers et moines. Conversion et sainteté aristocratiques dans l'Occident médiéval (IX^e-XII^e siècle)*, Antibes, (*Collection d'études médiévales de Nice*, 4), 2002, p. 41-92.
- Giuseppe SCARPAT, *Parresia. Storia del termine e delle sue traduzioni in latino*, Prescia, Paideia, 1964.
- Karl Theodor SCHAFER, *Untersuchungen zur Geschichte der lateinischen Übersetzung des Hebräerbriefs*, Fribourg-en-Breisgau, (*Römische Quartalschrift*, 23. Supplementheft), 1929.
- Dieter SCHALLER, « Die karolingischen Figurengedichte des cod. Bern. 212 », dans : *Medium Aevum vivum, Festschrift Walther Bulst*, Heidelberg, 1960, p. 22-47.
- , « Vortrags- und Zirkulardichtungen am Hof Karls des Grossen » *Mittelaltersches Jahrbuch* 6 (1970), p. 14-36

- , « Bermerkungen zur Inschriften-Sylloge von Urbana », *Mittelateinisches Jahrbuch* 12 (1977), p. 9-21.
- , « Alcuin (Alchuine) », dans : *Verfasserlexikon* 1, Berlin/New York, de Gruyter, 1978, col. 241-253.
- , *Studien zur lateinischen Dichtung des Frühmittelalters*, Stuttgart, Anton Hiersemann (*Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters*, 11), 1995.
- Hermann SCHEFFERS, *Einhard. Ein Lebensbild aus karolingischer Zeit*, Michelstadt, Einhard-Arbeitsgemeinschaft, 1993.
- Friedrich-Carl SCHEIBE, « Alcuin und die *Admonitio generalis* », *DA* 14 (1958), p. 221-229.
- Rudolf SCHIEFFER, *Die Karolinger*, Stuttgart, 1992.
- Reinhard Franz SCHLOSSNIKE, *Der Brief an die Hebräer und das Corpus Paulinum. Eine linguistische « Bruchstelle » im Codex Claromontanus (Paris, Bibliothèque Nationale grec 107 + 107 B) und ihre Bedeutung im Rahmen von Text- und Kanongeschichte*, Freiburg, (*Vetus latina*, 20), 1991.
- Anne SCHMID, *Roms karolingische Minuskel im neunten Jahrhundert*, Hamburg, Kovac (*Studien zur Geschichtsforschung des Mittelalters*, 15), 2002.
- Karl SCHMID, « Das ältere und das neuentdeckte jüngere St. Galler Verbrüderungsbuch », dans : Michael BORGOLTE, Dieter GEUENICH, Karl SCHMID (éd.), *Subsidia Sangallensia*, 1. *Materialien und Untersuchungen zu den Verbrüderungsbüchern und zu den älteren Urkunden des Stiftsarchivs St. Gallen*, Saint-Gall, (*St. Galler Kultur und Geschichte*, 16), 1986, p. 15-38.
- , « Versuch einer Rekonstruktion der St. Galler Verbrüderungsbücher des 9. Jahrhunderts », dans : Michael BORGOLTE, Dieter GEUENICH, Karl SCHMID (éd.), *Subsidia Sangallensia*, 1. *Materialien und Untersuchungen zu den Verbrüderungsbüchern und zu den älteren Urkunden des Stiftsarchivs St. Gallen*, Saint-Gall, (*St. Galler Kultur und Geschichte*, 16), 1986, p. 81-276.
- Paul Gerhard SCHMIDT, « Perché tanti anonimi nel medioevo? Il problema della personalità dell'autore nella filologia medior-latina », *Filologia mediolatina* 6-7 (1999-2000), p. 1-8.
- Wilhelm SCHMITZ, *Alcuins ars grammatica. Die lateinische Schulgrammatik der karolingischen Renaissance*, Ratingen, P. J. Brehmen, 1908.
- Herbert SCHNEIDER, « Roman Liturgy and Frankish Allegory », dans : Julia M. H. SMITH (éd.), *Early Medieval Rome and the Christian West. Essays in honour of Donald A. Bullough*, Leiden, Brill (*The Medieval Mediterranean*, 28), 2000, p. 341-379.
- Bernd SCHNEIDMULLER, « Die "Einfältigkeit" Karls III. von Westfranken als frühmittelalterliche Herrschertugend. Überlegungen zum Cognomen simplex », *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte* 28 (1978), p. 62-66.
- Percy Ernst SCHRAMM, *Herrschaftszeichen und Staatssymbolik. Beiträge zu ihrer Geschichte vom dritten bis zum sechzehnten Jahrhundert*, 1, Stuttgart (*Schriften der MGH*, 13,1), 1954.
- Percy Ernst SCHRAMM et Florentine MUTHERICH, *Die deutschen Kaiser und Könige in Bildern ihrer Zeit 751-1190*, München, Prestel, 1983.
- Richard SCHRODER, « Über die fränkischen Formelsammlungen », *ZRG GA* 4 (1883), p. 75-112.
- , *Lehrbuch der deutschen Rechtsgeschichte*, 6^e édition revue et augmentée par Eberhard FREIHERR VON KUNSSBERG, Berlin, 1922.
- Sebastian SCHOLZ, « Karl der Große und das *« Epitaphium Hadriani »*, ein Beitrag zum Gebetsgedenken der Karolinger », dans : Rainer BERNDT (éd.), *Das Frankfurter Konzil von 794. Kristallisationspunkt karolingischer Kultur. Akten zweier Symposien (vom 23. bis 27. Februar und vom 13. bis 15. Oktober 1994)*, t. 1: *Politik und Kirche*, Mayence, (*Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte*, 80/1), 1997, p. 373-394.
- Eva SCHULZ-FLUGEL, dans : *Vetus latina*, X/3, Freiburg, Herder, 1992.
- Otto SCHUMANN, *Lateinisches Hexameter-Lexikon, dichterisches Formelgut von Ennius bis zum Archipoeta*, München, (*MGH, Hilfsmittel*, 4), 1979-1983.
- Fred SCHWIND, « Zu karolingerzeitlichen Klöstern als Wirtschaftsorganismen und Stätten handwerklicher Tätigkeit », dans :

- Lutz FENSKE – Werner ROSENER – Thomas ZOTZ (éd.), *Institutionen, Kultur und Gesellschaft im Mittelalter. Festschrift für Josef Fleckenstein*, Sigmaringen, Thorbecke, 1984, p. 101-123.
- Constanza SEGRE MONTEL, *I manoscritti miniati della Biblioteca Nazionale di Torino 1-2* (1 manoscritti latini dal VII alla metà del XIII secolo), Testo e Tavole, Turin, Officine Grafiche G. Molfese, 1980.
- Josef SEMMLER, « Die Aufrichtung der karolingischen Herrschaft im nördlichen Burgund im VIII. Jahrhundert », dans : *Aux origines d'une seigneurie ecclésiastique. Langres et ses évêques, VIII^e-XI^e siècles*, Langres, Société historique et archéologique de Langres, 1986, p. 19-42.
- Michel SENELLART, *Les arts de gouverner. Du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, (Des Travaux), 1995.
- Anita SEPPILLI, *Sacralità dell'acqua e sacralità dei ponti*, Palermo, Sellerio, 1990.
- Vincent SERRALDA, *La philosophie de la personne chez Alcuin*, Paris, 1978.
- , « Étude comparée de la 'Confessio Fidei' attribuée à Alcuin et de la 'Confessio Theologica' de Jean de Fécamp », *Mittelalterliches Jahrbuch* 23 (1988), p. 17-27.
- Christine SERVAIS, « Le double jeu de la médiation esthétique et de la destination dans la déclaration épistolaire », dans : Nadine GELAS, Catherine KERBRAT-ORECCHIONI (éd.), *La déclaration d'amour*. Actes du Colloque d'Urbino, 15-17 juillet 1996, Erga Edizioni, 1998, p. 105-122.
- Eleanor SHIPLEY DUCKETT, *Alcuin, friend of Charlemagne : his world and his work*, New York, Macmillan, 1951.
- Theodor SICKEL, *Lehre von den Urkunden der ersten Karolinger (751-840)*, Wien (Acta regum et imperatorum karolinorum digesta et enarrata. Die Urkunden der Karolinger gesammelt und bearbeitet, 1, Urkundenlehre), 1867.
- , *Alcuinstudien*, tome 1, Vienne, Akademie der Wissenschaften in Wien (Sitzungsberichte, Philosophisch-Historische Klasse, 79, 9), 1875.
- , *Ueber Kaiserurkunden in der Schweiz. Ein Reisebericht*, Zurich, 1877.
- Gabriel SILAGI, « Karolus – cara lux », *DA* 37 (1981), p. 786-791.
- Angelo SILVAGNI, « La silloge epigrafica di Cambridge », *Rivista di archeologia cristiana* XX (1943), p. 49-112.
- Hubert SILVESTRE, « La véritable épitaphe de Dungal, reclus de Saint-Denis et auteur des "Responsa contra Claudium" ? », *RB* 61 (1951), p. 256-259.
- Manlio SIMONETTI, *Lettera e/o allegoria. Un contributo alla storia dell'esegesi patristica*, Rome, Augustinianum, 1985.
- Patrick SIMS-WILLIAMS, « Milred of Worcester's collection of Latin epigrams and its continental counterparts », *ASE* 10 (1982), p. 21-38.
- David SINGMASTER, The History of some of Alcuin's Propositiones, dans : Paul Leo BUTZER, T. JONGEN, W. OBERSCHERP (éd.), *Karl der Grosse und sein Nachwirken : 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa*, vol. 2, Turnholt, Brepols, 1999, p. 11-29.
- Jean Alain SIPRA, « La visite de l'évêque Theodulf à Rhedae », *Bulletin Terre de Rhedae* 3 (1991), disponible en ligne : <http://perso.club-internet.fr/jasipra/theodulf.htm>.
- Julia M. H. SMITH, « *Fines imperii* : the marches », dans : Rosamond McKITTERICK (éd.), *The New Cambridge Medieval History*, tome II, Cambridge, 1995, p. 169-189.
- André SOLIGNAC, « Péchés capitaux », dans : *Dictionnaire de spiritualité*, t. 12-1, col. 853-862.
- A. SOUTER, *Pelagius's Exposition of thirteen Epistles of St. Paul, I. Introduction*, dans : *Texte and Studies. Contribution to biblical and Patristic literature*, Cambridge, J. Armitage Robinson, IX, 1922; II, Cambridge, 1926.
- Lucina SPECIALE, dans : *Le Bibbie atlantiche*, Milano, Centro Tibaldi, 2000.
- Herrad SPILLING, *Opus Magnentii Hrabani Mauri in honorem sanctae crucis conditum. Hrabans Beziehung zu seinem Werk = Fuldaer Hochschulschriften 16*, Frankfurt, Verlag Josef Knecht, 2001.
- Kerstin SPRINGSFELD, *Alkuins Einfluß auf die Komputistik zur Zeit Karls des Großen*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag (*Sudhoffs Archiv, Beihefte*, 48), 2002.
- Nathalie STALMANS, *Saints d'Irlande. Analyse critique des sources hagiographiques (VIIIe-XIe siècles)*, Presses universitaires de Rennes, 2003.

- Nikolaus STAUBACH, « *Cultus divinus* und karolingische Reform », FMSt 18 (1984), p. 546-581.
- Wolfgang STECK, *Der Liturgiker Amalarius – eine quellenkritische Untersuchung zu Leben und Werk eines Theologen der Karolingerzeit*, Sankt Ottingen, EOS-Verlag (*Münchener theologische Studien, Historische Abteilung*, 35), 1998.
- Friedrich STEGMÜLLER, *Repertorium biblicum Medii Aevi*, I-XI, Matriti 1950-1980.
- Wolfram VON DEN STEINEN, « Der Neubeginn », dans : KdG 2, p. 9-27.
- Francesco STELLA, « Lo spazio della soggettività nella letteratura carolingia », dans : *L'autobiografia nel Medioevo*, Actes du XXXIV Congrès (Todi, 1997), Spolète, CISAM, 1998, p. 49-80.
- , « Autore e attribuzioni del 'Karolus Magnus et Leo papa' », dans : Peter GODMAN, Jörg JARNUT, Peter JOHANEK (éd.), *Am Vorabend der Kaiserkrönung. Das Epos 'Karolus Magnus et Leo papa' und der Papstbesuch in Paderborn 799*, Berlin, Akademie, 2002, p. 19-33.
- , « Epigrafia letteraria e topografia della vita quotidiana dei monasteri carolingi », dans : Flavia DE RUBEIS, Walther POHL (éd.), *Le scritture dai monasteri. Atti del II° Seminario internazionale di studio « I monasteri nell'alto medioevo »*, Roma, 9-10 maggio 2002, Rome, (Acta Istituti Romani Finlandae, 29), 2003, p. 123-144.
- Kristen STENDAHL, « *Quis et unde?* An Analysis of Mt. 1-2 », dans : Walther ELTESTER (éd.), *Judentum, Urchristentum, Kirche. Festschrift für Joachim Jeremias*, Berlin, Verlag Alfred Töpelmann (*Beihefte zur Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche*, 26), 1960, p. 94-105.
- Edmund E. STENGEL, *Diplomatik der deutschen Immunitäts-Privilegien vom 9. bis zum Ende des 11. Jahrhunderts*, Innsbruck (*Die Immunität in Deutschland bis zum Ende des 11. Jahrhunderts. Forschungen zur Diplomatik und Verfassungsgeschichte*, 1), 1910.
- Alfons M. STICKLER, « Il « gladius » negli atti dei concili e dei RR. Pontefici sino a Graziano e Bernardo di Clairvaux », *Salesianum* 13 (1951), p. 414-445.
- Alain J. STOCLET, *Autour de Fulrad de Saint-Denis (v. 710-784)*, Genève, Droz (*Hautes études médiévales et modernes*, 72), 1993.
- Joanna STORY, « Cathwulf, Kingship, and the Royal Abbey of Saint-Denis », *Speculum* 74 (1999), p. 1-21.
- Martina STRATMANN, « Schriftlichkeit in der Verwaltung von Bistümern und Klöstern », dans : Rudolf SCHIEFFER (éd.), *Schriftkultur und Reichsverwaltung unter den Karolingern. Referate des Kolloquiums der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften am 17./18. Februar 1994 in Bonn*, Opladen, Westdeutscher Verlag (*Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften*, 97), 1996, p. 85-108.
- , « Schriftlichkeit in der Verwaltung von Bistümern und Klöstern zur Zeit Karls des Großen », dans : Paul Leo BUTZER, Max KERNER, Walter OBERSCHLIPF (éd.), *Karl der Große und sein Nachwirken. 1200 Jahre Kultur und Wissenschaft in Europa*, tome 1 : *Wissen und Weltbild*, Turnhout, Brepols, 1997, p. 251-275.
- , « Einhard's letzte Lebensjahre im Spiegel seiner Briefe », dans : Hermann SCHIEFFER (éd.), *Einhard. Studien zu Leben und Werk*, Darmstadt, Historische Kommission (*Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission NF*, 12), 1997, p. 323-340.
- Pierre SWIGGERS, « Isidore de Séville et la codification de la grammaire latine », SM 3a serie, XXV (1984), p. 279-289.
- , *Histoire de la pensée linguistique. Analyse du langage et réflexion linguistique dans la culture occidentale, de l'Antiquité au XIX^e siècle*, Paris, PUF, 1997.
- Pierre SWIGGERS et Alfons WOUTERS, « *De adverbio* : Statut et significations de l'adverbe chez les grammairiens latins », dans : Pierre SWIGGERS, Alfons WOUTERS (éd.), *Grammatical Theory and Philosophy of Language in Antiquity*, Louvain, Peeters, 2002, p. 287-323.
- Olivier SZERWINIACK, « Des recueils d'interprétations de noms hébreux chez les Irlandais et le wisigoth Théodulf », *Scriptorium* 48/2 (1994), p. 187-258.
- , « Bède et les interprétations des noms hébreux », *Recherches Augustiniennes* 33 (2003), p. 109-153.

- Michael TANGL, « Die tironischen Noten in den Urkunden der Karolinger », *AfU* 1 (1908), p. 87-166, rééd. dans : Michael TANGL, *Das Mittelalter in Quellenkunde und Diplomatik. Ausgewählte Schriften*, 1, Berlin (*Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte*, 12), 1966, p. 285-355.
- , « Forschungen zu Karolinger Diplomen », *AfU* 2 (1909), p. 167-326, rééd. dans : Michael TANGL, *Das Mittelalter in Quellenkunde und Diplomatik. Ausgewählte Schriften*, 1, Berlin (*Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte*, 12), 1966, p. 356-474.
- Georges TESSIER, « Originaux et pseudo-originaux carolingiens du chartrier de Saint-Denis », *BECh* 106 (1946), p. 35-69.
- , « Les diplômes carolingiens du chartrier de Saint-Martin de Tours », dans : *Mélanges d'histoire du Moyen Âge dédiés à la mémoire de Louis Halphen*, Paris, 1951, p. 683-691.
- , *Diplomatique Royale Française*, Paris, 1962.
- , *Charlemagne. Textes de Charlemagne, Eginhard, Alcuin, Hincmar, Notker, Thégan, Théodulphe, et les annales royales et les capitulaires de Charlemagne*, Paris, A. Michel, (*Le Mémorial des Siècles*), 1967.
- Christian THEUREAU, *La population archéologique de Tours (IV^e-XVII^e s.) : étude anthropologique*, Tours (*Recherches sur Tours*, 7), 1998.
- Matthias THIEL, *Grundlagen und Gestalt der Hebräischkenntnisse des frühen Mittelalters*, Spolète (*Biblioteca degli Studi Medievali*, 4), 1973.
- Hugh THOMAS, *The English and the Normans : Ethnic Hostility, Assimilation, and Identity, 1066-c. 1220*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- Matthias M. TISCHLER, *Einhart 'der Großartige' zwischen Erinnern und Vergessen*, Communication à la librairie scientifique « Backhaus », Aix-la-Chapelle, le 28 janvier 2002 (Ms.).
- , *Einhalts Vita Karoli. Studien zur Entstehung, Überlieferung und Rezeption 1-2*, Hanovre, Hahn (MGH *Schriften*, 48, II), 2001.
- , « Tatmensch oder Heidenapostel. Die Bilder Karls des Großen bei Einhart und im Pseudo-Turpin », dans : Klaus HERBERS (éd.), *Jakobus und Karl der Große. Von Einhards Karlsvita zum Pseudo-Turpin*, Tübingen, G. Narr (*Jakobus-Studien*, 14), 2003, p. 1-37 et 221.
- Benoît-Michel TOCK, « L'acte privé en France, VII^e siècle-milieu du X^e siècle », *MEFRM* 111 (1999), p. 499-537.
- Giacomo TODESCHINI, *Il prezzo della salvezza. Lessici medievali del pensiero economico*, Rome, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1994.
- Jérôme TOURNEUR, Emmanuelle COFFINEAU, Véronique GALLIEN, Vincent HIRN et Jean-Hervé YVINEC, *Neuvy-le-Roi « La Marmaudière »*, DFS de sauvetage urgent, INRAP/SRA Centre, 2004.
- Cécile TREFFORT, « Corps individuel, corps social, corps eschatologique. Le discours sur le corps dans les épitaphes carolingiennes », dans : Michel BRIAND, Fernand DELARUE (éd.), *Figurations anciennes du corps humain*. Actes du 35^e Congrès international de l'APLAES (Association des professeurs de langues anciennes de l'enseignement supérieur), Poitiers, 24-26 mai 2002, (à paraître).
- , « Un témoin de la vie politique et culturelle carolingienne à Angers : l'épithaphe sur ardoise de l'abbé Ato († 835) », dans : N.-Y. TONNERRE (éd.), *Actes du colloque L'Anjou au haut Moyen Âge*, Angers, Presses universitaires d'Angers, (sous presse).
- Leo TREITLER, « Homer and Gregory : The Transmission of Epic Poetry and Plainchant », *The Musical Quarterly* 60 (1974), p. 333-372.
- Ernst TREMP, *Studien zu den Gesta Hludowici imperatoris des Trierer Chorbischofs Thegan*, Hanovre, Hahn (MGH. *Schriften*, 32), 1988.
- Trierer und Echternacher Handschriften. Originale – Farbtafeln – Faksimiles. Katalog einer Ausstellung der Stadtbibliothek Trier 1987*, Stadtbibliothek Trier, (*Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken*, XIII), 1987.
- Walter ULLMANN, *The Growth of Papal Government in the Middle Ages. A Study in the ideological relation of clerical to lay power*, Londres, 1955.
- , *The Carolingian Renaissance and the Idea of Kingship*, Londres, Methuen, 1969.
- Emmanuelle VALETTE-CAGNAC, *La lecture à Rome. Rites et pratiques*, Paris, 1997.

- Francesco VATTUONI (éd.), *Sangue e antropologia biblica*, Rome, (*Centro di studi Sanguis Christi*, 1), 1981.
- (éd.), *Sangue e antropologia nella Patristica*, Rome, (*Centro di studi Sanguis Christi*, 2), 1982.
- (éd.), *Sangue e antropologia nella letteratura cristiana*, Rome (*Centro di studi Sanguis Christi*, 3), 1983.
- (éd.), *Sangue e antropologia nella liturgia*, Rome (*Centro di studi Sanguis Christi*, 4), 1984.
- (éd.), *Sangue e antropologia nella teologia*, Rome, (*Centro di studi Sanguis Christi*, 6), 1989.
- (éd.), *Sangue e antropologia nella teologia medievale*, Rome, (*Centro di studi Sanguis Christi*, 7), 1991.
- André VAUCHEZ, *La spiritualité du haut Moyen Âge occidental, VIII^e-XI^e siècle*, Paris, 1975.
- Slavomil VENCL, « The Archaeology of Thirst », *Journal of European Archaeology* 2 (1994), p. 299-326.
- Adriaan VERHULST, « La genèse du régime domanial classique en France au haut Moyen Âge », dans : *Agricoltura e mondo rurale in Occidente nell'alto medioevo*, Spolète, (*Settimane di studi del centro italiano di studi sull'alto medioevo*, XIII), 1966, p. 135-160.
- Christiane VEYRARD-COSME, « Réflexion politique et pratique du pouvoir dans l'œuvre d'Alcuin », dans : Dominique BOUTET, Jacques VERGER (éd.), *Penser le pouvoir au Moyen Âge (VIII^e-XV^e siècle). Etudes offertes à Françoise Autrand*, Paris, 1999, p. 401-425.
- , « Le paganisme dans l'œuvre d'Alcuin », dans : Lionel MARY, Michel SOT (éd.), *Impies et païens entre Antiquité et Moyen Âge Textes, Images et monuments de l'Antiquité au haut Moyen Âge*, Paris, Université Paris X-Nanterre, CNRS, Picard, 2002, p. 127-153.
- , « Saint Jérôme dans les lettres d'Alcuin : de la source matérielle au modèle spirituel », *Revue des Études Augustiniennes* 49 (2003), p. 323-351.
- , *L'œuvre hagiographique en prose d'Alcuin* : Vitae Willibrordi, Vedasti, Richarii. Edition, traduction, études narratologiques, Florence, Edizioni del Galluzzo, 2003.
- Simone VIARRE, « Un portrait d'Angilbert dans la correspondance d'Alcuin? », dans : *De Tertullien aux Mozarabes. Mélanges offerts à Jacques Fontaine*, tome 2, Paris 1992, p. 267-274.
- May VIEILLARD-TROIEKOUROFF, « Les bibles de Théodulphe et leur décor aniconique », dans : René LOUIS (éd.) *Etudes ligériennes d'histoire et d'archéologie médiévales*, Auxerre, Société des Fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne, 1975, p. 345-360.
- Claudia VILLA, « Die Horazüberlieferung und die 'Bibliothek Karls des Grossen'. Zum Werkverzeichnis der Handschrift Berlin, Diez B. 66 », DA 51 (1995), p. 29-52.
- Edoardo VINEIS, « Grammatica e filosofia del linguaggio in Alcuino », *Studi e saggi linguistici* 28 (1988), p. 403-429.
- Carmela VIRICILLO FRANKLIN, « The epigraphic sylloge of B.A.V., *Palatinus latinus* 833 », dans : Jacqueline HAMASSE (éd.), *Roma, magistra mundi. Itineraria culturae medievalis. Mélanges offerts au Père L.E. Boyle à l'occasion de son 75^e anniversaire*, Louvain-la-Neuve, Fédération internationale des Instituts d'études médiévales, (*Textes et études du Moyen Âge*, 10, 2), 1998, p. 975-990.
- Cyrille VOGEL, *Les « Libri paenitentiales »*, Turnhout, Brepols (*Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, 27), 1978.
- , « Une mutation culturelle inexplicable : le passage de l'Eucharistie communautaire à la messe privée », *Revue des sciences religieuses* 54 (1980), p. 231-250.
- , « Deux conséquences de l'eschatologie grégorienne : la multiplication des messes privées et les moines-prêtres », dans : Jacques FONTAINE (éd.), *Grégoire le Grand*, Actes du Colloque de Chantilly (1982), Paris, CNRS, 1986, p. 267-276.
- Werner VÖGLER, « St. Martin in Tours und St. Gallen. Europäische Beziehungen zwischen zwei karolingischen Klöstern », dans : Peter OCHSENBEIN, Ernst ZIEGLER (éd.), *Codices Sangallenses. Festschrift für Johannes Duft zum 80. Geburtstag*, Sigmaringen, Thorbecke, 1995, p. 117-136.
- Georg WAITZ, « Über die Merckelschen Formeln », *Forschungen zur deutschen Geschichte* 1 (1862), p. 533-541.

- Stephan WALDHOFF, *Alkuins Gebetbuch für Karl den Großen. Seine Rekonstruktion und seine Stellung in der frühmittelalterlichen Geschichte der 'Libelli precum'*, Munster-en-Westphalie, Aschendorff (*Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen*, 89), 2003.
- John Michael WALLACE-HADRILL, « The *Via Regia* of the Carolingian Age », dans : Beryl SMALLEY (éd.), *Trends in Medieval Political Thought*, Oxford, Blackwell, 1965, p. 22-41.
- , *Early Germanic Kingship in England and on the Continent*, Oxford, Clarendon Press, 1971.
- Liutpold WALLACH, « Alcuin's Epitaph of Hadrian I. A Study in Carolingian Epigraphy », *American Journal of Philology* LXXII, 2 (1951), p. 128-144; repris dans : L. WALLACH, *Alcuin and Charlemagne*, New York, 1959, c. 10, p. 178-197.
- , « The Epitaph of Alcuin : a Model of Carolingian Epigraphy », *Speculum. A Journal of Mediaeval Studies* XXX, 3 (1955), p. 367-373.
- , *Alcuin and Charlemagne. Studies in Carolingian History and Literature*, Ithaca, (*Cornell Studies in Classical Philology*, XXXII), 1959; réimpr. Ithaca/N. Y., Cornell University Press, 1968.
- Faith WALLIS, *Bede : The Reckoning of Time*, Liverpool, University Press, 1999.
- René WASELYNCK, « Les *Moralia* in Job dans les ouvrages de morale du haut Moyen Âge latin », dans : *Recherches de théologie ancienne et médiévale* 31, 1964, p. 5-31.
- J. A. WATT, « Pouvoir spirituel et pouvoir temporel », dans : James Henderson BURNS (éd.), *Histoire de la pensée politique médiévale* [1988], trad. franç., Paris, PUF, 1993, p. 347-399.
- Jean-Pierre WEISS, « Le statut du prédicateur et les instruments de la prédication dans la Provence du ^v^e siècle », dans : Rosa Maria DESSI et Michel LAUWERS (éd.), *La parole du prédicateur (V^e-XV^e siècle)*, Nice, 1997, p. 23-47.
- Gernot WIELAND, « Alucin's Ambiguous Attitude Towards the Classics », *The Journal of Medieval Latin* 2 (1992), p. 84-95.
- Garry WILLS, *Saint Augustine*, Londres, Weidenfield & Nicolson, 1999.
- Herwig WOLFRAM, *Intitulatio*, tome I : *Lateinische Königs- und Fürstentitel bis zum Ende des 8. Jahrhunderts*, Graz, 1967 (*MIÖG, Ergänzungsband*, 21).
- , « Das Fürstentum Tassilos III., Herzogs von Bayern », *Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde* 108 (1968), p. 157-179.
- Ian WOOD, *The Missionary Life, Saints and the Evangelisation of Europe, 400-1050*, Longman, Pearson Education Limited, 2001.
- Peter WORM, *Karolingische Rekognitionszeichen. Die Kanzlerzeile und ihre graphische Ausgestaltung auf den Herrscherurkunden des achten und neunten Jahrhunderts*, 2 tomes, Marburg, Universitätsbibliothek (*Elementa diplomatica*, 10), 2004.
- Charles D. WRIGHT, « Alcuin's Ambrose. Polemics, Patrology, and Textual Criticism », dans : Luuk A. J. R. HOUWEN, Alasdair A. MACDONALD (éd.), *Alcuin of York. Scholar at the Carolingian Court*, Groningen, 1998, p. 143-169.
- Elisabeth ZADORA-RIO, « The Making of Churchyards and Parish Territories in the Early-Medieval Landscape of France and England in the 7th-12th Centuries : A

- Reconsideration », *Medieval Archaeology*, 47 (2003), p. 1-19.
- , « L'archéologie de l'habitat rural et la pesanteur des paradigmes », *Les Nouvelles de l'Archéologie* 92 (2003), p. 5-8.
- Elisabeth ZADORA-RIO, Henri GALINIE *et al.*, « La fouille du site de Rigny, 7^e-19^e s. : l'habitat, les églises, le cimetière, troisième et dernier rapport préliminaire (1995-1999) », *Revue Archéologique du Centre de la France* 40 (2001), p. 167-242.
- Heinz ZATSCHEK, « Die Benutzung der Formulae Marculfi und anderer Formularsammlungen in den Privaturkunden des 8. bis 10. Jahrhunderts », *MIÖG* 42 (1927), p. 165-267.
- Karl ZEUMER, « Über den Ersatz verlorener Urkunden im fränkischen Reiche », *ZRG* GA 1 (1880), p. 89-123.
- , « Über die älteren fränkischen Formelsammlungen », *NA* 6 (1881), p. 9-115.
- (éd.), *Formulae merovingici et karolini aevi, pars prior*, Hanovre (MGH, *Legum sectio*, 5, *Formulae*, 1), 1882.
- , « Die Lindenbruch'sche Handschrift der Formelsammlung von Flavigny », *NA* 14 (1889), p. 589-603.

QUELQUES REGLES DE PRESENTATION DES TEXTES A L'USAGE DES AUTEURS

1 – Indiquer sous le titre de l'article la qualité et l'adresse institutionnelle de l'auteur

Ex. : XXXX XXXXX, maître de conférences en histoire contemporaine, université de X., groupe de recherches de rattachement.

2 – Remplacer le plus possible les majuscules (sauf pour les lettres initiales des noms propres) par des petites capitales. Ceci dans les titres, les sigles, les noms d'auteurs... Indiquer aussi les siècles en petites capitales : xv^e siècle et non XVe siècle. Accentuer les majuscules.

3 – Abréviations : en user le moins possible

Pas d'abréviations pour le nom des revues, surtout pour les revues locales qui ne sont connues que des locaux.

Pour les dépôts d'archives :

- ne pas mettre ADIV ou AD 35 mais : Arch. dép. d'Ille-et-Vilaine, du Morbihan... ;
- préférer Arch. nat. à AN ;
- mettre les noms des bibliothèques en entier.

Développer les **sigles** entre parenthèses lors de leur première occurrence.

4 – Références bibliographiques

- **mettre toujours et partout les prénoms et les noms** (ne pas abréger le prénom par une initiale) ;
- **utiliser les petites capitales** pour le nom propre et non les majuscules, utiliser les minuscules pour le prénom ; les séparer par des virgules.

NOM, Prénom, *Titre de l'ouvrage en italique*, Lieu d'édition, éditeur, « collection » (éventuellement), année, pages.

Une bibliographie peut être donnée en fin d'article si cela est nécessaire.

5 – Forme des notes

Préférer la forme traditionnelle (référence biblio. développée lors de sa première occurrence, abrégée ensuite) à la forme anglo-saxonne (nom, date, page).

6 – Titres et sous-titres

Il est préférable de s'en tenir à deux niveaux. Mais si cela s'avère nécessaire afin de ne pas obtenir de trop longues pages trop compactes, un troisième niveau d'intertitres peut être utilisé.

7 – Cartes et documents photographiques

- Les cartes au trait devront être d'une EXCELLENTE QUALITE GRAPHIQUE sans collage hasardeux ni légende manuscrite.
- Il est toujours préférable de FOURNIR LES ORIGINAUX, sinon, un fichier informatique au format .EPS ou .AI pour les cartes et plans ou .TIF pour les photographies. En aucun cas un fichier .JPG, de résolution trop basse.

8 – Autres questions non évoquées ici...

consulter la rédaction à l'adresse ci-dessous.

9 – Donnez une adresse mail et téléphone où l'on puisse vous joindre facilement au moment où l'on fait la mise en page de votre article.

Contact

Annie ANTOINE, Secrétaire de l'Association pour la publication des ABPO
université de Rennes 2, Département Histoire,
Place du Doyen-Henri-Le-Moal – 35 043 RENNES Cedex
e-mail : annie.antoine@uhb.fr

Les manuscrits sont à envoyer à l'adresse ci-dessus

Achevé d'imprimer