Julien Boureau, *Le couvent des carmes de La Flocellière aux XVIIe et XVIIIe siècles*

Jacques Maillard

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1753>

DOI : 10.4000/abpo.1753

ISBN : 978-2-7535-1482-9

ISSN : 2108-6443

Éditeur

Presses universitaires de Rennes

Édition imprimée

Date de publication : 20 juin 2001

Pagination : 166

ISBN : 978-2-86847-635-7

ISSN : 0399-0826

Référence électronique

Jacques Maillard, « Julien Boureau, *Le couvent des carmes de La Flocellière aux XVIIe et XVIIIe siècles* », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* [En ligne], 108-2 | 2001, mis en ligne le 20 juin 2003, consulté le 23 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abpo/1753> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abpo.1753>

perspectives lancées il y a quelques années par Jean-Pierre Leguay. La Normandie, et en particulier la ville de Rouen, où a longtemps enseigné Jean-Pierre Leguay ne sont pas négligées et sont parfaitement illustrées par les contributions de C. Vincent, P. Lardin et V. Gazeau. L'Ouest, au sens large, est donc largement présent dans ce volume qui permet un renouvellement des approches urbaines de cette région et une nouvelle approche de son histoire. Cette perspective régionale vient s'enrichir de la confrontation avec d'autres horizons beaucoup plus lointains comme les cités d'al-Andalus évoquées par E. Tixier-Caceres et G. Martinez-Gros ou encore les villes de Catalogne (M. Zimmerman). Si le volume manque parfois de cohérence et si ses contributions ne sont pas toutes de la même teneur, il n'en demeure pas moins un jalon essentiel dans l'approche historique des cités médiévales de l'Ouest.

Sophie Cassagnes-Brouquet

Julien BOUREAU, *Le couvent des carmes de La Flocellière aux XVII^e et XVIII^e siècles*, La Flocellière, 1999, 102 pages.

Cette publication, issue d'un mémoire de maîtrise soutenu en 1998, retrace l'histoire des Grands Carmes du couvent de La Flocellière, en Bas-Poitou, de sa fondation en 1617 (avec une installation difficile qui ne commence vraiment qu'en 1640) à sa disparition à la Révolution. Pour réaliser un tel travail, les historiens ont en général peu de documents. Julien Bourreau a eu la chance de pouvoir utiliser un manuscrit conservé à la bibliothèque de Niort qui relate les faits les plus mémorables de la vie du couvent au XVII^e siècle. Ce document dont l'origine est inconnue est exploité avec une grande prudence et un grand sens critique.

L'auteur met tout d'abord en valeur le rôle d'une famille noble de la région, les Maillé-Brézé, qui souhaite lutter contre le développement du protestantisme en favorisant l'installation d'une communauté religieuse capable de réanimer la vie religieuse et de lutter contre l'ignorance religieuse des habitants des campagnes. Il présente ensuite les bâtiments du couvent et les biens et revenus de la communauté. Les pages les plus intéressantes sont ensuite consacrées à la vie religieuse des carmes et à leur rôle pour la diffusion de la réforme catholique voulue par le concile de Trente, en particulier grâce aux nombreuses prédications d'avent et de carême qu'ils assurent dans les paroisses rurales du haut-bocage (de 1640 à 1687, ils ont assuré 448 prédications dans 67 paroisses).

L'ouvrage est clair, bien rédigé. Des cartes et illustrations, nombreuses et bien choisies, en facilitent la lecture.

Jacques Maillard