

**Simin Karimi. *A Minimalist Approach to Scrambling. Evidence from Persian.* Berlin, Mouton de Gruyter, 2005, 265 p., index thématique, index d'auteurs.**

**Pollet Samvelian**

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/10542>

DOI : [10.4000/abstractairanica.10542](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.10542)

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Pollet Samvelian, « Simin Karimi. *A Minimalist Approach to Scrambling. Evidence from Persian.* Berlin, Mouton de Gruyter, 2005, 265 p., index thématique, index d'auteurs. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 33, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/10542> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.10542>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

Simin Karimi. *A Minimalist Approach to Scrambling. Evidence from Persian.*  
Berlin, Mouton de Gruyter, 2005,  
265 p., index thématique, index  
d'auteurs.

Pollet Samvelian

---

- 1 Cet ouvrage est consacré à un phénomène syntaxique désigné par le terme « scrambling » dans la tradition générativiste de la syntaxe formelle. Le terme, forgé par R. Ross (1967) dans *Constraints on Variables in Syntax* renvoie à la possibilité pour certains constituants syntaxiques d'être ordonnés librement les uns par rapport aux autres. Le *scrambling* se distingue toutefois du phénomène général de l'ordre libre des mots dans certaines langues, dans la mesure où, d'après Ross, les différents ordres observés dans ce cas résultent nécessairement du mouvement d'un constituant d'une position vers une autre. Par la suite, le *scrambling* a été défini comme le mouvement optionnel d'un constituant à gauche d'un adverbe. C'est de par son caractère optionnel que le *scrambling* se distingue également d'autres mouvements postulés dans le modèle génératif-transformationnel.
- 2 Dans cet ouvrage, l'A. se propose de réexaminer les questions fondamentales soulevées par le *scrambling* à la lumière des données prises essentiellement en persan, mais également dans d'autres langues telles l'allemand, le coréen, le hindi, le hongrois, le japonais, le néerlandais, et le russe. Trois questions sont au centre des préoccupations de l'A. : a) quel est le facteur qui motive le mouvement ?, b) s'agit-il d'un mouvement optionnel à l'instar de ce qui a été généralement admis dans la littérature sur le *scrambling* ?, c) s'agit-il d'une opération n'ayant aucune incidence sur le sens de la phrase, conformément aux analyses antérieures, ou au contraire d'une opération intervenant au niveau sémantique ?

- 3 Pour répondre à ces questions, l'A. se fixe trois objectifs : 1) proposer une analyse syntaxique pour divers phénomènes syntaxiques reliés au *scrambling* en persan, 2) établir un lien entre le persan et d'autres langues dans lesquelles les phénomènes semblables sont observés, et enfin, 3) situer les résultats de cette recherche dans le cadre du programme minimaliste, la variante la plus récente du modèle génératif-transformationnel.
  - 4 Les conclusions de cette recherche divergent sur plusieurs points des positions adoptées dans les études antérieures sur le *scrambling*. Contrairement à ses prédécesseurs, l'A. considère que le *scrambling* n'est pas un mouvement optionnel, mais obligatoire en persan, dont le rôle principal est de nourrir la restitution (*output*) sémantique et discursive. Le mouvement impliqué dans le *scrambling* est déclenché par un « trait fort », au sens minimaliste du terme.
- 

## INDEX

**Thèmes** : 2.2. Langues vivantes et dialectes

## AUTEURS

**POLLET SAMVELIAN**

CNRS / Mondes iranien et indien - Paris