Culture and Memory in Medieval Islam. Essays in Honour of Wilferd Madelung. London, I.B. Tauris, in association with the Institute of Ismaili Studies, 2003, 464 p., fig., bibliogr., index.

Martine Gillet

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1139>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Martine Gillet, « *Culture and Memory in Medieval Islam. Essays in Honour of Wilferd Madelung.* London, I.B. Tauris, in association with the Institute of Ismaili Studies, 2003, 464 p., fig., bibliogr., index. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 5, mis en ligne le 15 décembre 2005, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1139>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

---

*Culture and Memory in Medieval Islam.
Essays in Honour of Wilferd Madelung.*
London, I.B. Tauris, in association
with the Institute of Ismaili Studies,
2003, 464 p., fig., bibliogr., index.

Martine Gillet

- 1 Rassemble en trois parties 17 articles sur le thème de la mémoire, de la mémorisation ou de la commémoration, précédés d'une bibliographie de l'œuvre de Wilferd Madelung (pp. 8-40).
- 2 **I. The Transmission of Knowledge** : G. Makdisi, « Universities, Past and Present » : compare le développement des institutions d'enseignement supérieur en Orient et en Occident ; S. Schmidtke, « The ijāza from 'Abd Allāh b. Sālih al-Samāhijī to Nāsir al-Jārūdī al-Qatīfī: A Source for the Twelver Shi'i Scholarly Tradition of Bahrayn » ; Martin J. McDermott, « Abu'l-Husayn al-Basrī on God's Volition » : l'A. traite ce point à travers les ouvrages de deux de ses disciples, le mu'tazilite al-Malāhimī al-Ḥwārazmī (m. 1141) et le shi'ite imamite Sadīd al-Dīn al-Himmasī al-Rāzī (m. 1204) ; A. J. Newman, « Between Qumm and the West: The Occultation According to al-Kulaynī and al-Kātib al-Nu'mānī » : alors que Kulaynī puise chez les traditionnistes de Qumm, le recueil d' al-Nu'mānī reflète l'effort de la communauté shi'ite extérieure pour rassembler d'autres ḥadīṭ ; E. Savage-Smith, « Memory and Maps » (cf. c.r. n° 207) ; Wadād al-Qādī, « Abu Hayyan al-Tawhīdī: A Sunni Voice in the Shi'i Century » : des passages d'Abū Ḥayyān al-Tawhīdī, cités ou paraphrasés par l'A., montrent l'ascendance du shi'isme dans les cercles lettrés de Rey et Bagdad au 10^e s. (exemples de controverses sur des points d'histoire et de théologie) mais aussi en milieu plus populaire (anecdotes vécues) et fournissent un témoignage sur le climat socio-culturel de l'époque par un sunnite navré et irrité de constater l'influence des admirateurs fanatiques d'Alī.

- 3 **II. Memorializing, Remembering and Forgetting** : E. L. Daniel, « Bal'amî's Account of Early Islamic History » : l'A. met en évidence la valeur historiographique du texte de Bal'amî, détaille plusieurs passages significatifs où il diffère de Ṭabarî, en particulier sur la question de la chronologie, et rappelle que Bal'amî s'oppose à la vision implicite d'une fin du monde imminente ; J. N. Bell, « 'Say it Again and Make Me Your Slave': Notes on al-Daylamî's Seventh Sign of Man's Love for God » : parmi les dix signes de l'amour de l'homme pour Dieu énumérés par 'Alî b. Muḥammad al-Daylamî (10^e s., élève d'Ibn Ḥafîf), le septième est le plaisir ressenti par le mystique lorsqu'il est appelé par quelqu'un d'autre à se souvenir du Bien-aimé. Daylamî commente cette étape en citant deux *ḥadīṭ* évoquant l'un Abraham, l'autre le Prophète. L'A. montre le parti qu'a su tirer Daylamî de ces deux histoires, et la façon dont elles sont présentées et interprétées par d'autres auteurs ; J. Bray, « Lists and Memory: Ibn Qutayba and Muhammad b. Ḥabīb » ; D. J. Wasserstein, « A Jonah Theme in the Biography of Ibn Tūmart » ; A. Amanat, « *Meadow of the Martyrs* : Kāshifî's Persianization of the Shi'i Martyrdom Narrative in the Late Tīmūrid Herat ».
- 4 **III. Commemorating Rulers, Dynasties and Conquests** : M. L. Bates, « Khurāsānī Revolutionaries and al-Mahdī's Title » (cf. c.r. n° 184) ; L. Treadwell, « *Shāhānshāh* and *al-Malik al-Mu'ayyad* : The Legitimation of Power in Samānid and Būyid Iran » (cf. c.r. n° 214) ; I. K. Poonawala, « The Beginning of the Ismaili *Da'wa* and the Establishment of the Fatimid Dynasty as Commemorated by al-Qādî al-Nu'mān » ; P. E. Walker, « Purloined Symbols of the Past: The Theft of Souvenirs in the Rivalry between the Abbasids and Fatimids » ; S. A. Arjomand, « Conceptions of Authority and the Transition of Shi'ism from Sectarian to National Religion in Iran » ; P. Smoor, « 'Umāra's Poetical Views of Shāwar, Dirghām, Shīrkūh and Salāh al-Dīn as Viziers of the Fatimid Caliphs ».

INDEX

Thèmes : 1.2. Recueils d'articles : revues, colloques, ouvrages collectifs

Mots-clés : shi'isme, tradition érudite shi'ite, mémoire, volonté divine, amour divin

Keywords : shi'ism, shi'i Scholarly Tradition, memory, God's volition, Love for God, Abu'l-Husayn al-Basrî, Al-Malāḥimî al-Khwarāzmî, Sadîd al-dîn al-Himmasî al-Râzî, Al-Kulaynî, Al-Katîb al-Nu'mānî, Abû-Hayyan al-Tawhidi, `Abd Allāh b. Salîh al-Samāhî, Nasîr al-Jārudî al-Qatîfî, Bal'amî, Ṭabarî, Al-Daylamî, Ibn qutayba, Ibn Tūmart, Kāshifî, Al-Qādî al-Nu'mān

nompropre Muhammad b. Ḥabīb, `Umāra, Reyy, Bagdad, Hérat, Samanides, Samānid, Buyides, Būyid, Fatimides, Fatimid, Abbassides, Abbasid, Bahreïn, Bahrayn, Heart, Khorassan, Khurāsān

AUTEURS

MARTINE GILLET

CNRS – Paris