
M. H. Benkheira, C. Mayeur-Jaouen, J. Sublet.
L'animal en islam. Paris, Les Indes Savantes, 2005,
187 p., ill.

Pierre Lory



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/12392>

DOI : 10.4000/abstractairanica.12392

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

Éditions de l'IFRI, CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens)

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Pierre Lory, « M. H. Benkheira, C. Mayeur-Jaouen, J. Sublet. *L'animal en islam*. Paris, Les Indes Savantes, 2005, 187 p., ill. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 262, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 05 juin 2024. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12392> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12392>

Ce document a été généré automatiquement le 5 juin 2024.

Le texte et les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés), sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.

M. H. Benkheira, C. Mayeur-Jaouen, J. Sublet. *L'animal en islam*. Paris, Les Indes Savantes, 2005, 187 p., ill.

Pierre Lory

- 1 Ce livre entreprend de nous montrer l'omniprésence du thème de l'animal dans la culture islamique classique. Il contient une description de la littérature plus particulièrement consacrée aux animaux, des questions liées à la taxonomie (M.H.B.) ou à la nomenclature (J.S.). Des chapitres nourris abordent les questions de pureté et d'impureté notamment à la consommation de la viande (M.H.B.) et celle de l'abattage rituel (M.H.B.), dont les répercussions pour le droit sont bien sûr immenses. Enfin l'insertion de l'animal dans le monde mythico-religieux de l'Islam classique est évoquée dans un chapitre final (C.M.-J.). Où l'on constatera combien le sujet abordé est central, et combien l'étude de l'animal permet de situer l'image que les humains se donnent d'eux-mêmes.

INDEX

Thèmes : 7. Islam

AUTEURS

PIERRE LORY

EPHE - Paris