« Shāh Tāhir and the Nizārī Ismaili Disguises », in :
Todd Lawson, ed., *Reason and Inspiration in Islam.
Essays in Honour of Hermann Landolt*. London, The
Institut of Ismaili Studies, 2005, pp. 395-406.

Fabrizio Speziale

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12542>

DOI : 10.4000/abstractairanica.12542

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Fabrizio Speziale, « « Shāh Tāhir and the Nizārī Ismaili Disguises », in : Todd Lawson, ed., *Reason and Inspiration in Islam. Essays in Honour of Hermann Landolt*. London, The Institut of Ismaili Studies, 2005, pp. 395-406. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 266, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12542> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12542>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Shāh Ṭāhir and the Nizārī Ismaili Disguises », in : Todd Lawson, ed., *Reason and Inspiration in Islam. Essays in Honour of Hermann Landolt*. London, The Institut of Ismaili Studies, 2005, pp. 395-406.

Fabrizio Speziale

- 1 L'article parcourt l'histoire de l'imamat ismaélien Nizārī Muḥammad-Šāhī jusqu'à Šāh Ṭāhir (et ses successeurs indiens) qui en 1520 fut forcé de quitter l'Iran et alla en Inde où il obtint de grands honneurs à la cour du sultan Burhān Nizām Šāh de Aḥmadnagar. L'A. traite de l'assimilation des termes et des thèmes soufis réalisés dans le milieu Nizārī, de la *taqiyya* duodécimaine faite par Šāh Ṭāhir, stratégie qui dans les siècles suivants mena à la perte de l'identité Nizārī Muḥammad-Šāhī et à sa disparition en Inde.
-

INDEX

Thèmes : 7. Islam

AUTEURS

FABRIZIO SPEZIALE

Pontificia Università Gregoriana – Rome