

**Psychology of Early Sufi Sama: Listening and altered states. London, Routledge Curzon, 2004, 250 p.**

**Ève Feuillebois-Piérunek**

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12732>

DOI : [10.4000/abstractairanica.12732](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12732)

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Ève Feuillebois-Piérunek, « Psychology of Early Sufi Sama: Listening and altered states. London, Routledge Curzon, 2004, 250 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 274, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12732> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12732>

---

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

---

# Psychology of Early Sufi Sama: Listening and altered states. London, Routledge Curzon, 2004, 250 p.

Ève Feuillebois-Piérunek

---

- 1 L'A. étudie la psychologie des états de conscience modifiés chez les premiers soufis, ainsi que le *samā'* et son utilisation pour induire ce type d'expérience, à partir de textes de la tradition mystique musulmane du X<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle.
- 2 Après une introduction générale (chap. 1), il se penche sur la présentation du *samā'* dans la littérature soufie primitive (chap. 2), puis étudie le vocabulaire technique relatif à cette pratique (*samā'*, *ḥāl*, *vaqt*, *qalb*), principalement à partir des écrits de Sarrāj, Sullamī, Qoṣayrī, Abū Ḥāmed Ġazzālī, Hojvīrī et 'Aṭṭār (chap. 3). Les deux chapitres suivants (4 et 5) sont consacrés à la psychologie du *samā'* : Avery y analyse de nombreux récits d'expériences et de comportements mystiques, charismes de guérison, manifestations physiques incontrôlées, paroles extatiques, cris et larmes ou joie exubérante, perte de sensibilité, folie, mort subite. Les chapitres 6 et 7 relatent les explications données par les soufis eux-mêmes de ces différents phénomènes. Le chapitre 8 présente l'étiquette et les rites du concert spirituel. Un ouvrage complet et intéressant.

---

## INDEX

**Thèmes** : 8. Soufisme

## AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle - Paris III