Noḥbat ol-‘erfān men āyāt el-Qor’ān va tafsīruhā (Taṭbīq-e aš‘ār-e Maṭnavī va kolliyāt-e Šams bā Qor’ān-e karīm). Tehrān, Entešārāt-e ḥaqīqat, 1383/2004, 303 p. [Le Meilleur du mysticisme dans le Qor’ān et les exégèses (Comparaison des vers de Maṭnavī et du Dīvān intégral de Šams avec le Noble Coran)]

Shahram Pazuki

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12902>

DOI : 10.4000/abstractairanica.12902

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Shahram Pazuki, « *Noḥbat ol-‘erfān men āyāt el-Qor’ān va tafsīruhā (Taṭbīq-e aš‘ār-e Maṭnavī va kolliyāt-e Šams bā Qor’ān-e karīm)*. Tehrān, Entešārāt-e ḥaqīqat, 1383/2004, 303 p. [Le Meilleur du mysticisme dans le Qor’ān et les exégèses (Comparaison des vers de Maṭnavī et du Dīvān intégral de Šams avec le Noble Coran)] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 280, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12902> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12902>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Noḥbat ol-‘erfān men āyāt el-Qor’ān va tafsīruhā (Taṭbīq-e aš‘ār-e Maṭnavī va kolliyāt-e Šams bā Qor’ān-e karīm).

Tehrān, Entešārāt-e ḥaqīqat,
1383/2004, 303 p. [Le Meilleur du mysticisme dans le Qor’ān et les exégèses (Comparaison des vers de *Maṭnavī* et du *Dīvān* intégral de Šams avec le Noble Coran)]

Shahram Pazuki

- ¹ Molānā Jalāleddīn Moḥammad Balḥī figure parmi les exégètes du Coran pour avoir inséré en vers persans dans son *Maṭnavī* et son *Dīvān intégral de Šams*, les concepts originaux coraniques et les interprétations herméneutiques (*ta’vīl*) des versets du Coran. De nombreux commentaires, rédigés au long des siècles sur l’ensemble de son œuvre, notamment sur le *Maṭnavī*, témoignent de cet aspect de sa poésie. Le Maître soufi Hādī Ḥā’erī (1269-1359/1890-1980) figure parmi les commentateurs du *Maṭnavī* et du *Dīvān intégral de Šams*. Il a été initié aux pensées de Molānā par son père, Ḥāj Šeyḥ ‘Abdollāh Ḥā’erī, aussi connu sous le nom de Raḥmat ‘Alī-šāh (m. 1316/1937) qui était l’un des plus célèbres mystiques et spécialistes de Molānā. Forūzānfār l’a cité comme son maître dans la préface de son édition du *Dīvān intégral de Šams*. Hādī Ḥā’erī occupait également une place de choix auprès d’éminents maîtres et spécialistes en la matière dont Badī’ ol-Zamān Forūzānfār, Seyyed Moḥammad Kāzem ‘Ašār, Moḥīṭ Ṭabāṭabā’ī et

Seyyed Ḥoseyn Naṣr. Il organisait à Téhéran des salons consacrés au *Maṭnavī* où se réunissaient de nombreuses personnalités littéraires.

- 2 Dans ce livre, pour chaque verset du Coran commenté, l'A. cite d'abord ce verset puis le fait suivre des poèmes du *Maṭnavī* et du *Dīvān intégral de Šams* qui lui correspondent. Dans certains cas, le verset ne correspond en apparence pas avec les vers cités mais le rapport se révèle à travers le concept et le sens mystique des vers.
- 3 La genèse de cette œuvre, comme il est dit dans la préface, remonte au mois de Ramaḍān de 1330 h.s./1941 alors que l'A., lisant des versets du Coran, notait en marge les vers qu'il connaissait par cœur. De même, il notait en marge de son *Maṭnavī* les versets du Coran qui correspondaient au sens des vers ; toutefois, la référence principale de ce livre est fournie par les notes écrites en marge du Coran. Ces notes ont été relevées et éditées du vivant de leur auteur et sont maintenant publiées après de nombreuses années.

INDEX

Thèmes : 8. Soufisme

AUTEURS

SHAHRAM PAZUKI

IRIP - Téhéran