
‘Abd al-Ḥaqq Muḥaddiṭ Dihlawī. *Aḥbār al-aḥyār fī asrār al-abrār*. Éd. persane et notes par ‘Alīm Ašraf Ḥān, Tehrān, Anjoman-e āṭār va mafāḥer-e farhangī, 1383/2005, pp. xlv + 686, inclus indexes et bibliographie.

Fabrizio Speziale

**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/12962>

DOI : 10.4000/abstractairanica.12962

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Fabrizio Speziale, « ‘Abd al-Ḥaqq Muḥaddiṭ Dihlawī. *Aḥbār al-aḥyār fī asrār al-abrār*. Éd. persane et notes par ‘Alīm Ašraf Ḥān, Tehrān, Anjoman-e āṭār va mafāḥer-e farhangī, 1383/2005, pp. xlv + 686, inclus indexes et bibliographie. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 282, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/12962> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.12962>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

'Abd al-Ḥaqq Muḥaddiṭ Dihlawī.
Aḥbār al-aḥyār fī asrār al-abrār. Éd.
persane et notes par 'Alīm Ašraf
Ḥān, Tehrān, Anjoman-e āṭār va
mafāḥer-e farhangī, 1383/2005, pp.
xliv + 686, inclus indexes et
bibliographie.

Fabrizio Speziale

- 1 Il s'agit des célèbres biographies en persan des saints indo-musulmans compilées par 'Abd al-Ḥaqq Muḥaddiṭ (m. 1642) de Delhi, un ouvrage déjà paru en édition lithographiée en Inde (Delhi, 1332/1913-14) puis traduit en ourdou. Le texte, une des sources les plus importantes sur l'histoire des soufis indiens, inclut aussi de nombreuses références et extraits de leurs écrits. L'ouvrage commence avec la biographie de 'Abd al-Qādir al-Jīlānī (qui était un qādirī) et réunit les biographies de plus de 250 mystiques à travers trois *ṭabaqat* : la première commence avec Mu'īn al-Dīn Čištī (m. 1233) et la troisième s'achève sur les soufis contemporains de l'auteur. Les deux derniers chapitres sont respectivement consacrés aux biographies de 14 *majāḏīb* et de 5 soufies femmes ; la conclusion de l'ouvrage traite des soufis de la famille de l'auteur.
 - 2 Cette édition du texte se base sur trois manuscrits indiens conservés à Hyderabad (Bibliothèque du musée Sālār Jang), Deoband (Bibliothèque Dār al-'ulūm) et Delhi (Bibliothèque Hardayāl). Le texte est précédé par une introduction (pp. i-xliv) de 'Alīm Ašraf Ḥān qui traite de la vie de 'Abd al-Ḥaqq et donne aussi une liste thématique des nombreux autres ouvrages qu'il composa.
-

INDEX

Thèmes : 8. Soufisme

AUTEURS

FABRIZIO SPEZIALE

Pontificia Università Gregoriana - Rome