Saints and Sons. The Making and Remaking of the Rashīdi Aḥmadi Sufi Order, 1799-2000. Leiden-Boston, Brill, 2005, xiii-255 p.

Alexandre Papas

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/13192>

DOI : [10.4000/abstractairanica.13192](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.13192)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Alexandre Papas, « Saints and Sons. The Making and Remaking of the Rashīdi Aḥmadi Sufi Order, 1799-2000. Leiden-Boston, Brill, 2005, xiii-255 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 291, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/13192> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.13192>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Saints and Sons. The Making and Remaking of the Rashīdi Aḥmadi Sufi Order, 1799-2000. Leiden-Boston, Brill, 2005, xiii-255 p.

Alexandre Papas

- 1 Connu pour ses travaux sur les mouvements traditionalistes en Occident et dans le monde musulman, M. Sedgwick étudie ici un autre mouvement idéologico-religieux qu'il résume – à la suite de Bernd Radtke – à la notion de *ṭarīqa Muḥammadiyya*, et ce à travers l'ordre soufi Rašīdī Aḥmadiyya. Usant de sources écrites mais aussi orales, l'A. suit son histoire à partir des origines, le début du XIX^e s., jusqu'à 2000, en proposant ce qu'il appelle un modèle cyclique (elliptique serait peut-être plus exact) qui expérimente successivement et à plusieurs reprises la fondation de l'ordre par un grand shaykh, son éclatement puis sa stabilisation. La dimension intellectuelle est également prise en compte mais indépendamment de l'histoire institutionnelle. Après avoir présenté la Voie Muhammadienne selon Aḥmad ibn Idrīs (1750-1837) et les confréries soufies qui la prônent, l'A. examine en détail deux d'entre elles : la Rašīdī Aḥmadiyya (fondée par Ibrāhīm al-Rašīd, 1813-74) et la Dandarāwī Aḥmadiyya (fondée par un disciple du précédent dénommé Muḥammad al-Dandarāwī, 1839-1911). À la lecture des dix chapitres qui composent l'ouvrage, l'ordre Aḥmadiyya se présente malgré tout comme une *ṭarīqa* traditionnelle, bien qu'il doive se confronter à la modernité (pour résumer : colonisation, réformisme, wahhabisme, fin du califat) puis aux bouleversements contemporains. Où l'on voit enfin comment et dans quelle mesure le mouvement rénovateur par lequel il souhaite y répondre s'est diffusé dans l'ensemble du monde arabe et jusque dans le monde malais. Un livre suggestif s'il en est donc, avec un rappel toutefois : l'expérience de la *ṭarīqa Muḥammadiyya*, aussi répandue soit-elle, ne résume aucunement l'histoire moderne des ordres soufis. Ce mouvement n'est pas mondial : dans le soufisme turco-persan notamment (Turquie, Iran, Asie centrale), il est quasiment inconnu.

INDEX

Thèmes : 8. Soufisme

AUTEURS

ALEXANDRE PAPAS

EHESS - Paris