

Carole Hillenbrand. « Rāvandī, the Seljuk court at Konya and the Persianisation of Anatolian cities », in : Gary Leiser, dir., *Mésogéios* numéro spécial : *Les Seldjoukides d'Anatolie*, 25-6, 2005, pp. 157-170.

David Durand-Guédy

**Édition électronique**URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/17442>

DOI : 10.4000/abstractairanica.17442

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

David Durand-Guédy, « Carole Hillenbrand. « Rāvandī, the Seljuk court at Konya and the Persianisation of Anatolian cities », in : Gary Leiser, dir., *Mésogéios* numéro spécial : *Les Seldjoukides d'Anatolie*, 25-6, 2005, pp. 157-170. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 158, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/17442> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.17442>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Carole Hillenbrand. « Rāvandī, the Seljuk court at Konya and the Persianisation of Anatolian cities », in : Gary Leiser, dir., *Mésogeios* numéro spécial : *Les Seldjoukides d'Anatolie*, 25-6, 2005, pp. 157-170.

David Durand-Guédy

- 1 Ce court article est consacré au rôle joué par les Iraniens dans les villes d'Anatolie à l'époque pré-ottomane. Gordlveski, Vryonis et Cahen avait déjà abordé ce sujet dans leur travaux pionniers. Cependant, comme le souligne justement C. Hillenbrand, il reste beaucoup à dire, d'autant que l'historiographie turque moderne a souvent tendance à minimiser autant que possible la contribution persane dans la genèse des structures du nouveau pays. L'article compte deux parties. La première partie est consacrée au chroniqueur persan Rāvandī, dont la trajectoire est emblématique de ces hommes de talents qui fuirent l'Iran pour ce « deuxième Iran » (la formule est de Cahen) qu'était l'Anatolie. La seconde partie présente l'importance de la contribution persane dans la période charnière de 1220-1250 à travers l'étude de différents domaines : l'art, le réseau de caravansérails et, surtout, les institutions religieuses (les mosquées, les madrasas et les *Ḥāneqāhs* – au passage, la thèse de Cahen selon laquelle les Turcs auraient commencé par utiliser les églises comme lieu de prière est remise en question). Cette partie, qui se base principalement sur la littérature secondaire (à l'exception d'une brève référence aux inscriptions), est une invitation à des recherches plus poussées sur des sources disponibles.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

DAVID DURAND-GUÉDY

IFRI - Téhéran