Qalandaršahr-i 'išq. Yāzdah Ḥaṭība va guftumān darbāra-yi 'Allāma Iqbāl. Tehrān, Iqbāl, 1382/2003, 352 p. [Le libertin de la ville d'amour. Onze discours et entretiens au sujet d'Iqbāl]

Ève Feuillebois-Piérunek

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1830>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « *Qalandaršahr-i 'išq. Yāzdah ḥaṭība va guftumān darbāra-yi 'Allāma Iqbāl. Tehrān, Iqbāl, 1382/2003, 352 p. [Le libertin de la ville d'amour. Onze discours et entretiens au sujet d'Iqbāl]* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 346, mis en ligne le 07 décembre 2005, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/1830>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Qalandaršahr-i 'išq. Yāzdah Ḥaṭība va guftumān darbāra-yi 'Allāma Iqbāl.
Tehrān, Iqbāl, 1382/2003, 352 p. [Le libertin de la ville d'amour. Onze discours et entretiens au sujet d'Iqbāl]

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Interviews et entretiens pour différents journaux et revues, conférences à l'université et interventions à des colloques par un journaliste chargé de programmes culturels à la radio et ayant publié de nombreux ouvrages de vulgarisation sur divers sujets, dont Iqbāl qu'il a étudié pendant plus de vingt ans. Durant ses interventions destinées à un large public, il s'efforce de rendre justice aux multiples facettes du talent d'Iqbāl, à la fois philosophe, poète et réformateur.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique
nompropre Iqbāl

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III