

Dīvān-e ḥakīm Sanā'ī Ġaznavī. Šarḥ-e loġāt, talmīḥāt-e qor'ānī, abyāt-e došvār va mafāhīm-e kelīdī, hamrāh bā farhang-e jāme'-e loġāt va eštelāḥāt va a'lām. Introduction, préparation et commentaire par M. Baqā'ī (Mākān), Tehrān, Eqbāl, 1383/2004, 1307 p.

Ève Feuillebois-Piérunek

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/21121>DOI : [10.4000/abstractairanica.21121](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.21121)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « Dīvān-e ḥakīm Sanā'ī Ġaznavī. Šarḥ-e loġāt, talmīḥāt-e qor'ānī, abyāt-e došvār va mafāhīm-e kelīdī, hamrāh bā farhang-e jāme'-e loġāt va eštelāḥāt va a'lām. Introduction, préparation et commentaire par M. Baqā'ī (Mākān), Tehrān, Eqbāl, 1383/2004, 1307 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 352, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/21121> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.21121>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Dīvān-e ḥakīm Sanā'ī Ġaznavī. Šarḥ-e loġāt, talmīḥāt-e qor'ānī, abyāt-e došvār va mafāhīm-e kelīdī, hamrāh bā farhang-e jāme'-e loġāt va eštelāḥāt va a'lām. Introduction, préparation et commentaire par M. Baqā'ī (Mākān), Tehrān, Eqbāl, 1383/2004, 1307 p.

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Il s'agit ici d'une édition non critique du *Dīvān* de Sanā'ī, à partir sans doute d'une édition antérieure non signalée. En notes de bas de page figure un commentaire philologique dont la maigreur est inversement proportionnelle à la longueur du titre, et l'on cherchera vainement les lexiques annoncés.
- 2 Dans l'introduction de quelque deux cents pages, l'A. réussit le tour de force de ne pas indiquer l'essentiel : le but de cette « nouvelle » édition, les méthodes d'établissement du texte, etc. Il aborde des sujets disparates sans la moindre référence bibliographique : éléments biographiques, mentions dans les anthologies traditionnelles, œuvres, quelques thèmes (proverbes, femme, religion, style) traités superficiellement. La bibliographie est famélique. On l'aura compris, ce livre ne sera d'aucun secours au chercheur : on attend toujours une édition correcte du *Dīvān* de Sanā'ī.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III