Gozāre-hā-yī dar adabiyāt-e mo'āṣer-e Īrān : še'r.
Tehrān, Aḥtarān, 1383, 344 p. [Comptes rendus de
la littérature contemporaine, Poésie]

Atéfé Tahai

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/21901>

DOI : [10.4000/abstractairanica.21901](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.21901)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Atéfé Tahai, « *Gozāre-hā-yī dar adabiyāt-e mo'āṣer-e Īrān : še'r.* Tehrān, Aḥtarān, 1383, 344 p. [Comptes rendus de la littérature contemporaine, Poésie] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 385, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/21901> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.21901>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Gozāre-hā-yī dar adabiyāt-e mo'āṣer-e Īrān : še'r. Tehrān, Aḥtarān, 1383, 344 p. [Comptes rendus de la littérature contemporaine, Poésie]

Atéfé Tahāī

- 1 Cinq comptes rendus sur la poésie persane contemporaine par l'A. qui divise la production poétique selon les catégories suivantes : romantique, sociale (poésie de la révolution, poésie symbolique), moderne modérée (Nīmā, Šāmlū, Forūg, Sepehrī), moderne radicale : espacementalisme (še'r-e ḥajm), nouvelle vague (mowj-e now), vague pure (mowj-e nāb), troisième vague (mowj-e sevvom), post-moderne (pasāmodern). La poésie des années 70 (h.s.) comprend 14 subdivisions (poésie de mouvement (še'r-e ḥarekat), poésie momentanée (še'r-e laḥẓe), poésie du langage parlé (še'r-e goftār),...). Dans le cadre de cette classification discutable, les analyses de poèmes, qui se font tantôt selon le thème tantôt selon le style ou la structure, ne réussissent pas à donner une image claire de la poésie persane contemporaine.
 - 2 Le livre ne contient ni la bibliographie des œuvres étudiées dans le texte, ni la liste des références ; seul un index des noms propres est donné.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

ATÉFÉ TAHAÏ

Téhéran