

Konrad Hitzl, Ingrid Hitzl. « Neue attisch-rotfigurige Vasenfragmente aus Beirut ». *BaM*, 37, 2006, pp. 633-645.

Astrid Nunn



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/25932>

DOI : 10.4000/abstractairanica.25932

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Astrid Nunn, « Konrad Hitzl, Ingrid Hitzl. « Neue attisch-rotfigurige Vasenfragmente aus Beirut ». *BaM*, 37, 2006, pp. 633-645. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 76, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/25932> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.25932>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Konrad Hitzl, Ingrid Hitzl. « Neue attisch-rotfigurige Vasenfragmente aus Beirut ». *BaM*, 37, 2006, pp. 633-645.

Astrid Nunn

- 1 Les AA. publient deux fragments de céramique attique à figures rouges fouillés en 1996 à Beyrouth. Trouver de la céramique attique au Proche-Orient soulève de nombreuses questions de grand intérêt: qui utilisait cette céramique de luxe ? Y a-t-il un choix dans les images ? Que nous indique cette céramique sur les relations entre l'Attique et l'Empire achéménide, alors qu'ils se faisaient souvent la guerre ? Ce sont de telles questions qui justifient la publication de seulement deux fragments. Le premier fragment, peut-être un *guttus*, porte une figure féminine ailée. Il date de 350 av. J.-C. et pourrait être un vase de Kertch, au bord de la mer Noire. Le second fragment, qui montre Dionysos et un satyre, faisait partie d'un cratère en calice ou en cloche. Sa date de fabrication se situe vers 400 av. J.-C., son décor est du peintre de Iéna ou de Méléagre. Dans leur conclusion les AA., très versés dans la céramique de la Grèce métropolitaine, ignorent apparemment l'existence des travaux sur la céramique grecque en périphérie orientale. Sur les formes et les décors usuels pour le Proche-Orient voir e.a. *Abs. Ir.* 20-21, c.r. n° 182, et *Abs. Ir.* 28, c.r. n° 119.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

ASTRID NUNN

Universität de Munich