

L. Komaroff. *Beyond the Legacy of Genghis Khan*.
Leiden, Brill, 2006, 652 p.

Denise Aigle



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/27862>

DOI : [10.4000/abstractairanica.27862](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.27862)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Denise Aigle, « L. Komaroff. *Beyond the Legacy of Genghis Khan*. Leiden, Brill, 2006, 652 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 163, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/27862> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.27862>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

L. Komaroff. *Beyond the Legacy of Genghis Khan*. Leiden, Brill, 2006, 652 p.

Denise Aigle

- 1 Cet ouvrage volumineux est consacré à divers aspects de l'Empire mongol. Il est divisé en cinq grandes parties, avec une « Introduction » de l'éditrice du livre, L. Komaroff (pp. 1-8) et une conclusion de D. Morgan (pp. 425-437), « The Mongol Empire in World History ». L'ouvrage comporte en outre une bibliographie (pp. 439-502), de nombreuses reproductions en couleur et en noir et blanc de miniatures, d'objets d'art, fragments de manuscrits, monnaies, etc. (pp. 505-644) et un index (pp. 645-652).
- 2 La première partie **Culture and Commerce in the Mongol World Empire** comporte cinq contributions : D. DeWeese (pp. 11-29), « Cultural Transmission and Exchange in the Mongol Empire: Notes from the Biographical Dictionary of Ibn al-Fuwaṭī » ; D. P. Little (pp. 30-42), « Diplomatic Missions and Gifts Exchanged by Mamluks and Ilkhans » ; M. Kramarovsky (pp. 43-50), « Jochid Luxury Metalwork: Issues of Genesis and Development » ; R. Kauz (pp. 51-67), « The Maritime Trade of Kish during the Mongol Period » (cf. c.r. n° 160) ; B. G. Fagner (pp. 68-80) « Ilkhanid Rule and its Contribution to Iranian Political Culture ».
- 3 La deuxième partie de l'ouvrage **Lifestyle at the Courts of the Ruling Elite** comporte quatre articles : N. Shiraishi (pp. 83-93), « Avraga Site: The 'Great Ordū' of Genghis Khan » ; D. Huff (pp. 94-110), « The Ilkhanid Palace at Takht-i Sulayman: Excavation Results » (cf. c.r. n° 244) ; J. M. Smith (pp. 111-134), « Hülegü Moves West: High Living and Heartbreak on the Road to Baghdad » ; Ch. Melville (pp. 135-164), « The Keshig in Iran: The Survival of the Royal Mongol Household ».
- 4 La troisième partie **The Arts of the Book in Ilkhanid Iran** comporte cinq contributions : Sh. S. Blair (pp. 167-182), « Calligraphers, Illuminators, and Painters in Ilkhanid Scriptorium » (cf. c.r. n° 238) ; R. Hillenbrand (pp. 183-212), « Erudition Exalted: The Double Frontispice to the Epistles of the Sincere Brethen » (cf. c.r. n° 243) ; M. S. Simpson (pp. 213-247), « In the Beginning: Frontispices and Front Matter in

Ilkhanid and Injuid Manuscripts » (cf. c.r. n° 250) ; E. Wright (pp. 248-268), « Patronage of the Arts of the Book under the Injuids of Shiraz » (cf. c.r. n° 254) ; E. Sims (pp. 269-286), « Thought on a Shānamā Legacy of the Fourteenth Century: Four Īnjū Manuscripts and the Great Mongol Shānamā » (cf. c.r. n° 251).

- 5 La quatrième partie de ce livre **The Arts and Artistic Interchange** est constituée de quatre articles : J. M. Bloom (pp. 289-302), « Paper: The Transformative Medium in Ilkhanid Art » (cf. c.r. n° 239) ; D. Kouymjian (pp. 303-324), « Chinese Motifs in Thirteenth-Century Armenian Art: The Mongol Connections » ; O. Watson (pp. 325-345), « Pottery under the Mongols » ; B. O’Kane (pp. 346-354), « Persian Poetry on Ilkhanid Art and Architecture ».
- 6 La cinquième et dernière partie de ce livre **State and Religion in Ilkhanid Iran** comporte quatre contributions : G. Saliba (pp. 357-368), « Horoscopes and Planetary Theory: Ilkhanid Patronage of Astronomers » ; J. Pfeiffer (pp. 369-389), « Reflexions on a ‘Double Rapprochement’: Conversion to Islam among the Mongol Elite during the Early Ilkhanate » ; T. Fitzherbert (pp. 390-406), « Religious Diversity under Ilkhanid Rule c. 1300 as Reflected in the Freer Bal’ami » ; A. Soudavar (pp. 407-421), « The Mongol Legacy of Persian Farmāns ».
- 7 La simple description de la table des matières de cet ouvrage fait état de sa grande richesse notamment par la diversité des thématiques abordées. Nul doute que cette publication fera date dans l’historiographie de la période mongole, en particulier en Iran.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

DENISE AIGLE

EPHE – Paris