Morġ-e saħar. Ĥāṭerāt-e Parvāne Bahār. Préfacé par
Majīd Tehrāniān, Tehrān, Šahāb, 1382/2003, 284 p.
[Les mémoires de Parvāne Bahār]

Azadeh Kian-Thiébaud

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2888>

DOI : 10.4000/abstractairanica.2888

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Azadeh Kian-Thiébaud, « *Morġ-e saħar. Ĥāṭerāt-e Parvāne Bahār*. Préfacé par Majīd Tehrāniān, Tehrān, Šahāb, 1382/2003, 284 p. [Les mémoires de Parvāne Bahār] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 261, mis en ligne le 08 décembre 2005, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2888> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.2888>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Morġ-e saħar. Hāṭerāt-e Parvāne Bahār.
Préfacé par Majīd Tehrānīān,
Tehrān, Šahāb, 1382/2003, 284 p.
[Les mémoires de Parvāne Bahār]

Azadeh Kian-Thiébaud

- 1 La tradition des mémoires, qui date d'environ deux siècles et était jusqu'ici largement réservée aux hommes est de plus en plus investie par des femmes iraniennes appartenant à l'élite. Elles se présentent souvent comme observatrices des événements plutôt qu'actrices politiques. Tel est le cas de Parvāne Bahār et Āḍar Āriyānpūr dont les mémoires sont parues récemment (cf. c.r. n° 259).
- 2 A travers son récit de vie, Parvāne Bahār, fille du grand poète et politicien Malek ol-Šo'arā Bahār rend hommage à la philosophie politique et aux idées de son père ainsi qu'au rôle déterminant qu'a joué dans son éducation politique, ce père épris de liberté que Reḍā Šāh a emprisonné, puis assigné à résidence à Isfahān.
- 3 L'A. raconte son premier mariage avec un homme qui lui avait caché son impotence. Mariée à l'âge de seize ans, elle divorce deux ans plus tard et rejoint son père en Suisse où il était alors soigné pour une tuberculose. Elle se remarie peu avant son décès ; la disparition de son père aggrave les difficultés financières de la famille qui sera contrainte de se séparer de la bibliothèque de Bahār ainsi que de sa maison. Parvāne et son nouvel époux s'installent aux États-Unis mais son statut de mère au foyer et sa dépendance envers son mari s'avèrent incompatibles avec sa volonté d'autonomisation. Elle décide donc d'apprendre l'anglais puis de faire des études pour devenir bibliothécaire dans les années 1960. L'A. consacre trois chapitres aux inégalités sexuelles, raciales et sociales de la société américaine de ces années-là, qui la bouleversent tant elles sont en contradiction avec les valeurs égalitaires auxquelles elle adhère. Elle ne tarde pas à participer aux mouvements sociaux qui traversent les États-Unis des années 1960 et 1970 : le mouvement des femmes, le mouvement des noirs

américains, et le mouvement contre la guerre au Vietnam, restant ainsi fidèle aux enseignements d'un père qui a marqué à jamais la vie de sa fille.

INDEX

Thèmes : 4.3. Histoire de l'Iran moderne (à partir de 1905)

AUTEURS

AZADEH KIAN-THIÉBAUT

CNRS – Paris