Nos sources : arts et littérature syriaques. Liban, Antélias, 2005. (Sources syriaques, 1)

Florence Jullien

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/29792>

DOI : 10.4000/abstractairanica.29792

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Florence Jullien, « *Nos sources : arts et littérature syriaques. Liban, Antélias, 2005. (Sources syriaques, 1)* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 266, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/29792> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.29792>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

Nos sources : arts et littérature syriaques. Liban, Antélias, 2005. (Sources syriaques, 1)

Florence Jullien

- 1 Ce livre est le premier d'une nouvelle collection ayant pour objectif de publier et de diffuser auprès d'un large public les textes fondamentaux du patrimoine syriaque. Une introduction générale en souligne l'importance. Des articles présentent les principaux domaines littéraires, avec une chronologie et quelques orientations bibliographiques. La seconde partie est plutôt dévolue aux questions d'écriture (supports et manuscrits). Le contexte historique et géographique qui permet l'éclosion de cette littérature est donné en fin d'ouvrage.
-

INDEX

Thèmes : 6.3. Autres religions

AUTEURS

FLORENCE JULLIEN

EPHE – Paris