

---

Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, Naṣrollāh Pūrjavādī.  
*Āšnāyān-e rāh-e ‘ešq (Majmū‘e maqālātī dar mo‘arrefī-ye šānzdah ‘āref-e bozorg)*. Études rassemblées par Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, sous la direction de Naṣrollāh Pūrjavādī, Tehrān, Markaz-e Našr-e dānešgāhī / Sāzmān-e farhangī va erteḇāṭāt-e eslāmī, 1384/2005, 552 p. [Les Connaisseurs de la Voie de l’amour. Recueil d’articles présentant seize grands mystiques]

Ève Feuillebois-Piérunek

---

**Édition électronique**URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/30342>

DOI : 10.4000/abstractairanica.30342

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Ève Feuillebois-Piérunek, « Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, Naṣrollāh Pūrjavādī. *Āšnāyān-e rāh-e ‘ešq (Majmū‘e maqālātī dar mo‘arrefī-ye šānzdah ‘āref-e bozorg)*. Études rassemblées par Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, sous la direction de Naṣrollāh Pūrjavādī, Tehrān, Markaz-e Našr-e dānešgāhī / Sāzmān-e farhangī va erteḇāṭāt-e eslāmī, 1384/2005, 552 p. [Les Connaisseurs de la Voie de l’amour. Recueil d’articles présentant seize grands mystiques] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 289, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/30342> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.30342>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, Naṣrollāh Pūrjavādī. *Āšnāyān-e rāh-e 'ešq (Majmū'e maqālātī dar mo'arrefī-ye šānzdah 'āref-e bozorg)*. Études rassemblées par Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, sous la direction de Naṣrollāh Pūrjavādī, Tehrān, Markaz-e Našr-e dānešgāhī / Sāzmān-e farhangī va erdebāt-e eslāmī, 1384/2005, 552 p. [Les Connaisseurs de la Voie de l'amour. Recueil d'articles présentant seize grands mystiques]

Ève Feuillebois-Piérunek

---

- 1 Ouvrage destiné à présenter de grandes figures du mysticisme musulman à un public iranien averti mais non spécialiste. La présentation des mystiques ici évoqués est classique et encyclopédique : données biographiques, paroles ou œuvres, doctrine, influences et postérité. Les articles sont en général bien documentés et s'appuient sur des sources en persan et en arabe, ainsi que sur des études en persan et en langues

occidentales. Ce type d'ouvrage est forcément toujours un peu frustrant par sa concision, mais les articles de 'Alireḍā Ḍakāvātī Qarāgozlū, Towfiq Sobḥānī et Moḥsen Jahāngīrī ne présentent vraiment pas suffisamment les aspects doctrinaux et poétiques des auteurs étudiés.

- 2 La liste des contributions est la suivante : Forūzān Rāseḥī, « Rābī'a al-Adawīya » ; Annabelle Keeler, « Bāyazīd Baṣṭāmī » ; Maryam Mošarraḥ, « Junayd Baḡdādī » ; Maḥmūd Reḍā Esfandiyār, « Abū Sa'īd Abū'l-Ḥayr » ; 'Alī Aṣḡar Sayyed Ġorāb, « Ḥ'āje Abdollāh Anṣārī » ; Naṣrollāh Pūrjavādī, « Aḥmad Ġazālī » ; Omīd Ṣafī, « 'Eyn al-Qoḍḍāt Hamadānī » ; Maryam Mošarraḥ, « Najm al-dīn Kobrā » ; Taqī Pūrnamdāriyān, « Farīd al-dīn 'Aṭṭār » ; 'Alireḍā Ḍakāvātī Qarāgozlū, « Ibn Fāriḍ » ; Moḥsen Jahāngīrī, « Muḥyī al-dīn Ibn 'Arabī » ; Ève Feuillebois, « Faḥr al-dīn 'Erāqī » ; Towfiq Sobḥānī, « Mowlānā Jalāl al-dīn Rūmī » ; 'Alireḍā Ḍakāvātī Qarāgozlū, « Amīr Sayyed 'Alī Hamadānī » ; Ṣahrām Pāzūkī, « Ṣāh Ne'matollāh Valī » ; 'Āref Nowšāhī, « Moḥammad Dārā Ṣokūh ».

## INDEX

**Thèmes** : 8. Soufisme

## AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRONEK

Sorbonne Nouvelle-Paris III - Mondes iranien et indien