Ravān-e ensānī dar ḥamāse-hā-ye īrānī. Tehrān, Tarfand, 1384/2005-2006, 232 p. [L'âme humaine dans les épopées iraniennes]

Poupak Rafii Nejad

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/31172>

DOI : 10.4000/abstractairanica.31172

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Poupak Rafii Nejad, « *Ravān-e ensānī dar ḥamāse-hā-ye īrānī*. Tehrān, Tarfand, 1384/2005-2006, 232 p. [L'âme humaine dans les épopées iraniennes] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 320, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/31172> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.31172>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

Ravān-e ensānī dar ḥamāse-hā-ye īrānī. Tehrān, Tarfand, 1384/2005-2006, 232 p. [L'âme humaine dans les épopées iraniennes]

Poupak Rafii Nejad

- ¹ Dans la première partie de son ouvrage l'A. donne les définitions de l'âme (et ses différentes divisions) à partir des textes anciens (Denkard, Bundahishn, Yasht, Yasna, etc.) suivies de la définition de l'homme iranien (toujours à partir de ces textes sacrés). La deuxième partie est l'étude de l'âme de quatre héros de la mythologie et de l'épopée (Āraš, Garšāsp, « Bānū Gošāsp » et Siyāvaš) en rapport avec les éléments sacrés de la vision religieuse iranienne de la période préislamique et en comparaison avec les autres héros désignés dans le *Šāh-nāme*. C'est un ouvrage intéressant avec des références systématiques aux textes fondateurs.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

POUPAK RAFII NEJAD

CNRS - Mondes iranien et indien – Paris