‘Ārefāne-hā dar adab-e fārsī. Az Sanā’ī Ġaznavī tā Eqbāl-e Lāhūrī, hamrāh bā šarḥ-e hāl va nemūne-ye aš‘ār. Tehrān, Zavvār, 1385/2006, 322 p. [La mystique dans la littérature persane, de Sanā’ī à Eqbāl de Lahore]

Ève Feuillebois-Piérunek

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/31322>

DOI : 10.4000/abstractairanica.31322

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « *‘Ārefāne-hā dar adab-e fārsī. Az Sanā’ī Ġaznavī tā Eqbāl-e Lāhūrī, hamrāh bā šarḥ-e hāl va nemūne-ye aš‘ār*. Tehrān, Zavvār, 1385/2006, 322 p. [La mystique dans la littérature persane, de Sanā’ī à Eqbāl de Lahore] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 325, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/31322> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.31322>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

'Ārefāne-hā dar adab-e fārsī. Az Sanā'ī Ġaznavī tā Eqbāl-e Lāhūrī, hamrāh bā šarḥ-e hāl va nemūne-ye aš'ār. Tehrān, Zavvār, 1385/2006, 322 p. [La mystique dans la littérature persane, de Sanā'ī à Eqbāl de Lahore]

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Une introduction en deux parties présente succinctement un panorama historique du soufisme et un aperçu des formes et thèmes poétiques mystiques.
- 2 Puis vingt-cinq auteurs nous sont présentés. Pour chacun d'entre eux, une courte notice biographique précède un choix de textes éclairés par des notes sur les mots archaïques ou difficiles. L'ouvrage présente aussi bien des auteurs soufis manifestes ('Aṭṭār, Mowlavī, 'Erāqī, Ne'matollāh Valī) que des poètes dont la veine mystique ne constitue qu'un aspect de la créativité (Nezāmī, Sa'dī, Ḥāfeẓ, Bīdel).
- 3 Il s'agit donc d'une initiation grand public à la poésie mystique ou teintée de soufisme, basée sur le principe de l'anthologie.

INDEX

Thèmes : 11.1.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle-Paris III - Mondes iranien et indien