« Notes on the Iranianization of Bes in the Achaemenid Empire », in : M. C. Root, ed., *Medes and Persians: Reflections on elusive Empires*. pp. 133-162. (Ars Orientalis XXXII).

Rémy Boucharlat

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3212>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « Notes on the Iranianization of Bes in the Achaemenid Empire », in : M. C. Root, ed., *Medes and Persians: Reflections on elusive Empires*. pp. 133-162. (Ars Orientalis XXXII). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 82, mis en ligne le 08 décembre 2005, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3212>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Notes on the Iranianization of Bes
in the Achaemenid Empire », in :
M. C. Root, ed., *Medes and Persians:
Reflections on elusive Empires*.
pp. 133-162. (Ars Orientalis XXXII).

Rémy Boucharlat

- 1 L'A. poursuit une intéressante démarche commencée dans un article publiée dans la même revue en 1999. Bes, une divinité égyptienne populaire, se répand au Levant dès le 2^e mill. mais beaucoup plus largement dans l'empire achéménide. Les soldats perses en Égypte et les artisans égyptiens de Suse et Persépolis ne sont pas étrangers à cette diffusion ; au-delà, d'autres populations ou groupes sociaux « adoptent, assimilent, s'approprient » cette représentation sous des formes et pour des motifs différents : talismans surtout, amulettes ou figurines, ou encore sur des poteries, mais aussi sceaux, quelques monnaies et des vases en métal qui montrent un processus vertical, l'adoption d'une image populaire par l'élite.
-

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

nompropre Achaemenid, Bes, Égypte, Egypte, achéménides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS – Lyon