« A glance at northwestern Asia Minor during the Achaemenid period », in : W. Henkelman & A. Kuhrt, eds, *A Persian Perspective, Essays in memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*. Leiden, 2003, pp. 189-202. (Achaemenid History XIII).

Rémy Boucharlat

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3348>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « A glance at northwestern Asia Minor during the Achaemenid period », in : W. Henkelman & A. Kuhrt, eds, *A Persian Perspective, Essays in memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*. Leiden, 2003, pp. 189-202. (Achaemenid History XIII). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 113, mis en ligne le 08 décembre 2005, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3348>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« A glance at northwestern Asia Minor during the Achaemenid period », in : W. Henkelman & A. Kuhrt, eds, *A Persian Perspective, Essays in memory of Heleen Sancisi-Weerdenburg*. Leiden, 2003, pp. 189-202. (Achaemenid History XIII).

Rémy Boucharlat

- 1 Utile résumé du corpus des documents d'époque achéménide trouvés dans la satrapie de Phrygie hellespontique, autour de Daskyleion. Dix-sept stèles funéraires, certaines très connues, dont quatre inscrites, deux en araméen, une en phrygien, la quatrième bilingue (phrygien et grec) ; des tumuli funéraires plus à l'ouest, dont le sarcophage de marbre est sculpté et parfois peint. Thèmes et iconographie reflètent la culture grecque, mais incluent des éléments perses, le vêtement par exemple et plus encore le thème de la chasse abondamment représenté par ailleurs sur la fameuse collection de bulles trouvée dans les années cinquante.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS – Lyon