Tadschikische Studiengrammatik. Wiesbaden,
L. Reichert, 1999, 113 p., bibliogr., index.

Vincent Hachard

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34212>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Vincent Hachard, « *Tadschikische Studiengrammatik*. Wiesbaden, L. Reichert, 1999, 113 p., bibliogr., index. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 25, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34212>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Tadschikische Studiengrammatik. Wiesbaden, L. Reichert, 1999, 113 p., bibliogr., index.

Vincent Hachard

- ¹ Première grammaire du tadjik à paraître en langue occidentale depuis celle de V. S. Rastorgueva traduit du russe en anglais par H. Paper (*A Grammatical sketch of Tajik grammar*, Bloomington, Indiana University, The Hague, Mouton, 1963), elle en diffère considérablement par sa conception. Comme le titre l'indique déjà, elle se présente en effet résolument comme un ouvrage à visée pédagogique, destiné aussi bien à l'enseignement avec professeur qu'à l'auto-apprentissage. L'A. le souligne dans sa préface : la présentation des faits suit une progression « *du simple au compliqué* », qui n'obéit pas à l'ordre habituel phonétique-morphologie-syntaxe. On commence ainsi par le genre des noms et les pronoms personnels et on aboutit aux fractions et aux suffixes de dérivation nominale, après être passé, entre autres, par le présent, l'objet direct, l'expression des dates, les différents types de subordonnées, les préverbes, le présomptif... Une présentation de l'écriture cyrillique, d'une part, et des appendices (les différents systèmes graphiques du tadjik, l'accentuation, les constructions conversationnelles, des tableaux de formes verbales), d'autre part, encadrent le tout. Écrite par un spécialiste de l'histoire du tadjik, cette grammaire maniable et claire, est tout à fait à jour et rendra de bons services au débutant en tadjik comme au persanisant curieux, sans qu'il soit besoin d'être un germaniste émérite.
-

INDEX

Thèmes : 2.2. Langues vivantes et dialectes

AUTEURS

VINCENT HACHARD

BIULO - Paris