Classical Arabic Biography. The Heirs of the Prophets in the Age of al-Ma'mûn. Cambridge University Press, Cambridge Studies in Islamic Civilization, 2000, 217 p.

Mohammad Ali Amir-Moezzi

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34483>

DOI : 10.4000/abstractairanica.34483

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Mohammad Ali Amir-Moezzi, « *Classical Arabic Biography. The Heirs of the Prophets in the Age of al-Ma'mûn.* Cambridge University Press, Cambridge Studies in Islamic Civilization, 2000, 217 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 158, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34483> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34483>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Classical Arabic Biography. The Heirs of the Prophets in the Age of al-Ma'mûn.
Cambridge University Press,
Cambridge Studies in Islamic
Civilization, 2000, 217 p.

Mohammad Ali Amir-Moezzi

- ¹ Le livre illustre efficacement l'importance de la littérature dite biographique comme source d'histoire de la civilisation islamique. Un premier chapitre est consacré aux origines et aux développements de ce genre (*aḥbār*, *ṭabaqāt*, *rijāl*, *siyar*, etc.). Ensuite, à travers quatre chapitres, quatre personnages emblématiques sont examinés essentiellement à travers les informations fournies par les ouvrages biographiques : le calife abbasside al-Ma'mûn, représentant l'histoire politique bien sûr mais aussi une certaine histoire intellectuelle, l'imam 'Alī b. Mūsā al-Riḍā pour le shi'isme, Aḥmad b. Ḥanbal pour le courant sunnite traditionaliste, et enfin Bīṣr al-Ḥāfi, représentant la tradition ascétique et mystique (l'A. avait déjà publié un article sur les deux derniers dans *SI* 86/2 (1997), pp. 71-101). Particulièrement digne d'intérêt est l'interdépendance, établie par les sources, entre ces personnages contemporains, rivaux ou alliés, selon les circonstances ; la « biographie » de chacun ne prend en effet pleinement sens que mise en perspective avec celle de l'un ou de plusieurs parmi les trois autres. L'A. montre ainsi, entre autres notions, l'importance centrale de l'héritage et de la transmission dans l'élaboration d'une Figure, qu'elle soit politique ou spirituelle. Un appendice intéressant est consacré aux circonstances de la mort mystérieuse de l'imam al-Riḍā où l'A., d'accord avec W. Madelung sur l'innocence d'al-Ma'mûn, émet l'hypothèse d'une conspiration des *abnā' al-da'wa*, les descendants arabes des révolutionnaires abbassides installés dans le Khurāsân.

INDEX

Thèmes : 7. Islam

AUTEURS

MOHAMMAD ALI AMIR-MOEZZI

EPHE - Paris