Mard-e asīrī, (Dar šenāht-e zendegī, marg va andīše-hā-ye Šādeq Hedāyat). Tehrān, Našr-e Rūzegār, 1380/2001, 485 p. [L'homme éthéré ; connaissance de la vie, de la mort, et de la pensée de Šādeq Hedāyat]

Christophe Balaÿ

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34686>

DOI : 10.4000/abstractairanica.34686

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaÿ, « *Mard-e asīrī*, (Dar šenāht-e zendegī, marg va andīše-hā-ye Šādeq Hedāyat). Tehrān, Našr-e Rūzegār, 1380/2001, 485 p. [L'homme éthéré ; connaissance de la vie, de la mort, et de la pensée de Šādeq Hedāyat] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 233, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34686> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34686>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Mard-e asīrī, (Dar šenāḥt-e zendegī, marg va andīše-hā-ye Šādeq Hedāyat). Tehrān, Našr-e Rūzegār, 1380/2001, 485 p. [L'homme éthéré ; connaissance de la vie, de la mort, et de la pensée de Šādeq Hedāyat]

Christophe Balaÿ

- 1 Comme bien d'autres du même genre, publiés ces deux ou trois dernières années, cet ouvrage se présente comme une compilation de citations extraites de la riche bibliographie critique de la vie et de l'œuvre de Šādeq Hedāyat. Cette collection est classée par rubriques et par thèmes : vie de S. Hedāyat ; personnalité ; mort ; pensée ; œuvre (elle-même classée en cinq rubriques : généralités ; nouvelles, correspondance ; folklore ; *Būf-e kūr*) ; stylistique, écrits autobiographiques ; témoignages ; bibliographie ; index. Même si l'ensemble donne une certaine impression de dispersion, cet ouvrage se révèle fort utile à qui veut aisément et rapidement retrouver thématiquement toutes sortes de citations de l'auteur ou sur son œuvre.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI/INALCO – Téhéran/Paris