Doḡtar-e kafš ʔalā. Mašhad, Māh-e Jān, 1380/2001, 384 p. (Afsāne-hā-ye Ḥorāsān, jeld-e 5, Torbat-e Ḥeydariye). [La fille aux souliers d'or]

Christophe Balaÿ

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34745>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaÿ, « *Doḡtar-e kafš ʔalā*. Mašhad, Māh-e Jān, 1380/2001, 384 p. (Afsāne-hā-ye Ḥorāsān, jeld-e 5, Torbat-e Ḥeydariye). [La fille aux souliers d'or] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 253, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34745>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Doĥtar-e kafš ʔalā. Mašhad, Māh-e Jān, 1380/2001, 384 p. (Afsāne-hā-ye Ĥorāsān, jeld-e 5, Torbat-e Ĥeydariye). [La fille aux souliers d'or]

Christophe Balaÿ

- ¹ Cinquième recueil de contes populaires dans la série des contes du Khorâssân. Ici il s'agit de la région de Torbat-e Ĥeydariye. Le précédent traitait de la région de Neyšābūr : Ĥaḍrā'ī, Ĥamīd-Reḍā (éd.), *Afsāne-hā-ye Ĥorāsān*, Mašhad, Māh-e Jān, 1379/2001, 184 p., (*Afsāne-hā-ye Ĥorāsān*, jeld-e 4, Neyšābūr) comme les trois premiers. Le relevé systématique des contes populaires d'Iran est à inscrire au niveau national et constitue peu à peu un corpus de plusieurs centaines de contes (peut-être des milliers) : un vrai trésor pour les ethnologues comme pour les folkloristes et les littéraires. Les textes regorgent de termes dialectaux qui attirent l'attention des linguistes. Pour chaque texte sont notés le nom du conteur, son âge, sa profession, le lieu et la date de la narration.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI/INALCO – Téhéran/Paris