
Aḥmad Šāmlū. *Ketāb-e kūče*, T-I, volume 2. Tehrān, Māzyār, 1380/2001, pp. 597-1392, avec la coll. de Āydā Sarkīsiyān. [Le livre de la rue]

Christophe Balaï



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/34835>

DOI : 10.4000/abstractairanica.34835

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaï, « Aḥmad Šāmlū. *Ketāb-e kūče*, T-I, volume 2. Tehrān, Māzyār, 1380/2001, pp. 597-1392, avec la coll. de Āydā Sarkīsiyān. [Le livre de la rue] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 294, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34835> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34835>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Aḥmad Šāmlū. *Ketāb-e kūče*, T-Ṭ,
volume 2. Tehrān, Māzyār,
1380/2001, pp. 597-1392, avec la
coll. de Āydā Sarkīsiyān. [Le livre de
la rue]

Christophe Balay

- 1 Malgré la disparition du poète Šāmlū, qui fut à l'initiative de cette gigantesque entreprise, l'édition de l'encyclopédie de la culture populaire d'Iran se poursuit avec les lettres T et Ṭ. Une grande partie de ce volume est également consacrée aux suppléments aux lettres A et B, et contient aussi un long index alphabétique d'expressions, proverbes etc.

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI/INALCO – Téhéran/Paris