

Sīrūs Tāhbāz. *Kamāndār-e bozorg-e kūhsārān*  
(Zendegī va še`r-e Nīmā Yūšij). Tehrān, Tālet,  
1380/2001, 643 p. [Le grand archer des montagnes]

Christophe Balaÿ

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/34854>

DOI : 10.4000/abstractairanica.34854

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Christophe Balaÿ, « Sīrūs Tāhbāz. *Kamāndār-e bozorg-e kūhsārān* (Zendegī va še`r-e Nīmā Yūšij). Tehrān, Tālet, 1380/2001, 643 p. [Le grand archer des montagnes] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 304, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34854> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34854>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

Sīrūs Ṭāhbāz. *Kamāndār-e bozorg-e kūhsārān* (Zendegī va še`r-e Nīmā Yūšij). Tehrān, Ṭālet, 1380/2001, 643 p. [Le grand archer des montagnes]

Christophe Balaj

---

- 1 Seizième volume dans la collection « Figures de la poésie persane contemporaine ». Sīrūs Ṭāhbāz est décédé avant la publication de ce dernier ouvrage dédié à Nīmā Yūšij, poète auquel il consacra l'essentiel de sa carrière d'écrivain. Cet ouvrage complété et terminé par Siyāvaš Ṭāhbāz, à partir des documents des archives nationales et des notes laissées par l'A., est légèrement différent, pour son plan, de celui que prévoyait S. Ṭāhbāz et qui était composé de quatre grandes parties, analyses de la vie et de la pensée de Nīmā : 1299-1310, 1311-1315, 1316-1331, 1332-1338. Les deux premières parties de ce plan sont précédées dans cette édition d'une première partie qui relate la naissance de Nīmā dans le village de Yūš et sa vie familiale pendant les premières années de sa vie. Les deux dernières parties sont remplacées par une biographie générale et une anthologie suivies de cinq annexes : textes sur Nīmā et autres poètes ; prose de Nīmā ; correspondance de Nīmā avec son frère Lādbon ; bibliographie de l'œuvre de Nīmā et enfin un carnet de photographies.

---

## INDEX

**Thèmes** : 11.1.2. Littérature persane moderne

## AUTEURS

**CHRISTOPHE BALAÏ**

IFRI/INALCO – Téhéran/Paris