Stori dā adab pə asmān ke. Éditions Dāneš, Peshawar, 2000, 28 + 1344 p. [Étoiles au firmament des lettres]

Nadjib Manalaï

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34873>

DOI : 10.4000/abstractairanica.34873

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Nadjib Manalaï, « *Stori dā adab pə asmān ke.* Éditions Dāneš, Peshawar, 2000, 28 + 1344 p. [Étoiles au firmament des lettres] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 314, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34873> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34873>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Stori də adab pə asmān ke. Éditions Dāneš, Peshawar, 2000, 28 + 1344 p. [Etoiles au firmament des lettres]

Nadjib Manalaï

- 1 Anthologie regroupant 251 écrivains et poètes contemporains du pachto. Chaque auteur est présenté à travers une notice biographique de deux pages en moyenne, complétée par un ou deux poèmes ou extraits de textes. A quelques exceptions près, une photographie de l'auteur cité complète la notice. Le choix des auteurs représentés repose d'abord sur l'accessibilité de l'information à l'auteur de l'anthologie qui écarte, quasi systématiquement, ceux qui ont déjà fait l'objet d'une présentation dans une autre anthologie.
- 2 Ces parti pris de l'auteur font de son ouvrage un outil de recherche intéressant mais par trop incomplet. En effet, l'auteur qui est originaire de la province afghane de Nengrahār, a fait ses études à l'université de Jalālabād et vécu essentiellement dans l'Est du domaine pachto, n'a pas réussi à obtenir des données suffisantes sur les écrivains et poètes de l'Ouest (Kandahar et Quetta). Par ailleurs, le souci d'originalité l'a souvent conduit à écarter tel ou tel auteur sans que l'on sache s'il l'a été par manque d'information ou du fait qu'il a déjà figuré dans d'autres ouvrages similaires.
- 3 Dans une brève introduction le Professeur Āsef Šamim situe l'ouvrage dans la série des anthologies de littérature contemporaine du pachto (à ce jour une bonne vingtaine de tels ouvrages ont été publiés) et pointe quelques particularités de l'ouvrage de D. Wafā.

INDEX

Thèmes : 11.2. Littérature pashto et dari (Afghanistan)

AUTEURS

NADJIB MANALĀĪ

INaLCO - Paris