
Seyyed 'Alī Raḍavī Bahābādī. *Qeṣṣe-ye Hezārgisū*. Yazd, Entešārāt-e Bahābād, 1380/2001, 454 p.

Hossein Esmāīlī



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/34988>

DOI : [10.4000/abstractairanica.34988](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34988)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

Éditions de l'IFRI, CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens)

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Hossein Esmāīlī, « Seyyed 'Alī Raḍavī Bahābādī. *Qeṣṣe-ye Hezārgisū*. Yazd, Entešārāt-e Bahābād, 1380/2001, 454 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 361, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 23 mars 2026. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34988> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.34988>

Ce document a été généré automatiquement le 23 mars 2026.



Le texte seul est utilisable sous licence CC BY-SA 4.0. Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont susceptibles d'être soumis à des autorisations d'usage spécifiques.

Seyyed 'Alī Raḍavī Bahābādī. Qeṣṣe-ye Hezārgisū. Yazd, Entešārāt-e Bahābād, 1380/2001, 454 p.

Hossein Esmāīlī

- 1 Cet ouvrage est un recueil de neuf histoires courtes, toutes choisies par les soins de l'auteur à partir d'un manuscrit appartenant à la bibliothèque 'Āstān-e Qods-e Raḍavī' de Mašhad, enregistré sous la cote 191. Ce manuscrit, contenant 46 histoires, est décrit dans l'introduction de l'A. (pp. 9-19) qui présente chacune de ces histoires et donne ses raisons pour n'en publier que neuf, sans toutefois préciser les critères de son choix. Après le livre intitulé *Āvarde-and ke...* d'Abolfaḍl Qāḍī (publié en 1976) qui réunissait onze histoires en sus du *Bahiyār-nāme*, c'est ici le deuxième recueil d'« histoires traditionnelles » persanes que les lecteurs peuvent savourer. Évidemment, ni l'auteur, ni le narrateur de ces histoires ne nous sont connus. Il faut dire que, contrairement à ce qui est affirmé dans l'introduction, les recueils d'histoires courtes appartenant à la période classique ne se limitent pas seulement aux trois manuscrits présentés mais qu'il en existe plus d'une dizaine dans différentes bibliothèques.

INDEX

Thèmes : 16.1. Iran

AUTEURS

HOSSEIN ESMAÏLI

INaLCO - Paris