

*L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe.
L'invention des origines.* Paris-Turnhout, Brepols,
2000, 234 p. [Bibliothèque de l'EPHE, section des
sciences religieuses, vol. 110]

Christian Jambet



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35064>

DOI : [10.4000/abstractairanica.35064](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.35064)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christian Jambet, « *L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe. L'invention des origines.* Paris-Turnhout, Brepols, 2000, 234 p. [Bibliothèque de l'EPHE, section des sciences religieuses, vol. 110] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 7, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35064> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.35064>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe. L'invention des origines.
Paris-Turnhout, Brepols, 2000,
234 p. [Bibliothèque de l'EPHE,
section des sciences religieuses,
vol. 110]

Christian Jambet

- 1 Actes du quatrième colloque co-organisé par la section des Sciences religieuses de l'Ecole Pratique des hautes Etudes et l'Université Hébraïque de Jérusalem, qui eut lieu à Paris les 1^{er} et 2 février 1999. Ensemble d'études portant sur la constitution des « Orient » comme référent occidental, dans les discours savants, mystiques, historiques ou politiques, qu'ils soient de nature à éclairer la réalité ou qu'ils bâtissent un imaginaire non moins fécond.

INDEX

Thèmes : 1.2. Recueils d'articles : revues, colloques, ouvrages collectifs

AUTEURS

CHRISTIAN JAMBET

Paris