Tārīḥ-i Ardabīl va dānišmandān. Vol 1, Ardabīl, 1378/1999, 339 p.

Denise Aigle

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35331>

DOI : 10.4000/abstractairanica.35331

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Denise Aigle, « *Tārīḥ-i Ardabīl va dānišmandān. Vol 1, Ardabīl, 1378/1999, 339 p.* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 110, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35331> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.35331>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Tārīḥ-i Ardabīl va dānišmandān. Vol 1, Ardabīl, 1378/1999, 339 p.

Denise Aigle

- 1 D'emblée, dans sa préface, l'auteur expose ses motivations à rédiger cette « Histoire d'Ardabīl » : chacun a le devoir de faire connaître son pays. Le *ḥadīṭ* du Prophète : « l'amour de la patrie fait partie de la foi (*ḥubb al-waṭan min al-īmān*) » est invoqué comme argument d'autorité par l'auteur. Sa vision est tout à fait traditionnelle : « miroir du monde (*mir'āt al-zamān*) », l'histoire se doit d'enseigner à la succession des générations les leçons des temps. Partant de la constatation qu'il existait des histoires sur de nombreuses villes d'Iran mais pas sur Ardabīl, l'auteur s'est attelé à cette tâche.
 - 2 Cette histoire d'Ardabīl ne présente pas le même intérêt que les histoires de Kāšān et de Sīrjān (cf. c.r. n° 108 et 109). L'ouvrage comporte une brève introduction sur la géographie physique de la région et sur l'histoire des bâtiments (surtout religieux) de la ville. L'auteur, de fait, s'est essentiellement consacré à rassembler des notices biographiques sur les savants en sciences religieuses et les poètes de la ville. La biographie de Šayḥ Šafi, qui occupe une place considérable dans le volume, relève plutôt de la littérature hagiographique que d'une étude savante. L'auteur a jugé nécessaire de mentionner la biographie des souverains safavides à cause de leurs liens avec l'ordre des soufis d'Ardabīl. L'ouvrage ne comporte pas de bibliographie mais une simple liste des sources utilisées par l'auteur, sans mention des éditeurs de texte, des lieux et des dates d'édition.
-

INDEX

Thèmes : 4.0. Généralités

AUTEURS

DENISE AIGLE

IFEAD - Damas