Le Pavillon des Sept Princesses. Traduit du persan, présenté et annoté par Michael Barry, Gallimard, 2000, 871 p., 43 reproductions, cartes, dessins, reproductions. Coll. Connaissance de l'Orient, Série persane.

Rédaction

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35814>

DOI : 10.4000/abstractairanica.35814

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rédaction, « *Le Pavillon des Sept Princesses*. Traduit du persan, présenté et annoté par Michael Barry, Gallimard, 2000, 871 p., 43 reproductions, cartes, dessins, reproductions. Coll. Connaissance de l'Orient, Série persane. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 275, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35814> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.35814>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Le Pavillon des Sept Princesses. Traduit du persan, présenté et annoté par Michael Barry, Gallimard, 2000, 871 p., 43 reproductions, cartes, dessins, reproductions. Coll. Connaissance de l'Orient, Série persane.

Rédaction

- ¹ C.r. à paraître dans le prochain numéro d'*Abs. Ir.*
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

RÉDACTION

Directeur de la revue et secrétariats (Paris et Téhéran)