Də pəṣṣto adabiyāto tārix (lar^{F0}₆₇une aw mənjanəy dawre).
Peshawar, Dāneš, 2000, 278 p. [Histoire de la
littérature pashto (époques anciennes et
moyennes)]

Nadjib Manalaï

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35919>

DOI : 10.4000/abstractairanica.35919

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Nadjib Manalaï, « *Də pəṣṣto adabiyāto tārix (lar^{F0}₆₇une aw mənjanəy dawre).* Peshawar, Dāneš, 2000, 278 p. [Histoire de la littérature pashto (époques anciennes et moyennes)] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 338, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35919> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.35919>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Də pəḵto adabiyāto tārīx (lar^{F0}une aw mənjanəy dawre). Peshawar, Dāneš, 2000, 278 p. [Histoire de la littérature pashto (époques anciennes et moyennes)]

Nadjib Manalai

- 1 Initialement conçu comme un manuel d'enseignement pour les classes de seconde et de première des lycées en Afghanistan (1990) cet ouvrage offre une vue synthétique sur la littérature pashto entre le 8^e et le 19^e s.
- 2 L'ouvrage s'ouvre sur une rapide description de la littérature populaire (poésie, et récits).
- 3 La première période, du 8^e au 16^e s. est connue à travers quelques rares textes. L'A. décrit brièvement les trois centres (Kabul, les monts Soleiman et Moltān) et élabore quelques conjectures quant aux conditions de développement et de l'évolution de cette littérature.
- 4 La seconde période s'ouvre avec le mouvement politico-religieux de Pir Roḵān et s'étend jusqu'au 19^e s. La description de cette période est structurée autour des principales figures (initiateurs des différentes tendances littéraires) et principaux courants socio-culturels.

INDEX

Thèmes : 11.2. Littérature pashto et dari (Afghanistan)

AUTEURS

NADJIB MANALĀĪ

INaLCO - Paris