
« A Study on the Bone Plates from Orlat », *Silk Road Art and Archaeology*, 5, (1997-8), pp. 107-159

Étienne de La Vaissière



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36272>

DOI : 10.4000/abstractairanica.36272

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Étienne de La Vaissière, « « A Study on the Bone Plates from Orlat », *Silk Road Art and Archaeology*, 5, (1997-8), pp. 107-159 », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 95, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 10 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36272> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36272>

Ce document a été généré automatiquement le 10 octobre 2020.

Tous droits réservés

« A Study on the Bone Plates from Orlat », *Silk Road Art and Archaeology*, 5, (1997-8), pp. 107-159

Étienne de La Vaissière

- 1 Les 5 plaques en os trouvées dans les tombes d'Orlat, à 50 km au nord-ouest de Samarcande, ont donné lieu à d'intenses débats dans la littérature archéologique en langue russe. La synthèse ici proposée en anglais est donc la bienvenue, d'autant plus que les termes du problème sont clairement exposés et que l'ensemble est bien illustré. Les deux grandes plaques décrivent l'une une scène de combats entre cavaliers et fantassins, tous également caparaçonnés et portant de hautes collerettes, l'autre une chasse. Les trois petites plaques décrivent la première un combat entre fantassins caparaçonnés, la seconde un combat entre deux chameaux de Bactriane et la troisième un griffon. La destination précise de ces plaques, la date de confection, et l'identité des combattants ont été contestées. De manière assez convaincante, les A. proposent d'y voir des ornements de ceinture, appartenant à la culture Saka de Kangju (moyen Syrdaria d'après les sources chinoises) du premier ou du second siècle de notre ère.

INDEX

Thèmes : 3.1. Est de l'Iran

AUTEURS

ÉTIENNE DE LA VAISSIÈRE

ENS - Paris