

« Le début du monnayage achéménide : continuation ou innovation ? », in : G. Arsebük, M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of the Black Hill. Studies presented to Halet Çambel*. Istanbul, 1997, pp. 663-673.

Rémy Boucharlat

---

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36352>

DOI : 10.4000/abstractairanica.36352

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Rémy Boucharlat, « Le début du monnayage achéménide : continuation ou innovation ? », in : G. Arsebük, M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of the Black Hill. Studies presented to Halet Çambel*. Istanbul, 1997, pp. 663-673. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 145, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 11 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36352> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36352>

---

Ce document a été généré automatiquement le 11 octobre 2020.

Tous droits réservés

---

« Le début du monnayage achéménide : continuation ou innovation ? », in : G. Arsebük, M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of the Black Hill. Studies presented to Halet Çambel*. Istanbul, 1997, pp. 663-673.

Rémy Boucharlat

---

- 1 La question que pose l'A. est de savoir si les souverains achéménides ont émis la totalité des « créséides » ou une partie seulement, poursuivant ou réalisant ainsi l'innovation de Crésus qui, après avoir émis des monnaies en electrum, devait ensuite émettre séparément de l'or et de l'argent. Pour faire l'état de la question, l'A. rappelle les différents types émis et les dates qui sont assignées à chacun d'eux (roi archer en buste, corps entier un genou en terre), qu'il s'agisse des dariques en or (un peu plus de 8g = 1 shekel babylonien) et des sicles d'argent (env. 5g). Tous auraient été mis en circulation par Darius vers 510, soit quelque 30 ans après les dernières émissions de Crésus. Il faut en déduire que Cyrus et Cambyses ont continué à faire fonctionner l'atelier de Crésus à Sardes, de sorte qu'il reste possible que toutes les créséides soient d'époque achéménide, si Crésus n'a pas eu le temps de mettre en œuvre sa réforme. Quoiqu'il en soit, c'est en Asie Mineure occidentale qu'ont été établis les ateliers monétaires achéménides, Sardes, très probablement, Dascyleion, sans doute, et c'est dans cette région que les monnaies circulent.

---

## INDEX

**Thèmes** : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

## AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS - Lyon