

---

**Muḥammad Ḥasan Jāberī Anṣārī. *Tārīḥ-e Eṣfahān*.  
Édition critique établie par Jamšīd Mazāherī  
Sorūšyār, Eṣfahān, 1378/1999, 718 p.**

**David Durand-Guédy**

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/36463>

DOI : [10.4000/abstractairanica.36463](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36463)

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

David Durand-Guédy, « Muḥammad Ḥasan Jāberī Anṣārī. *Tārīḥ-e Eṣfahān*. Édition critique établie par Jamšīd Mazāherī Sorūšyār, Eṣfahān, 1378/1999, 718 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 206, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36463> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36463>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

# Muḥammad Ḥasan Jāberī Anṣārī. *Tārīḥ-e Eṣfahān*. Édition critique établie par Jamšīd Maḏāherī Sorūšyār, Eṣfahān, 1378/1999, 718 p.

David Durand-Guédy

---

- 1 L'A., Jāberī Anṣārī (1868-1957) est un notable d'Isfahan qui consacra sa vie au service de l'État puis à l'écriture. Sous les Qājārs, il travailla, comme son père avant lui, dans l'appareil administratif d'Isfahan (les deux hommes servirent notamment Ḥell ol-Solṭān). Après avoir participé activement au mouvement constitutionnel, il se retira de la vie publique après le coup d'État de Reḏā Šāh.
- 2 Si sa poésie n'est pas inoubliable, ses ouvrages historiques, malgré leur caractère daté, ne manquent pas d'intérêt. En 1322/1944, il publia une somme historique, le *Tārīḥ-e Eṣfahān va Rey va hame-ye jahān*, consacrée en partie à l'histoire de sa ville, où il reprenait un de ses textes antérieurs, le *Tārīḥ-e neṣf-e jahān va hame-ye jahān*. L'ouvrage, à cause d'une mise en page déconcertante et de l'absence de tout appareil critique, était d'un maniement très malaisé. Il est aujourd'hui partiellement réédité par Jamšīd Maḏāherī, professeur à l'Université d'Isfahan ; celui-ci a éliminé les développements sur l'histoire de Rey et du monde pour ne garder que ceux sur Isfahan. La première partie concerne l'histoire de la ville de la conquête arabe jusqu'à la période constitutionnelle (pour laquelle l'A., du fait de son activité politique passée, donne un témoignage souvent de première main). La deuxième partie est consacrée aux monuments et la quatrième à la géographie. Jamšīd Maḏāherī a ajouté, en guise de troisième partie, un texte inédit de Jāberī sur deux cent soixante dix-huit grands hommes de la ville (le lecteur pourra comparer avec un ouvrage à la structure similaire : le *Rejāl-e Eṣfahān* publié en 1328 par M. Mahdavi). L'éditeur du texte a ponctué le texte, identifié les sources de l'A. (celles-ci sont au besoin proposées dans leur version originale, notamment pour les vers arabes traduits par Jāberī Anṣārī). Surtout, le lecteur appréciera la qualité scientifique du travail de M. Maḏāherī, dont les notes nombreuses

et documentées éclaircissent un texte original souvent abrupt et donne à ce livre une grande partie de son intérêt. La bibliographie des travaux sur la ville, les volumineux index ainsi que les cent vingt-six documents photographiques en fin de volume sont autant d'éléments utiles à l'historien ou au curieux.

---

## INDEX

**Thèmes :** 4.0. Généralités

## AUTEURS

**DAVID DURAND-GUÉDY**

IFRI - Téhéran