
Mohammad Ali Amir-Moezzi. « L'imâm dans le ciel. Ascension et initiation (Aspects de l'imâmologie duodécimaine III) », in : *Le Voyage initiatique en terre d'islam, Ascensions célestes et itinéraires spirituels*, sous la direction de Mohammad-Ali Amir-Moezzi, Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, Section des sciences religieuses, vol. CIII, Peeters, Louvain-Paris, 1996, pp. 99-116.

Christian Jambet

**Édition électronique**URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/36722>DOI : [10.4000/abstractairanica.36722](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36722)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christian Jambet, « Mohammad Ali Amir-Moezzi. « L'imâm dans le ciel. Ascension et initiation (Aspects de l'imâmologie duodécimaine III) », in : *Le Voyage initiatique en terre d'islam, Ascensions célestes et itinéraires spirituels*, sous la direction de Mohammad-Ali Amir-Moezzi, Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, Section des sciences religieuses, vol. CIII, Peeters, Louvain-Paris, 1996, pp. 99-116. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 315, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36722> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36722>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Mohammad Ali Amir-Moezzi.
« L'imâm dans le ciel. Ascension et initiation (Aspects de l'imâmologie duodécimaine III) », in : *Le Voyage initiatique en terre d'islam, Ascensions célestes et itinéraires spirituels*, sous la direction de Mohammad-Ali Amir-Moezzi, Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, Section des sciences religieuses, vol. CIII, Peeters, Louvain-Paris, 1996, pp. 99-116.

Christian Jambet

- 1 L'A. recense et explore les versions shi'ites duodécimaines de l'ascension céleste du Prophète. Ces récits attestent « le caractère sacré de la *walāya* de 'Alī ». Dieu lui-même fait la louange de 'Alī, et l'on relèvera l'importance du « jeu de mots » qui rapproche le nom du 1er imâm du nom divin al-'Alī (ou al-A'lā) en un effet de synonymie qui jouera encore un rôle décisif dans l'exégèse philosophique d'un Mollā Ṣadrā. L'A. étudie en détail le thème de la présence de 'Alī et des autres imâms dans le ciel et il médite le sens spirituel de la *walāya* cosmique, fondement de la *walāya* historique et cœur de la *nubuwwa* elle-même. C'est la vocation de l'islam, comme religion du sens caché, qui se trouve ici finalement interrogée.
-

INDEX

Thèmes : 7. Islam

AUTEURS

CHRISTIAN JAMBET

Paris