Rawḍat al-anwār-e ‘Abbāsī. Éd. de Esmā‘īl Čangīzī Ardehāyī, Tehrān, Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb, 1377/1998, 909 p.

Mohammad Ali Amir-Moezzi

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36926>

DOI : 10.4000/abstractairanica.36926

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Mohammad Ali Amir-Moezzi, « *Rawḍat al-anwār-e ‘Abbāsī*. Éd. de Esmā‘īl Čangīzī Ardehāyī, Tehrān, Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb, 1377/1998, 909 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 423, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36926> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36926>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

*Rawḍat al-anwār-e ‘Abbāsī. Éd. de
Esmā‘īl Čangīzī Ardehāyī, Tehrān,
Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb,
1377/1998, 909 p.*

Mohammad Ali Amir-Moezzi

- ¹ Cette monumentale Somme de philosophie politique, est dédiée, en tant qu'un véritable « Miroir des Princes », au souverain safavide ‘Abbās II, par le grand penseur Mullā Muḥammad Bāqir Sabzawārī (m. 1090/1679), élève du šayḥ Bahā‘ī et de Mīr Fendereskī, ami de Majlisī le Premier et de Fayḍ Kāšānī. L'édition critique du livre, également appelé *Rawḍat al-anwār fī ādāb al-mulūk*, a été faite à partir d'une quinzaine de manuscrits dont l'autographe n° 4647/1 du Majlis. L'introduction de l'éditeur, souvent trop générale et peu documentée, ne semble pas à la hauteur de l'importance du livre. Celui-ci, divisé en deux grandes parties (*aḥlāq* et *siyāsāt-e mudun*), est fondé sur une large connaissance des ouvrages proprement philosophiques, des *Siyāsāt-Nāme*, de la littérature des *Naṣīḥat al-mulūk* que l'A. tente d'harmoniser avec les fondements théologiques et juridiques du shiisme imamite, devenu un siècle auparavant religion d'État en Iran. La langue est relativement simple, comparée à la prose habituellement alambiquée de l'époque et surtout aux langages particulièrement abstrus des philosophes d'Isfahan, tels que Mīr Dāmād ou Mīr Fendereskī. Plusieurs *indices* et une bonne bibliographie.

INDEX

Thèmes : 9. Philosophie

AUTEURS

MOHAMMAD ALI AMIR-MOEZZI

EPHE – Paris