

« Une récupération d'Einstein chez quelques auteurs mystiques du monde turco-iranien », *Turcica*, revue d'études turques, t. XXI-XXIII, *Mélanges offerts à Irène Mélikoff*, Louvain, Peeters, 1991, pp. 131-154.

Christian Jambet

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36941>

DOI : 10.4000/abstractairanica.36941

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christian Jambet, « « Une récupération d'Einstein chez quelques auteurs mystiques du monde turco-iranien », *Turcica*, revue d'études turques, t. XXI-XXIII, *Mélanges offerts à Irène Mélikoff*, Louvain, Peeters, 1991, pp. 131-154. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 430, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 12 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36941> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36941>

Ce document a été généré automatiquement le 12 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Une récupération d'Einstein chez quelques auteurs mystiques du monde turco-iranien », *Turcica*, revue d'études turques, t. XXI-XXIII, *Mélanges offerts à Irène Mélikoff*, Louvain, Peeters, 1991, pp. 131-154.

Christian Jambet

- 1 L'A. présente les interprétations de plusieurs adeptes modernes du soufisme, Riza Tevfik, Meḥmed Izzet, Moḥammad Ḥoseyn Šahriyār, Moḥammad Ikbal, consacrées à la question du temps après Einstein et en fonction de lui. La confrontation des concepts du soufisme (qu'ils viennent d'Ibn 'Arabī ou de Rūmī) et de ceux de la physique moderne permet une intégration mutuelle et une sorte de reviviscence de thèmes mystiques (non sans rapport avec Bergson) sans que les frontières épistémologiques soient vraiment prises en compte. Étude très riche sur une modalité importante de la pensée moderne et traditionnelle en terre d'islam.

INDEX

Thèmes : 9. Philosophie

AUTEURS

CHRISTIAN JAMBET

Paris