

« Notes sur la fabrication du papier dans le monde iranien médiéval (VIII^e-XVI^e siècle) », in : Zerdoun-Bat-Yehouda, Monique, éd., *Le papier au Moyen Âge : histoire et technique*. Turnhout, Brepols, 1999, pp. 19-30, (Bibliologia-Elementa ad librorum Studia pertinentia, 19).

Francis Richard

**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36948>

DOI : [10.4000/abstractairanica.36948](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36948)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Francis Richard, « « Notes sur la fabrication du papier dans le monde iranien médiéval (VIII^e-XVI^e siècle) », in : Zerdoun-Bat-Yehouda, Monique, éd., *Le papier au Moyen Âge : histoire et technique*. Turnhout, Brepols, 1999, pp. 19-30, (Bibliologia-Elementa ad librorum Studia pertinentia, 19). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 435, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36948> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.36948>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Notes sur la fabrication du papier dans le monde iranien médiéval (VIII^e-XVI^e siècle) », in : Zerdoun-Bat-Yehouda, Monique, éd., *Le papier au Moyen Âge : histoire et technique*. Turnhout, Brepols, 1999, pp. 19-30, (Bibliologia-Elementa ad librorum Studia pertinentia, 19).

Francis Richard

- 1 Dans cet article, présenté au colloque de Paris en avril 1998 sous forme d'une communication très remarquée, Y. Porter fait le point sur nos connaissances sur les techniques papetières en Iran depuis le haut Moyen Âge. Il donne l'inventaire de ce que les textes connus à ce jour nous disent au sujet du papier et de sa fabrication. Noms, mentions de moulins, détails sur les techniques de fabrication, tout ce qui peut nous éclairer sur ce sujet encore très mal connu, est passé en revue. Y. Porter souligne l'importance d'un relevé minutieux des indications éparses dans les textes pour pouvoir ensuite tenter de dresser un tableau d'ensemble que l'on puisse confronter avec les résultats de l'observation et de l'analyse.

INDEX

Thèmes : 10. Histoire des Sciences et des Techniques

AUTEURS

FRANCIS RICHARD

Bibliothèque nationale de France – Paris