

Gozāreš-e došvārī-hā-ye Dīvān-e Ḥāqānī : beyt-hā va ta'bir-hā-ye pičīde ; vāže-sāzī ; nokte-hā-ye adabī va honarī. Tehrān, Našr-e Markaz (n° 347), 1378/1999, 963 p., index.

Charles-Henri de Fouchécour



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37028>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Charles-Henri de Fouchécour, « *Gozāreš-e došvārī-hā-ye Dīvān-e Ḥāqānī : beyt-hā va ta'bir-hā-ye pičīde ; vāže-sāzī ; nokte-hā-ye adabī va honarī. Tehrān, Našr-e Markaz (n° 347), 1378/1999, 963 p., index.* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 482, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37028>

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

Tous droits réservés

*Gozāreš-e došvārī-hā-ye Dīvān-e
Ḥāqānī : beyt-hā va ta'bīr-hā-ye pīčīde ;
vāže-sāzī ; nokte-hā-ye adabī va honarī.
Tehrān, Našr-e Markaz (n° 347),
1378/1999, 963 p., index.*

Charles-Henri de Fouchécour

- 1 L'auteur de ce grand commentaire du *Dīvān* de Ḥāqānī est aussi l'éditeur du même *Dīvān*, paru en 375/1996 et qui remplace l'édition que Ḍiyā' al-Dīn Sajjādī avait réalisée en 1338/1959. Le monument de Ḥāqānī (ob. 595/1199) a suscité depuis plusieurs années des études variées. A. L. Beelaert a fait le point des études sur l'œuvre de Ḥāqānī dans son livre novateur, en 1996 (*A Cura for the Grieving Studies on the Poetry of the 12th-Century Persian Court Poet Khâqânî Shirwânî*, pp. 4-10). Elle y signalait la longue tradition des commentaires du *Dīvān*, qui s'attachent à éclairer les poèmes *beyt* après *beyt*. M. J. Kazzāzī s'inscrit dans cette tradition et l'on pourra lire, poème après poème, des éclaircissements sur les difficultés variées qui s'y rencontrent. Un index des noms propres clôt l'ouvrage. Mais un index des mots et des expressions expliqués aurait été d'un essentiel secours.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

CHARLES-HENRI DE FOUCHÉCOUR

Sorbonne Nouvelle – Paris III