

Hame haqq dārand. Manūčehr Karīmzāde, éd.,
illustrations de Behzād Ġarībpūr, Tehrān, Tarḥ-e
now, 1378/1999, 309 p. [Tout le monde y a droit]

Christophe Balaÿ



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37038>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaÿ, « *Hame haqq dārand*. Manūčehr Karīmzāde, éd., illustrations de Behzād Ġarībpūr, Tehrān, Tarḥ-e now, 1378/1999, 309 p. [Tout le monde y a droit] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 491, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 02 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37038>

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2019.

Tous droits réservés

*Hame haqq dārand. Manūčehr
Karīmzāde, éd., illustrations de
Behzād Ġarībpūr, Tehrān, Tarḥ-e
now, 1378/1999, 309 p. [Tout le
monde y a droit]*

Christophe Balay

- 1 Recueil très bien fait de quatre cents anecdotes de Mollā Naşroddīn (pour les Turcs, Nasreddin Hojā), classées par thèmes : le souhait ; l'excuse ; la vengeance ; la munificence ; le prétexte ; l'analyse ; la politesse ; la prévoyance ; le franc-parler ; la malice ; la hardiesse ; la gratitude ; le jugement ; le sermon ; l'hospitalité ; le réalisme. Une introduction critique substantielle établit le texte des manuscrits, des éditions, cherche les définitions du rire et de la satire... Suivent un glossaire des expressions et une bibliographie générale.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran