

Rowḍat al-anvār-e ‘abbāsī. Introd. et édition d’Esmā‘īl Čangīzī Ardehā’ī. Tehrān, Mīrāt-e Maktūb / Ā’īne-ye Mīrāt, 1377/1998, 909 p., index.

Charles-Henri de Fouchécour



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37059>

DOI : [10.4000/abstractairanica.37059](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37059)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Charles-Henri de Fouchécour, « *Rowḍat al-anvār-e ‘abbāsī. Introd. et édition d’Esmā‘īl Čangīzī Ardehā’ī. Tehrān, Mīrāt-e Maktūb / Ā’īne-ye Mīrāt, 1377/1998, 909 p., index.* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 506, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37059> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37059>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

Rowḡat al-anvār-e ‘abbāsī. Introd. et édition d’Esmā‘īl Čangīzī Ardehā’ī. Tehrān, Mīrāṭ-e Maktūb / Ā’īne-ye Mīrāṭ, 1377/1998, 909 p., index.

Charles-Henri de Fouchécour

- 1 Un gros livre sur un grand sujet de la littérature persane, de morale et de politique. Il s’inscrit donc dans une grande tradition bien vivante encore à l’époque safavide. L’auteur, connu souvent sous le nom de Moḡaqeq Sabzevārī, a écrit son livre au temps de Šāh ‘Abbās II (1052/1642-1077/1666). Très en cour à Ispahan, il fut aussi très estimé dans ses fonc-tions. Disciple de Šeyḡ Bahā’ī, il fut lié de près aux milieux religieux de son temps. Le présent livre est la dernière de ses œuvres (liste pp. 35-37). Il est un bon représentant de la prose de l’époque safavide et ramasse en un volume le savoir de son temps sur *aḡlāq va siyāsat*. Une étude approfondie devra montrer un jour son originalité.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

CHARLES-HENRI DE FOUCHÉCOUR

Sorbonne Nouvelle – Paris III