

Şedā-ye bāl-e Sīmorǧ. Darbāre-ye zendegī va andīše-ye 'Aṭṭār. Tehrān, Soḥan, 1378/1999, 234 p. [Le bruissement de l'aile de Sīmorǧ. La vie et la pensée de 'Aṭṭār]

Ève Feuillebois-Piérunek



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37082>

DOI : [10.4000/abstractairanica.37082](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37082)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « *Şedā-ye bāl-e Sīmorǧ. Darbāre-ye zendegī va andīše-ye 'Aṭṭār*. Tehrān, Soḥan, 1378/1999, 234 p. [Le bruissement de l'aile de Sīmorǧ. La vie et la pensée de 'Aṭṭār] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 518, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 09 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37082> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37082>

Ce document a été généré automatiquement le 9 octobre 2020.

Tous droits réservés

*Şedā-ye bāl-e Sīmorǧ. Darbāre-ye
zendegī va andīše-ye ‘Aṭṭār. Tehrān,
Soḡan, 1378/1999, 234 p. [Le
bruissement de l’aile de Sīmorǧ. La
vie et la pensée de ‘Aṭṭār]*

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Publié l’année de la mort du grand savant, ce livre est l’un de ses derniers écrits et une sorte de testament qui mêle réflexion philosophique et réelle érudition. Un nouvel exemple de présentation vivante et romancée d’une grande figure de la littérature persane classique. L’éditeur publie en annexe une bibliographie des travaux de Zarrīnkūb.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III