

Bāġ-hā-ye bolūrīn-e Ĥiyāl. Ĥosrow Šāleĥī éd., Tehrān, Našr-e Markazī, 1377/1998, 128 p. [Jardins cristallins de l'imaginaire]

Christophe Balaġ



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37088>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37088

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaġ, « *Bāġ-hā-ye bolūrīn-e Ĥiyāl*. Ĥosrow Šāleĥī éd., Tehrān, Našr-e Markazī, 1377/1998, 128 p. [Jardins cristallins de l'imaginaire] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 522, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 10 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37088> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37088>

Ce document a été généré automatiquement le 10 octobre 2020.

Tous droits réservés

Bāg-hā-ye bolūrīn-e Ḥiyāl. Ḥosrow
Šāleḥī éd., Tehrān, Našr-e Markazī,
1377/1998, 128 p. [Jardins cristallins
de l’imaginaire]

Christophe Balaÿ

- 1 Contes populaires d’Iran. Recueil de seize contes persans parmi les plus célèbres (par exemple *Ḥāle sūske*) précédés d’une petite introduction théorique sur ce genre narratif. Šāleḥī, à propos de la littérature folklorique et de sa réécriture en persan moderne, fait une mention particulière de Šādeq Hedāyat et de quelques uns de ses successeurs dans ce domaine. Il décrit ensuite brièvement les principes de ses choix et de sa méthode.

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran